



PulsO



Órgano informativo del CCH Naucalpan, número 161 bis, 1 de septiembre de 2017

Secretaría General - Departamento de Comunicación

Formación docente



El arquitecto, Diego Rivera 1915.





EDITORIAL

DIRECTORIO

UNAM

Dr. Enrique L. Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomeli Vanegas
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Secretario de Desarrollo Institucional

Mtro. Javier de la Fuente Hernández
Secretario de Atención a la
Comunidad Universitaria

Dra. Mónica González Contró
Abogada General

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

CCH

Dr. Jesús Salinas Herrera
Director General

PLANTEL NAUCALPAN

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Director

Mtro. Ciro Plata Monroy
Secretario General

Mtro. Keshava Quintanar Cano
Secretario Administrativo

Ing. Reyes Hugo Torres Merino
Secretario Académico

Dr. Joel Hernández Otañez
Secretario Docente

Biól. Guadalupe Mendiola Ruiz
Secretaria de Servicios Estudiantiles

Biól. Gustavo Alejandro Corona Santoyo
Secretario Técnico del Siladín

Lic. Fernando Velázquez Gallo
Secretario de Cómputo y Apoyo al Aprendizaje

C.P. Ma. Guadalupe Sánchez Chávez
Secretaria de Administración Escolar

Lic. Rebeca Rosado Rostro
Jefa de la Unidad de Planeación

DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN

Lic. Laura Margarita Bernardino Hernández
Jefa del Depto. de Comunicación

L.D.G. Reyna I. Valencia López

D.C.G. Miguel Ángel Muñoz Ramírez
Diseño Gráfico

Sara Ochoa Garduño

Lidia Amador Remigio

Alonso Cruz Juárez

Servicio Social

DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

Mtro. Édgar Mena López
Jefe de Depto. de Impresiones

La formación docente se puede asumir como la búsqueda y comprensión de las diversas dimensiones que constituyen la práctica docente en el afán de mejorar o construir nuevas formas de enseñanza.

Este proceso de búsqueda se puede hacer en solitario, al amparo de materiales didácticos y fuentes de consulta, pero lo recomendable es que se realice en compañía de colegas para que, en conjunto, se encuentren respuestas, se compartan experiencias, se comenten anécdotas, destaquen logros y reflexiones que, finalmente, desembocarán en la construcción de estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Lo cierto es que los profesores, sin importar la disciplina en la que estén formados, tienen el compromiso de analizar el contexto político, económico, cultural, científico, social y educativo en que se encuentran para poder orientar a los alumnos en la comprensión del mundo, ya sea a través de construcciones lógicas, de entender el funcionamiento de la naturaleza, de una comprensión lectora y una correcta reflexión acerca de las situaciones humanas y del contexto histórico de la humanidad.

El maestro, dicen los especialistas en pedagogía y psicología, es quien señala al alumno el camino para alcanzar el conocimiento a través de la razón, de la lectura, del análisis, de la resolución de problemas o de dar respuesta a una serie de interrogantes, pero el fin último de toda esta labor es formar jóvenes ciudadanos que con los conocimientos adquiridos construyan sociedades desarrolladas, más justas, igualitarias y democráticas, porque, aunque en ocasiones parezca una utopía, se debe continuar en la búsqueda por alcanzar la fraternidad entre los pueblos. ☺



Pulso CCH Naucalpan



pulsochhnaucalpan@gmail.com



@pulsocchn



@pulsocchn



/pulso_cch_naucalpan



CCHNaucalpanTV

Pulso se reserva el derecho a publicar las colaboraciones recibidas en el número que considere adecuado. Pulso aparece todos los martes publicado por el Departamento de Comunicación del Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan, y sirve como medio de difusión. Los artículos e imágenes aquí contenidos son responsabilidad de sus autores. La impresión se realiza en los talleres del Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan. Calzada de los Remedios número 10, colonia Los Remedios, Naucalpan, Estado de México, CP 53400.

Actualización de los Programas, interés de los profesores

Sara Ochoa



La bióloga Guadalupe Mendiola Ruiz, Secretaria de Servicios Estudiantiles, comentó que su experiencia en la organización de Diplomados para Formación Docente ha sido enriquecedora, porque se conoce mejor a los colegas. Es diferente la relación en el pasillo o en alguna reunión, a trabajar académicamente, lo que implica preparar el proyecto, asignar ponentes, buscar materiales, tener el registro de la asistencia de los profesores, así como recopilar los trabajos que se presentan en cada módulo.

“El interés principal de los profesores está en la actualización de los programas, así como el intercambio de experiencias con sus colegas en el aula y lo que han hecho cada uno de ellos en las diferentes temáticas

del programa”, explicó la profesora, quien desde el año 2013 ha coordinado diplomados interanuales durante los meses de mayo y junio, todos con duración de 120 horas.

Entre los diplomados impartidos de 2013 a la fecha, están: “Biodiversidad de México”; “Variación, expresión genética y evolución” y “Metabolismo celular de plantas, animales y microorganismos”, dirigidos al área de Ciencias Experimentales a los que asistieron, en su mayoría, biólogos y químicos.

Actualmente está por concluir el último módulo del diplomado en

“Formación integral de los alumnos de CCH”, el cuál termina el 8 de diciembre del presente año, ahora dirigido a maestros de todas las áreas, es decir, multidisciplinario.

Algunas de las recomendaciones de la profesora Mendiola son incrementar los cursos de actualización, y ajustar los programas. En otro sentido, comentó: “los profesores requieren reconocimiento a su labor, no sólo por parte de sus alumnos, sino también de sus colegas no únicamente cuando se cumplen años de servicio en la UNAM, el reconocimiento es una motivación”.

La bióloga Guadalupe Mendiola Ruiz imparte clases de Biología III y IV en el plantel. Cuenta con una trayectoria de 22 años de docencia y tres impartiendo diplomados de actualización para docentes. ☺

Formación multi, inter y transdisciplinaria

Laura M. Bernardino

Los profesores que participan como coordinadores de cursos o diplomados en el Programa Integral de Formación de Profesores del Plantel Naucalpan platican, en entrevista, sobre el tema. Tal es el caso de Ernesto Martínez Cruz quien ha coordinado diversos diplomados.

¿Cuál es la importancia de la formación docente para los profesores de bachillerato?

Tiene que ver con el momento que vivimos a nivel país y a nivel global, el nuevo paradigma plantea una formación para toda la vida, esto es muy sencillo de entender, si no estamos formados no podemos enfrentarnos a los retos que nos ha planteado el siglo XXI.

Edgar Morín tiene razón en su planteamiento, hoy vivimos un tiempo muy complejo, con lo que nos formamos no es suficiente, hoy se requieren nuevos planteamientos que inclusive rebasan lo disciplinario, Morín habla de una cuestión multi, inter y transdisciplinaria.

Esa formación se requiere para enfrentar los grandes problemas, el paradigma de la modernidad que tenía que ver con la formación disciplinar ha quedado completamente rebasado. Hoy los fenómenos, los problemas de todo tipo de las ciencias naturales, de las ciencias sociales, las humanidades, de las ciencias exactas requieren no sólo de lo disciplinario, sino de lo inter, trans y multi.

¿Cuáles son las diferencias entre estas modalidades?

Los campos de estudio de las disciplinas no son suficientes para poder dar respuesta a los problemas que se tienen. Hoy se requiere que esos campos se encuentren con los otros, y se genere la interdisciplina, que permite que las diferentes disciplinas dialoguen para buscar soluciones a los problemas.

La transdisciplina tiene que ver con el hecho de que los campos son cruzados, las disciplinas pueden entrar al campo de otras; es más complicado porque ¿cómo podría entrar la sociología, por ejemplo, al campo de estudio de la biología? Es un planteamiento interesantísimo, tiene que ver con flexibilidad, con reconocer la necesidad de que es importante esa apertura.



Mtro. Ernesto Martínez



Dr. Alfredo Arnaud Bobadilla
Secretario de Educación Continua de la Facultad de Ciencias

En la multi, muchas disciplinas se juntan para poder dar respuesta, explicar distintos temas, por ejemplo la cuestión climática. Hoy se requiere de la geología, de la sociología, de la química, la física. Están en juego muchas disciplinas, están tratando de ver muchos problemas que tenemos, cómo hoy el mundo nos está planteando nuevos retos, esto implica que lo profesores reconozcamos que requerimos más conocimientos para poder enfrentar los retos y que se concreten en el salón de clases con la formación de los estudiantes.

El diplomado “El papel de la psicología en la práctica docente” ¿qué aporta sobre las multidisciplinas?

Es un diplomado que va dirigido a profesores de todas las áreas, aquí tenemos filósofos, economistas, profesores que están formados en enseñanza de Inglés, tenemos matemáticos, gente de literatura, de comunicación, entonces todas estas disciplinas requieren reconocer la importancia de la psicología en su formación, éstos contenidos que se plantearán en el diplomado le permitirán al profesor reconocerse con todas sus posibilidades, inclusive con todas sus frustraciones, con todas sus potencialidades para que pueda tener una mejor clase. Son dos disciplinas las que están definidas en este diplomado fundamentalmente, la psicología y la pedagogía. Quienes van a impartir los módulos cuentan con nivel de maestría y doctorado. ☺



Hoy los fenómenos, los problemas de todo tipo de las ciencias naturales, de las ciencias sociales, las humanidades, de las ciencias exactas requieren no sólo de lo disciplinario, sino de lo inter, trans y multi.



“El papel de la psicología en la práctica docente”

Laura M. Bernardino

“Tenemos uno de los mejores Programas de Formación Docente porque lo impulsan los maestros”, aseguró el doctor Benjamín Barajas, director del Plantel Naucalpan durante la inauguración del diplomado “El papel de la psicología en la práctica docente” realizada en la Sala de Juntas de la Dirección, el lunes 12 de junio.

Ante 43 profesores de todas las áreas inscritos al diplomado, el doctor Barajas señaló que “es el mejor programa porque se apoya en los líderes académicos, hay que seguir, confiar y escuchar a los colegas. El reconocer que el otro tiene experiencia nos permite enseñar y aprender, esa es la parte más rica del Plantel”.

“Estos programas no nos cuestan y eso nos debería hacer reflexionar”, agregó el director, “porque los impartidores no reciben pago extra, todo esto demuestra que hay un interés genuino por aportar al Colegio”.

Comentó sentirse muy contento por la respuesta de los profesores en los últimos cinco años, “su participación es lo que le da contenido y vivencia al Programa de Formación Docente”.

Al finalizar su intervención envió un saludo y agradecimiento al director de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza, doctor Víctor Manuel Mendoza Núñez por asesorar y avalar la apertura del diplomado *El papel de la psicología en la práctica docente*.

En representación del doctor Mendoza, Guillermo Maldonado Pérez, coordinador de Educación Continua, estuvo presente en la

ceremonia de inauguración, en donde mencionó que “con gusto asesoraron al profesor Ernesto Martínez cuando se acercó a la Facultad a plantear la propuesta del diplomado”. Es la primera vez que colaboran con un plantel del CCH, mencionó, pero en su visita pudo observar el ánimo que impera entre los profesores, hecho que redituará en mejorar la acción docente.

Por su parte, Ernesto Martínez, coordinador del diplomado coincidió en que este Plantel “tiene un programa interesante de formación debido a que hay condiciones para plantear iniciativas y echarlas a andar”.

Una de las impartidoras, Claudia Morales, explicó que el diplomado está orientado a adquirir habilidades para la docencia. En el primer módulo, detalló, “se revisa el ciclo vital del docente, en el segundo se hace un acercamiento pedagógico de nuestro trabajo; el tercero atiende a los estilos de aprendizaje de los

alumnos, dado que cada uno aprende de manera diferente; en el cuarto módulo se revisa el tema Psicología del adolescente desde una orientación neuropsicológica. El quinto se referirá a la relación docente-alumno, y en el último módulo, se propondrán herramientas de intervención en el salón de clase en atención a problemáticas que algunos alumnos presentan”. ☺





Programa Integral de Formación de Profesores

Laura M. Bernardino

El Programa Integral de Formación de Profesores se creó en el año 2012, bajo la dirección del doctor Benjamín Barajas con el propósito de atender la profesionalización del cuerpo docente del Plantel Naucalpan.

Con este programa se han fortalecido las áreas disciplinaria y didáctica para que el docente mejore el aprendizaje de los alumnos.

Durante el ciclo 2012-2016, los resultados fueron favorables, se impartieron 161 cursos y 22 diplomados, en los que hubo 5,018 inscripciones de profesores de todas las áreas académicas; en el periodo 2017- I y II se ofrecieron 19 cursos y tres diplomados.



Diplomados impartidos para el área de Ciencias Experimentales

Nombre del diplomado	Coordinadores	Año
Actualización en didáctica de la Química para el bachillerato del CCH	Rosalinda Rojano Rodríguez	2012-2013
Biodiversidad de México	Guadalupe Mendiola Ruiz y Angélica Galnares	2013-2014
La enseñanza de la Física en el siglo XXI. Retos y perspectivas.	Margarita Hernández Sánchez	2014-2015
Variación, expresión genética y evolución	Guadalupe Mendiola Ruiz y Angélica Galnares	2014-2015
Metabolismo celular de plantas, animales y microorganismos	Guadalupe Mendiola Ruiz y Angélica Galnares	2015-2016
Diplomado de Física contemporánea. Retos y perspectivas.	Margarita Hernández Sánchez	2015-2016
Estrategias didácticas y herramientas metodológicas para la enseñanza y el aprendizaje de la Biología en el Colegio de Ciencias y Humanidades	Irma C. Castelán Sánchez y Salvador Rangel Esparza	2015-2016



Diplomados impartidos para el área Histórico-Social

Nombre del diplomado	Coordinadores	Año
Didáctica de la Historia en el CCH	Jesús Antonio García Olivera	2012-2013

Diplomados impartidos para el área de Matemáticas

Nombre del diplomado	Coordinadores	Año
Elementos de Cálculo I para el profesor de CCH	Héctor García S. y Alberto Monzoy	2012-2013
Didáctica del Cálculo Integral en el bachillerato	Salvador Moreno y Ramón Rodríguez	2013-2014
Elementos del Cálculo Diferencial e Integral II		2013-2014
Didáctica del Cálculo Integral en el bachillerato		2014-2015
Didáctica de la Probabilidad y Estadística I en el bachillerato		2014-2015
Didáctica de la Probabilidad y Estadística II en el bachillerato		2015-2016
Didáctica de Matemáticas I en el bachillerato		2016-2017





Diplomados impartidos para el área de Talleres del Lenguaje y Comunicación

Nombre del diplomado	Coordinadores	Año
Didáctica de la escritura para el bachillerato		2012-2013
La producción teatral en el bachillerato		2013-2014

Diplomados dirigidos a profesores de todas las áreas académicas

Nombre del diplomado	Coordinadores	Año
Diseño de estrategias didácticas para promover los valores en las áreas disciplinarias del CCH		2013-2014
La investigación educativa en el marco de la sociedad del conocimiento	Ernesto Martínez Cruz	2014-2015
Didáctica de la escritura para todas las áreas	Olivia Barrera	2014-2015
Literatura para todas las áreas		2015-2016
Formación de tutores del Colegio de Ciencias y Humanidades	Rebeca Rosado	2015-2016
La investigación educativa en el marco de la sociedad de conocimiento (segunda versión)	Ernesto Martínez	2015-2016
Lectura de textos literarios para todas las áreas académicas	Olivia Barrera	2016-2017
La formación integral de los alumnos del CCH	Guadalupe Mendiola y Angélica Galnares	2017

Cabe destacar que los diplomados se caracterizan por tener calidad y rigor académico, ya que han sido avalados por algunas facultades, como es el caso de “La investigación educativa en el marco de la sociedad del conocimiento”, aprobado por la Facultad de Estudios Superiores Acatlán. “Probabilidad y Estadística I” en el que participó el doctor Manuel Falconi, coordinador del Seminario Universitario para la Mejora de la Educación Matemática de la Facultad de Ciencias de la UNAM.

En el caso del diplomado “Didáctica de la escritura para todas las áreas”, una vez que concluyó en el Plantel Naucalpan, se realizó en la modalidad a distancia en la Facultad de Filosofía y Letras. ☺





Jaime Torres Bodet.

Datos históricos de la formación docente en México

- En diciembre de 1944 se expidió la ley que creó el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, en donde se impartían clases por correspondencia, escolarizadas o por asesorías; se distribuían materiales impresos para que los profesores consultaran lecciones, cuestionarios y bibliografías.
- Durante su segundo periodo como Secretario de Educación, Jaime Torres Bodet llevó a cabo una reforma académica en la Escuela Normal Superior, en cuyas asignaturas se describía el perfil del maestro que la institución se proponía preparar: cursos de didáctica, preparación pedagógica, conocimiento de los adolescentes y de los adultos, política educativa de México, historia de México, progresos de la ciencia contemporánea en los campos de la física, biología, matemática y psicología, así como educación cívica y social. Este plan respondía, “al deseo de preparar cada vez mejor a los maestros y a los investigadores que México necesita”, explicó Torres Bodet en 1959.
- En 1971 el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio pasó a ser la Dirección General de Mejoramiento Profesional del Magisterio para atender a los docentes de todos los niveles educativos, desde preescolar hasta el superior.

Solana, Fernando (Coord.), *Historia de la educación pública en México (1876-1976)*: México, FCE, 1981.

Formar en lo disciplinario

Sara Ochoa

Con 38 años de experiencia docente y con el ánimo que lo caracteriza, el maestro Jesús Antonio García Olivera contesta la entrevista que le realiza *Pulso*.

¿En qué aspecto de la formación docente es importante poner énfasis?

“La formación tiene que ser disciplinaria, fundamentalmente, no se puede dar una materia si no es a través de la disciplina. El modelo del Colegio se tiene que establecer mediante otros mecanismos, uno de ellos es el acompañamiento”.

La otra área prioritaria donde más se puede incidir, es en la formación integral que incluye aspectos culturales y bio-psicosociales. Muchos docentes quieren actualizarse en áreas alternas, un ejemplo fueron los cinco cursos que se dieron de arte en diferentes planteles, durante la inscripción se llenaron en dos horas, lo que muestra el interés por estos temas.



¿Cómo ha contribuido usted en la formación docente?

Desde 1996 empecé a impartir cursos, por lo menos dos cada año. A mí me ha enriquecido bastante porque el compromiso de dar un curso de formación también es formarse uno mismo. El conocimiento entre pares implica entender la condición del otro, de nuestro “alumno” que es el propio profesor; creo que es muy importante este contacto.

Estudí una maestría (MADEMS) y una especialidad en Historia del Arte, es decir, el compromiso ha sido seguirme formando para compartir ese conocimiento y que podamos tener una mejor planta académica. ☺



Interés y confianza, puntos medulares en la formación docente

Laura M. Bernardino

Salvador Moreno Guzmán imparte la materia de Matemáticas desde hace 43 años. Actualmente coordina el diplomado “Didáctica de Matemáticas I en el Bachillerato”.

Pulso: Profesor, ¿cuál crees que sea el punto medular de la formación docente?

Es el interés que los profesores pongan en el desarrollo de este tipo de cursos. Afortunadamente, hemos tenido una aceptación bastante amplia porque no solamente han venido los profesores del plantel, sino que han asistido de otros planteles.

El diplomado “Didáctica de Matemáticas en el Bachillerato” lo están tomando cinco profesores del Plantel Azcapotzalco y uno del Sur pero siempre tenemos más de treinta profesores en los cursos, por eso, no lo publicamos a través de los medios de comunicación de la Universidad porque simplemente con nuestros profesores del Plantel

es más que suficiente, de otra manera, tendríamos una sobresaturación.

Ya tenemos seis diplomados terminados, cada uno consta de 120 horas, ha sido un trabajo bastante grande con participación, apoyo y asesoría del profesor Ramón Rodríguez, un gran compañero, un gran docente, muy comprometido.

¿Ves alguna transformación en la práctica docente con estos diplomados?

Totalmente, los mismos profesores lo dicen, no solamente para la cuestión docente, sino hasta para los exámenes filtro les han servido bastante a los profesores.

¿Cuáles han sido las temáticas de los diplomados?

Ha sido un recorrido de los programas en el momento actual, por ejemplo, dimos un diplomado para Matemáticas I y II, otro de Matemáticas III y IV, Cálculo Diferencial, Cálculo Integral, Probabilidad y Estadística I y uno de Probabilidad y Estadística II. En este momento, estamos con los nuevos programas, iniciando otra vez el ciclo con Matemáticas I de programas actualizados.

El profesor Ramón Rodríguez Jiménez se ha desempeñado como profesor de Matemáticas.

Pulso: Maestro gracias por darnos este espacio. ¿Cuáles son sus conclusiones hasta el momento?

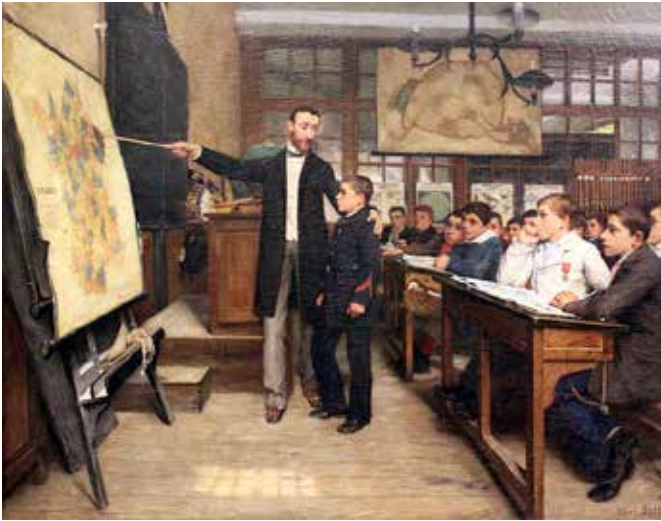
Lo primero que tenemos que hacer es ganarnos la confianza de los profesores para que podamos platicar todas nuestras experiencias, tanto positivas como negativas, rompiendo esa parte, el profesor se siente en confianza con los instructores y entre ellos mismos, así podemos hablar de los éxitos, pero también de los errores que hemos tenido en el proceso educativo, eso nos ayuda a tratar de corregirlos en su caso o aceptar lo bueno que hay y utilizarlo en nuestras clases.

Pulso: ¿Qué relación hay entre la exposición del doctor Salinas sobre la historia en las matemáticas y los programas actualizados?

El diplomado de Matemáticas I, con los nuevos programas de estudio, hay un tema que habla de los conceptos de los números y la conferencia del Dr. Salinas consistió de manera precisa, en hablar de una experiencia de clase con ese tema, no nada más de la parte teórica y formal que nos dan sino aparte tenemos que incluir algo histórico para atraer la atención de los alumnos y la exposición de él fue en ese sentido, cómo atraer a los alumnos a nuestra materia, con conceptos históricos de cómo se fueron desarrollando los números.

Nuestros diplomados los avalan instancias adecuadas, como el Centro de investigación y Estudios Avanzados, la Coordinación de Posgrado de FES Acatlán y, últimamente, es el Seminario Universitario para la Mejora de la Educación Matemática de la UNAM, el que da validez a nuestros diplomados, ya llevamos seis concluidos y uno que va en transcurso, el diploma lo firma el Dr. Salinas quien ha participado como conferencista y como instructor de diferentes diplomados, es decir, que aparte de dirigir la parte administrativa, la parte académica, no deja sus orígenes, ser profesor de Matemáticas, nos ha apoyado de manera concreta en el desarrollo de los diplomados, y varias veces que ha venido a dar sus conferencias magistrales. ☺





La mancha negra, Albert Bettannier, 1887.

Los profesores

Nicanor Parra

Los profesores nos volvieron locos
 a preguntas que no venían al caso
 cómo se suman números complejos
 hay o no hay arañas en la luna
 cómo murió la familia del zar
 ¿es posible cantar con la boca cerrada?
 quién le pintó bigotes a la Gioconda
 cómo se llaman los habitantes de Jerusalén
 hay o no hay oxígeno en el aire
 cuántos son los apóstoles de Cristo
 cuál es el significado de la palabra consueta
 cuáles fueron las palabras que dijo Cristo en la cruz
 quién es el autor de Madame Bovary
 dónde escribió Cervantes el *Quijote*
 cómo mató David al gigante Goliat
 etimología de la palabra filosofía
 cuál es la capital de Venezuela
 cuándo llegaron los españoles a Chile.

Nadie dirá que nuestros maestros
 eran unas enciclopedias rodantes
 exactamente todo lo contrario:
 unos modestos profesores primarios
 o secundarios no recuerdo muy bien
 —eso sí que de bastón y levita
 como que estamos a comienzos de siglo—
 no tenían para qué molestarse
 en molestarnos de esa manera
 salvo por razones inconfesables:
 a qué tanta manía pedagógica
 ¡tanta crueldad en el vacío más negro!

Dentadura del tigre
 nombre científico de la golondrina
 de cuántas partes consta una misa solemne
 cuál es la fórmula del anhídrido sulfúrico
 cómo se suman fracciones de distinto denominador
 estómago de los rumiantes
 árbol genealógico de Felipe II
 Maestros Cantores de Núremberg
 Evangelio según San Mateo
 nombre cinco poetas finlandeses
 etimología de la palabra etimología.

Ley de la gravitación universal
 a qué familia pertenece la vaca
 cómo se llaman las alas de los insectos
 a qué familia pertenece el ornotorrico
 mínimo común múltiplo entre dos y tres
 hay o no hay tinieblas en la luz
 origen del sistema solar
 aparato respiratorio de los anfibios
 órganos exclusivos de los peces
 sistema periódico de los elementos
 autor de *Los Cuatro Jinetes del Apocalipsis*
 en qué consiste el fenómeno llamado es-pe-jis-mo
 cuánto demoraría un tren en llegar a la luna
 cómo se dice pizarrón en francés
 subraye las palabras terminadas en consonante.

La verdad de las cosas
 es que nosotros nos sentábamos en la diferencia
 quién iba a molestarse con esas preguntas
 en el mejor de los casos apenas nos hacían temblar
 únicamente un malo de la cabeza
 la verdadera verdad de las cosas
 es que nosotros éramos gente de acción
 a nuestros ojos el mundo se reducía
 al tamaño de una pelota de fútbol
 y patearla era nuestro delirio
 nuestra razón de ser adolescentes
 hubo campeonatos que se prolongaron hasta la noche
 todavía me veo persiguiendo
 la pelota invisible en la oscuridad
 había que ser búho o murciélago
 para no chocar con los muros de adobe
 ese era nuestro mundo
 las preguntas de nuestros profesores
 pasaban gloriosamente por nuestras orejas
 como agua por la espalda de pato
 sin perturbar la calma del universo:
 partes constitutivas de la flor
 a qué familia pertenece la comadreja
 método de preparación del ozono
 testamento político de Balmaceda
 sorpresa de Cancha Rayada
 por dónde entró el ejército libertador
 insectos nocivos a la agricultura

cómo comienza el *Poema del Cid*
 dibuje una garrucha diferencial
 y determine la condición de equilibrio.
 El amable lector comprenderá
 que se nos pedía más de lo justo
 más de lo estrictamente necesario:
 ¿determinar la altura de una nube?
 ¿calcular el volumen de la pirámide?
 ¿demostrar que raíz de dos es un número irracional?
 ¿aprender de memoria las Coplas de Jorge Manrique?
 déjense de pamplinas con nosotros
 hoy tenemos que dirimir un campeonato
 pero llegaban las pruebas escritas
 y a continuación las pruebas orales
 (en unas de fregar cayó Caldera)
 con una regularidad digna de mejor causa:

teoría electromagnética de la luz
 en qué se distingue el trovador del juglar
 ¿es correcto decir se venden huevos?
 ¿sabe lo que es un pozo artesiano?
 clasifique los pájaros de Chile
 asesinato de Manuel Rodríguez
 independencia de la Guayana Francesa
 Simón Bolívar héroe o antihéroe
 discurso de abdicación de O'Higgins
 ustedes están más colgados que una ampolleta.

Los profesores tenían razón:
 en verdad en verdad
 el cerebro se nos escapaba por las narices
 —había que ver cómo nos castañeteaban los dientes—
 a qué se deben los colores del arco iris
 hemisferios de Magdeburgo
 nombre científico de la golondrina
 metamorfosis de la rana
 qué entiende Kant por imperativo categórico
 cómo se convierten pesos chilenos a libras esterlinas
 quién introdujo en Chile el colibrí
 por qué no cae la Torre de Pisa
 por qué no se vienen abajo los Jardines Flotantes de Babilonia
 ¿por qué no cae la luna a la tierra?
 departamentos de la provincia de Ñuble
 cómo se trisecta un ángulo recto
 cuántos y cuáles son los poliedros regulares
 éste no tiene la menor idea de nada.

Hubiera preferido que me tragara la tierra
 a contestar esas preguntas descabelladas
 sobre todo después de los discursos moralizantes
 a que nos sometían impajaritadamente día por medio
 ¿saben ustedes cuánto cuesta al estado
 cada ciudadano chileno
 desde el momento que entra a la escuela primaria
 hasta el momento que sale de la universidad?
 ¡un millón de pesos de seis peniques!

Un millón de pesos de seis peniques
 y seguían apuntándonos con el dedo:
 cómo se explica la paradoja hidrostática
 cómo se reproducen los helechos
 enuméreme los volcanes de Chile
 cuál es el río más largo del mundo
 cuál es el acorazado más poderoso del mundo
 cómo se reproducen los elefantes
 inventor de la máquina de coser
 inventor de los globos aerostáticos
 ustedes están más colgados que una ampolleta
 van a tener que irse para la casa
 y volver con sus apoderados
 a conversar con el Rector del Establecimiento.

Y mientras tanto la Primera Guerra Mundial
 Y mientras tanto la Segunda Guerra Mundial
 La adolescencia al fondo del patio
 La juventud debajo de la mesa
 La madurez que no se conoció
 La vejez
 con sus alas de insecto.

Hojas de parra Santiago: Ganimedes, 1985.



El maestro de música, s. XIX.

Programa multidisciplinario de actualización docente

Lidia Amador Remigio

Entrevista a la profesora Elizabeth Hernández, jefa del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, turno vespertino.

Pulso: Platícanos acerca del Programa de actualización docente que diriges.

Elizabeth Hernández: En agosto del 2014 fui elegida coordinadora del área de Talleres en el turno vespertino. En ese momento uno debe plantear una propuesta viable a los profesores, y algo demandado por muchos fue el tema de la actualización docente. Así propuse un Programa Multidisciplinario de Actualización Docente.

Es un hecho que el campo de la educación media superior está interpelada por una serie de problemas políticos, económicos, ambientales, incluso geológicos que afectan a profesores y alumnos, es como si este Plantel fuera una especie de caja de resonancia de lo que nos sucede allá afuera; pensando en esto, tendríamos que cuestionarnos cuál es el sentido de la educación, qué debemos saber los maestros como formadores de alumnos, en conocimientos, en habilidades, y en valores para solucionar o al menos comprender estos problemas.

Lo que pensé en su momento es que estos problemas, la crisis política, la violencia, lo económico, la destrucción ambiental, requieren de los maestros una reconceptualización, un aspecto epistemológico, es decir, no podemos explicar, por ejemplo, la pobreza en términos lineales y a veces lo hacemos porque no tenemos una densidad conceptual clara que nos ayude a favorecer la comprensión en los alumnos, lo mismo con temas como la contaminación o los feminicidios, todo se ve de manera aislada, sin pensar a veces que los temas van de la mano y no pueden verse de forma separada.

El programa empezó primero para profesores de Talleres, pero se fueron involucrando, poco a poco, maestros de otras áreas, lo que enriqueció muchísimo las conversaciones, hizo una especie de convivio muy dialógico. Ayudó a entender que no se trata solamente



de sumar conocimientos, sino ver cómo se pueden transversalizar esos conocimientos y ser compartidos por todas las áreas.

Ahora, hay un detalle que contempla el Programa de Actualización

Docente y es que, por muy bien elaborados que estén los nuevos programas, por muy delineados, sustentados con fuentes y todo lo que conlleva la elaboración de un buen programa de estudios, si no se cuenta con cuadros actualizados de formación docente que puedan atenderlos, pues entonces hay un problema.

El objetivo del programa multidisciplinario de actualización docente es abordar de manera transversal, de manera multidisciplinaria temas humanos, sociales y ambientales que son comunes a todas las áreas del conocimiento que integran el Colegio; la idea con esto es que los profesores potenciemos los procesos intelectuales.

Pulso: ¿Cómo funciona el programa?, ¿Son pláticas entre maestros?

EH: En el Programa Multidisciplinario de Actualización Docente, lo que empecé a hacer, fue invitar a especialistas en estos temas para que compartieran sus reflexiones, hallazgos, de investigación, metodologías, divulgación de la ciencia, estudios de género, literatura, incluso ocio y recreación, tuvimos por ahí una sesión sobre fútbol y pensamiento crítico, estudios de recepción y medios de comunicación, temas que van ligados con el pensamiento social, y temas que van vinculados con la cultura.

Van tres promociones, la que empezó en agosto de 2017 es la cuarta promoción. A lo largo de éstos años nos acompañó gente de instituciones como la Universidad Iberoamericana, el Colegio de México, la Universidad Libre de Berlín, la FES Acatlán, la FES



El programa empezó primero para profesores de Talleres pero se fueron involucrando poco a poco profesores de otras áreas lo que enriqueció muchísimo las conversaciones, hizo una especie de convivio muy dialógico.

Iztacala, la BUAP, la Universidad Veracruzana, el Instituto de Investigaciones Sociales e Investigaciones Estéticas.

Yo lo que hago es proponer un tema que sienta esto sería muy interesante hablarlo con los maestros como “Miradas no antropocéntricas del maltrato animal”. Vino un filósofo que desde la lógica matemática, la lógica formal más dura, explicó por qué no se deben maltratar a los animales, porque aún hay maestros que son todavía muy resistentes a eso y a los defensores de los animales nos faltan argumentos teóricos, también vino Gabriela Cano para hablar sobre travestismo en los fabulosos años veinte en la Ciudad de México; fue un tema muy bonito de cómo existía ya el travestismo y se asociaba con las fiestas y con los ricos.

Han sido 30 charlas y treinta los invitados. Este semestre empezamos con Lorenzo Meyer, el 10 de agosto, sobre los problemas que aquejan a México la corrupción y una ausencia de estado de derecho, la dinámica es la siguiente: el especialista viene, comparte con nosotros esta serie de hallazgos y reflexiones y hay una serie de preguntas e inquietudes, por eso les decía que no es un seminario, la característica fundamental que tiene un seminario es que se producen textos, conocimientos, libros, aquí no.

De esas treinta charlas, veintiocho se replicaron con alumnos, esto es muy importante porque es conectar con otro público, imagínense a un especialista de la Libre de Berlín que está acostumbrado a tratar con académicos especializados y de repente tiene que dar una charla a chicos de quince años.

Pulso: ¿Qué impacto o qué respuestas se han tenido?, ¿en dónde se ha visto?, ¿qué es lo que ha tenido como resultado final?

EH: ¡Uy! es difícil medirlo en aspectos de trabajo, mi respuesta quizá va a ser muy informal pero uno lo mide en las charlas con los maestros, cuando termina una sesión y llegamos aquí al área, discutimos por qué estamos a favor o en contra de lo que se dijo, y mostramos argumentos, y también incluso cambiamos

de parecer, y eso es muy importante. Hay profesores que en redes han manifestado que el tema tal, el que sea, “me abrió muchísimo el panorama sobre este problema” o “voy a hablar con mis alumnos al respecto”, y también esto lo veo cuando hay reuniones de área los maestros dicen “por favor continúa haciendo el programa.” Cada vez más maestros se integran, empezamos siendo doce y en una sesión que vino Carlos Lomas de la Universidad de Guijón en España, asistimos sesenta y dos maestros. Yo estoy muy contenta, porque la verdad, he recibido mucho reconocimiento por parte de los maestros, me los encuentro en pasillos, y me dicen oye muy bien, que padre y también el apoyo de la escuela, el apoyo de la dirección ha sido fundamental en éste capricho que tuve y que se hizo.

Pulso: ¿Algo más que nos quieras compartir?

EH: Me gustaría que este programa termine siendo un trabajo colectivo e interdisciplinario que aterrice en propuestas, una propuesta metodológica para hablar de los estudios de género, por ejemplo, el problema es cómo se vulgarizan los temas, de la campaña de equidad de género hay carteles por todos lados, pero en realidad no sabemos nada, todavía no distinguimos entre género y feminismo, entonces hay un problema, a mí me encantaría que fuera un trabajo colectivo a futuro, importante y bueno. Este es el último año en que realizo el programa porque yo terminé en la jefatura, ya regreso a mis grupos, y a menos que alguien lo quiera continuar, pues continuaría, pero ya para mí sería muy difícil con los grupos y el programa. Esperemos que alguien se anime. ☺





¡Vuelve pronto Lorenzo!

Ana Lydia Valdés

El nuevo ciclo escolar inició con una charla entre amigos, precedida por el politólogo y escritor Lorenzo Meyer. El reconocido analista visitó el Plantel Naucalpan para comentar su más reciente publicación: *Distopía mexicana: reflexiones sobre los problemas actuales de México*.

Meyer agradeció al Dr. Benjamín Barajas la invitación y sin mayor preámbulo inició la charla con una exposición poco esperanzadora sobre el futuro de México. Hizo un análisis rápido de la situación política de los últimos cinco años hasta llegar al punto medular: los estragos del sistema político: “Estamos inmersos en un sistema híbrido. No hay avance.”, asentó el politólogo, luego de parafrasear al otrora ex presidente Echeverría cuando describía con ambigüedad la realidad de su gobierno: ni lo uno, ni lo otro, sino todo lo contrario...

Y es que el sistema actual, asentó Meyer, no ha dado resultados: “Cuando era joven tenía confianza en el país... había una revolución que se llevaba a cabo; hoy (la situación) me lleva a la desesperanza”, se lamentó el también catedrático del Colegio de México.

De ahí la palabra “distopía” para describir a la sociedad mexicana del siglo XXI donde el tema central es la explotación al ser humano y la ausencia de valores. ¿Qué les espera a los adolescentes? ¿Qué pueden aprender de una población disminuida que se deja explotar?

En el México actual hay dos calidades de personas: las que explotan y las explotadas, sin que exista una estructura jurídica que ponga orden. La desigualdad social es cada vez mayor,

hoy las minorías son las dueñas del capital; tal y como pasó en la época virreinal cuando gobernaban duques y marqueses.

“Hoy la estructura social tiene base en el sistema económico, pero no tiene legitimidad...”, puntualizó Meyer.

Meyer visualiza una luz para salir adelante: la educación. Pese a la debilidad de las instituciones, la educación está por encima de todo, incluso del capital. En el neoliberalismo el libre mercado es una guerra... y no hay clemencia para el derrotado; que por si fuera poco su condición, se enfrenta a la corrupción y al crimen organizado.

Los partidos políticos son una gran resistencia a la transformación de México. “Who gets what, when and how” o “quién obtiene qué, cómo, cuándo”. Meyer elogió los movimientos sociales, a los que calificó de “genuinas salidas de la sociedad”, pero no hay recursos para mantenerse todo el tiempo; sin embargo, son un gran paso.

Será difícil cambiar al país. Un momento coyuntural clave serán las elecciones; la participación de los indígenas será un parteaguas. Meyer hizo un llamado a hacer un esfuerzo individual en favor del cambio, “de lo contrario seríamos bastante irresponsables”, finalizó el invitado de honor.

Meyer ha escrito varias obras sobre la revolución mexicana y la historia de las relaciones exteriores de México, destacan: *México y los Estados Unidos en el conflicto petrolero*, *Su Majestad Británica contra la Revolución Mexicana*, y *El cactus y el olivo: las relaciones de México y España en el siglo XX*.

El evento formó parte del Programa Multidisciplinario de Actualización Docente, organizado por la profesora. Elizabeth Hernández del Área de Talleres, que para el ciclo 2018-1, prevé otras cuatro conferencias con valor curricular. ☺

Hablar de los valores desde la filosofía

Laura M. Bernardino

En entrevista al profesor Carlos Rivas Enciso, integrante del área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, compartió sus opiniones acerca de la formación docente en el Platel Naucalpan.

Al cuestionarle sobre los requerimientos de los profesores de su área en materia de formación, respondió: “como aumentó el número de unidades que tienen que ver con cuestiones muy específicas de la literatura, se tienen que organizar cursos sobre estos temas para los profesores egresados de la carrera de Comunicación; para los profesores de Literatura se les debe apoyar con temas de periodismo; y, en general, los profesores requieren tener formación en alfabetización visual”.

En los cuatro programas del Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental, los aprendizajes son en torno a los valores y muchas veces los maestros buscan cómo abordar estos temas y cómo aplicarlos en clase, porque no se pueden evaluar en un examen sino en la vida cotidiana, por eso deben implementarse cursos para hablar desde la filosofía de la libertad de expresión, la integridad académica, evitar el plagio, etcétera, señaló.

En los últimos años se ha puesto énfasis en la formación de profesores. Desde la Dirección General se ha apoyado la creación de cursos, y en el Platel, la dirección ha puesto atención en el trabajo de los seminarios para que los profesores generen sus estrategias didácticas.

“Se debe continuar con este trabajo y mejorarlo en dos vertientes. Primero,



apoyar a los seminarios que han trabajado de manera central y se avocan a la realización de los cursos para que se sigan enriqueciendo y se genere una formación permanente. Segundo, que los planteles brinden apoyo logístico, ya que se diseña un curso, se publica, pero en los planteles no se encuentran las condiciones necesarias, no hay red de Internet, los salones no son los adecuados o la infraestructura no es la correcta.

Finalmente, el profesor del área de Talleres comentó que impartir cursos de formación enriquece sus perspectivas sobre las clases y resaltó “el diálogo con nuestros pares es lo que vale la pena, todo en beneficio de los alumnos”. ☺

Apuntes sobre la formación de profesores en el CCH

- Desde el primer lustro de vida del CCH se reconoció la necesidad de formar a los jóvenes docentes que se integraban como profesores al nuevo sistema educativo, debido a que la mayoría de ellos aún eran estudiantes de los últimos semestres de la licenciatura y ninguno tenía preparación pedagógica, la noción de formación se refirió a la obligación de terminar los estudios profesionales, y para atender la formación didáctica se organizó un curso sobre doctrinas pedagógicas, impartido por el Centro de Didáctica (1970) y por la Comisión de nuevos métodos de enseñanza (1969). Con el tiempo esos cursos se orientaron a diseñar actividades para el trabajo en el aula, de tal manera que los profesores emplearan técnicas de enseñanza no tradicionales.

- En 1976, el Consejo Universitario aprobó la creación del Programa Institucional de Formación de Profesores cuyas tareas se aplicaron en cada una de las dependencias de la UNAM. La Secretaría de Planeación fue el órgano encargado de llevar a cabo esas tareas en el CCH, atendiendo los siguientes criterios:

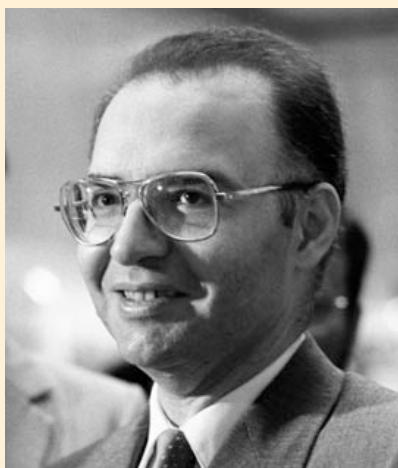
- Solicitar el apoyo de las facultades de origen.
- Tomar en cuenta las necesidades manifestadas por los profesores.
- Integración de los profesores al Modelo Educativo del Colegio.

- Hacia la década de los ochenta del siglo pasado y con un importante trabajo por parte del Centro de Investigación y Servicios Educativos (CISE), en la UNAM, se pasó del concepto “formación de profesores” a la noción de “profesionalización de la docencia”, puesto que ya se concebía una formación especializada en aspectos científicos y técnicos.



Apuntes sobre la formación de profesores en el CCH

- Bajo la rectoría del doctor Octavio Rivero Serrano (1981-1985) el proyecto de profesionalización de la enseñanza tomó un nuevo rumbo. El rector propuso vincular la docencia a la investigación, cuyo objeto de estudio sería el trabajo en el aula y la experiencia docente.
- En 1983, la formación de profesores pasa a ser competencia de la Secretaría Académica por lo que cada Plantel podría proponer los cursos para la formación.



Jorge Carpizo.

- Al asumir la rectoría en 1985, el doctor Jorge Carpizo se refirió a la “actualización permanente” de profesores e investigadores. Solicitó a los cuerpos colegiados determinar las áreas y materias en que era necesario impartir cursos intensivos, así como ligar a los docentes a los institutos de investigación y unidades de posgrado. En 1986, aparece el programa Fortalecimiento de la carrera docente.
- En los años noventa se establecieron criterios para la formación de profesores, se elaboró un diagnóstico de necesidades, se propuso que los programas de formación se realizaran en los periodos interanuales y se impulsó la idea de crear las Maestrías en Enseñanza Media Superior.

La tutoría es como tejer en fino

Lidia Amador Remigio

La oficina se ubica en el edificio C, es pequeña pero iluminada, hay una mesa redonda junto a una ventana, me recibe una maestra joven y delgada, su cabello es muy corto, me llaman la atención sus aretes que tienen forma de una pila de libros de colores, está rodeada de jóvenes que la tratan con gran familiaridad. Es la maestra Rebeca Rosado Rostro, quien nos brindó una entrevista en la oficina de planeación acerca del Diplomado de Formación de Tutores del CCH, coordinado por ella misma desde el año 2016.

“Fue por medio de módulos, ocupábamos los períodos intersemestrales a lo largo del año y acudieron principalmente profesores tutores”, comenta con voz mesurada pero firme: “acudieron maestros de todas las áreas, la idea era formar a los tutores con diferentes módulos, por ejemplo: dimos uno acerca de la juventud, otro del Sistema Institucional de Tutoría, de Elaboración de Estrategias Tutoriales, del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Tutoría, y dimos uno que se llama Información Importante en la vida del Tutor, que es principalmente sobre trámites y servicios”

Al cuestionar sobre el propósito del diplomado responde con entusiasmo que “La tutoría es un programa que requiere que los profesores estén formados e informados”; destaca que terminaron el diplomado 56 profesores de todas las áreas y de los dos turnos, pero “se requiere una formación de tutores que sea continua, con recursos para acompañar la trayectoria académica de los alumnos y el profesor debe tener ciertos recursos para ello”. Mencionó que requiere tener más apoyo institucional, ya que no puede continuar siendo sólo de buena voluntad.

De mirada suave tras cristales de moldura plástica de color magenta, comparte una reflexión en torno al diplomado: “en un universo muy complejo, con jóvenes complejos de características muy diferentes, hasta económicas, el tutor necesita tener comprensión de todo ese bagaje para tener una buena intervención”.

“La tutoría es como tejer en fino”, señala, mientras sus manos se mueven como si manipulara dos agujas largas, estamos en un lugar bullicioso y a cada momento somos interrumpidos por quienes tienen dudas sobre sus becas, de cuando en cuando entra un alumno que la saluda, también nos distraen sus colaboradores. “Ya no sé en qué me quedé”, se dice a sí misma, pero cuando retoma el curso de sus palabras, lo hace con entusiasmo “Ahh sí..., porque no son resultados que se ven en un solo semestre; pero cuando ves que los alumnos egresan o cuando adquieren habilidades que otros alumnos no tienen, ahí está el trabajo de la tutoría, es un trabajo mucho más cualitativo, a largo plazo”.

Continúa con voz alegre: “se requiere de una formación integral de profesores, yo creo que los diplomados son muy importantes porque es una formación más constante no sólo es como un curso, pero se requiere aterrizar el porqué estamos haciendo las cosas, particularmente pienso que hace falta un curso o diplomado de bagaje ceceachero; con el modelo y espíritu del colegio, profesores del Colegio que pongan al alumno en el centro, todos los que estuvimos en un CCH tuvimos un profesor que nos cambió el mundo, el tutor tiene que ser ese

profesor que te cambie el mundo, debe tener las herramientas para hacerlo y eso no nace de la nada, no es empírico, no es por deseo, se tiene que formar, yo creo que ese es el gran reto del programa de formación docente, formar profesores del CCH. Me interesa formar tutores que tengan herramientas para vincularse con nuestra población, ya que parece que con el paso del tiempo nos alejamos de ellos”.

Sobre sus conclusiones del trabajo resaltó que “el trabajo fue muy motivante, salí muy contenta, el profesor Guillermo Solís y la maestra Guadalupe Hurtado estuvieron ahí coordinando conmigo, la verdad es que terminamos muy agradecidos porque los profesores confiaron en nosotros, tuvimos todo el apoyo del doctor Benjamín Barajas, eso es muy bueno, le da un lugar en la tutoría. La verdad es que hasta hoy vemos los resultados cuando nos encontramos a los profesores y nos comparten que aplicaron ciertas técnicas del diplomado, fue un trabajo que no quedó solamente en el papelito, nos saludamos en los pasillo no sólo como compañeros sino como un equipo y eso es lo mejor de todo”.

Agradezco la entrevista y al pedirle una foto dice “Pero con algunos de mis alumnos ¿No?”, y sonrío mientras posan todos ellos. ☺



Apuntes sobre la formación de profesores en el CCH

- El Programa para la Actualización y Superación del Personal Académico y la Comisión del Programa de Formación de Profesores del CCH se establecieron en 1995 para impulsar el intercambio académico entre la Escuela Nacional Preparatoria y el Colegio de Ciencias y Humanidades, así como el desarrollo de proyectos de investigación educativa.
- Después de 1999, respaldados por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, se abren los Talleres de Recuperación de la Experiencia Docente, cuyo propósito fue favorecer el intercambio de experiencias, conocimientos e instrumentos didácticos, entre los profesores.
- Hacia el año 2000 se creó el Programa de Fortalecimiento y Renovación Institucional de la Docencia. Entre sus objetivos se encontraban desarrollar en el personal académico de nuevo ingreso competencias académicas para impulsar la enseñanza de calidad, propiciar el intercambio de experiencias entre profesores, así como impulsar y renovar la docencia.
- Una de las acciones que dieron fortaleza al bachillerato universitario y a la profesionalización docente fue la aprobación de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior durante la rectoría del doctor Juan Ramón de la Fuente (2003).

Fragoso Ruiz, Virginia, *La construcción de la formación docente a partir del discurso de los profesores formadores del Colegio de Ciencias y Humanidades*. (Tesis de doctorado) México: Facultad de Filosofía y Letras- Universidad Nacional Autónoma de México, 2009, [Consultado en: [http:// biblioteca.isue.unam.mx](http://biblioteca.isue.unam.mx)].

Observaciones de los especialistas en materia de formación docente



Un proceso de formación docente no debe considerar a los docentes como sujetos individuales, sino a partir de un trabajo por proyectos, enfocado en la unidad social básica que sea relevante en cada institución. Dicha unidad o grupo de docentes puede coincidir con la estructura de un departamento académico, un colegio de profesores o simplemente un colectivo de docentes que comparten el interés por innovar la docencia en un ámbito determinado. En este sentido, habrá que replantear las figuras de acompañamiento docente en esta labor, como son la del mentor y la del formador de formadores.

La formación docente debe partir de las situaciones y dilemas que el docente enfrenta en la práctica y conducir a la reconstrucción de saberes, creencias y formas de actuación en el aula, sólo de esta manera se puede lograr la innovación.

El uso de cualquier tipo de tecnología o Modelo Educativo en el aula no es neutral; hay que preparar al docente en la reflexión ética y política respecto a las innovaciones y desarrollar una mirada de su empleo desde un marco de educación para la diversidad, el cambio, el desarrollo humano sustentable y la equidad.

Díaz-Barriga Arceo, Frida. "Los profesores ante las innovaciones curriculares" en *Revista iberoamericana de Educación Superior*. México. Vol. 1, núm. 1 (2010), pp. 37-57.



Existe la necesidad de "pedagogizar" más a los maestros y evitar la deserción escolar para lograr una cobertura del 100 por ciento en educación media superior (actualmente es de 70 por ciento, el nivel más bajo de entre los países miembro de la OCDE). Hay que fortalecer la formación de los docentes y preocuparse "por la pertinencia del currículum" en las aulas.

Sylvia Schmelkes, presidenta del Instituto Nacional de Evaluación para la Educación en 2013, citado por Juan Fidel Zorrilla Alcalá en "La construcción de alternativas de formación docente para el bachillerato y para la licenciatura en México" en *Perfiles educativos*. Vol. 37, núm. especial (2015), p. 37.



Biblioteca Central, Ciudad Universitaria.



Se entiende la formación docente como el proceso de construcción de un marco de análisis en los niveles epistemológico y teórico metodológico que permita analizar la complejidad de la práctica educativa y de la educación como proceso histórico social. Este proceso permite no sólo elevar la calidad académica del docente universitario sino también su formación, para que se convierta en investigador de su propio quehacer profesional y para lograr la transformación de la práctica docente en una praxis congruente con la relectura de la realidad.

La formación docente está vinculada directamente a la profesionalización de la docencia, la profesionalización rebasa lo pedagógico-didáctico; interviene la política laboral, con sus consecuencias; comprende una excelente comprobación en el área específica de conocimientos, así como probada capacidad como académico universitario comprometido en un proyecto específico de universidad; sólida formación ideológica-filosófica, conocimiento y manejo de la teoría y del método científico que permita a maestros y alumnos descubrir la lógica del error e ir construyendo la lógica del descubrimiento de la verdad; autenticidad entre el decir y el hacer, entre el pensar y el actuar para no caer en lo teórico y lo demagógico. Estar comprometido en un proceso de actualización permanente, tanto en la institución como fuera de ella. Superar el activismo académico que permita la dedicación y el esfuerzo para resolver problemas específicos y evitar la dispersión.

Eusse Zuluaga, Ofelia, "Proceso de construcción del conocimiento y su vinculación con la formación docente" en *Perfiles educativos*. Núm. 63 (enero-marzo de 1994), pp. 31-42.