

Cuarta sesión de Actualización Docente

8



Lizeith Gutiérrez, atleta de alto rendimiento

11



Órgano informativo del CCH Naucalpan, número 141, 15 de noviembre de 2016

Secretaría General - Departamento de Comunicación

Feria de la Herbolaria 2016



4 y 5

El conocimiento de la herbolaria, adquirido por los estudiantes, crea un vínculo que une el pasado prehispánico con el tiempo presente.



DIRECTORIO

UNAM

Dr. Enrique L. Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Secretario de Desarrollo Institucional

Dr. César Iván Astudillo Reyes
Secretario de Atención a la
Comunidad Universitaria

Dra. Mónica González Contró
Abogada General

Mtro. Nestor Enrique Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social

CCH

Dr. Jesús Salinas Herrera
Director General

PLANTEL NAUCALPAN

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
Director

Mtro. Ciro Plata Monroy
Secretario General

Mtro. Keshava Quintanar Cano
Secretario Administrativo

Ing. Reyes Hugo Torres Merino
Secretario Académico

Mtra. Lilia Olivia Muñoz Barrueta
Secretaria Docente

Biól. Guadalupe Mendiola Ruiz
Secretaria de Servicios Estudiantiles

Biól. Gustavo Alejandro Corona Santoyo
Secretario Técnico del Siladin

Lic. Fernando Velázquez Gallo
Secretario de Cómputo y Apoyo al Aprendizaje

C.P. Ma. Guadalupe Sánchez Chávez
Secretaria de Administración Escolar

Lic. Rebeca Rosado Rostro
Jefa de la Unidad de Planeación

DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN

Lic. Laura Margarita Bernardino Hernández
Jefa del Depto. de Comunicación

L.D.G. Isaac Hernández Hernández

L.D.G. Reyna I. Valencia López
Diseño Gráfico

Obed Gael Pérez Prieto
Community Manager

DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

Lic. María Eugenia Ortiz Luna
Jefa de Depto. de Impresiones



EDITORIAL

Las culturas prehispánicas aportaron importantes conocimientos al mundo, uno de ellos fue el uso medicinal de las plantas. Albahaca, valeriana, hojas de limón, ajeno, árnica, cabellitos de elote, flor de azahar y muchas más son utilizadas diariamente por los mexicanos para encontrar alivio a sus padecimientos.

De acuerdo con datos que aporta el Instituto Mexicano del Seguro Social, “8 de cada diez personas utilizan alguna planta para combatir enfermedades”. Es tan popular su uso que en el mercado de Sonora de la ciudad de México se venden diariamente un promedio de diez toneladas de plantas medicinales.

Sin embargo, el árnica (utilizada para curar golpes internos), el tepozán (empleado para tratar el cáncer de matriz), el cosmos (usado para lavar heridas), el marrubio, la uña de gato originaria de Perú, la alcachofa entre otras, se encuentran en las listas de plantas en peligro de extinción. El cambio climático, el desarrollo urbano, la destrucción de hábitats, la recolección a gran escala son factores que ponen en peligro la reproducción de la flora.

La UNAM ha puesto atención es esta problemática, por ello, en el Jardín Botánico del Instituto de Biología se resguardan 300 especies consideradas en riesgo. Dentro de sus programas de rescata se encuentra el *Centro de Adopción de Plantas*.

Al adoptar una planta, la persona queda registrada como padre o madre adoptivo/a y adquiere el compromiso de cuidar la planta e informar al Jardín Botánico sobre su estado. De esta manera todos podemos participar en la conservación de la diversidad vegetal de nuestro país. ☺



Pulso CCH Naucalpan



pulsochhnaucalpan@gmail.com



@pulsocchn



@pulsocchn



/pulso_cch_naucalpan



CCHNaucalpanTV



Pulso se reserva el derecho a publicar las colaboraciones recibidas en el número que considere adecuado. *Pulso* aparece todos los martes publicado por el Departamento de Comunicación del Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan, y sirve como medio de difusión. Los artículos e imágenes aquí contenidos son responsabilidad de sus autores. La impresión se realiza en los talleres del Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan. Calzada de los Remedios número 10, colonia Los Remedios, Naucalpan, Estado de México, CP 53400.



La Herbolaria Mexicana

O. Gael Pérez Prieto

La quinta edición de la Exposición de Herbolaria Mexicana organizada por la profesora Piedad Solís Mendoza con sus grupos, tuvo, en este año, como tema las propiedades y usos que tienen algunas plantas que se utilizaban en la antigüedad, mismas que del mundo náhuatl incrementaron el uso en la medicina tradicional.

El día lunes 24 de octubre, el doctor Benjamín Barajas Sánchez, director del Plantel se encargó de inaugurar esta exposición y precedió las dos conferencias que se realizaron en la Sala de Teatro de ese día. Los temas fueron los mitos sobre las plantas que hasta la fecha siguen existiendo y de los enterógenos, plantas que eran consideradas de los dioses.

La exposición culminó el día jueves 27 del mismo con una muestra de lo que actualmente se utiliza con degustación de tés, en la explanada cultural. ◉





Un hombre atractivo de mediana edad, entró a un café y observó que un grupo de hombres jóvenes en una mesa cercana se reían de él. Recordó que llevaba un Listón Rosa en la solapa de su chamarra, podría ser la razón de las risas.

Aquel Hombre, no le dio mayor importancia, pero la insistencia de las risas comenzó a molestarle. Miró a uno de los hombres a los ojos, se llevó el dedo a la solapa y apuntó al Listón Rosa y preguntó: ¿Esto?...

Con ese gesto y esa acción, todos los hombres se rieron abiertamente. Uno de ellos dijo: “Disculpa amigo, pero estábamos comentando lo gracioso que te ves con ese listón.”

Hizo un gesto de invitación al bromista para que se acercara y se sentara en su mesa. Aunque se sentía incomodo, el hombre más joven se acercó y se sentó. Él, con voz en tono amable le dijo, llevo el listón Rosa para llamar la atención y tomar en cuenta lo importante que es la prevención para combatir el Cáncer de mama. “Lo Llevo en Honor a mi Madre”.

—Lo siento amigo, ¿murió ella de cáncer de mama?

—No. Ella está sana y bien. Sus pechos me alimentaron cuando era un bebé y fueron mi refugio cuando tuve miedo o me sentí solo en los tiempos de mi niñez. Estoy muy agradecido por los pechos de mi madre y por su salud.

—Entiendo— respondió el más joven...

El hombre, siguió: —También llevo este listón, para honrar a mi esposa

—Y ella ¿también está bien?

A lo que respondió: —Claro que sí. Sus pechos han sido fuente de amor, para ambos. Con ellos alimentó a nuestra bella hija de 21 años. Estoy agradecido por los pechos de mi esposa y por su salud.

— Ya veo. Y supongo que también lleva ese listón rosa por honrar a su hija.

Cáncer de mama

O. Gael Pérez Prieto

En el mes de octubre se conmemora la lucha contra el cáncer de mama, por lo cual, las compañeras Marisol Jiménez y Diana Ceballos del STUNAM junto con el servicio médico del Plantel y el Centro Integral para el Desarrollo de la Equidad de Género organizaron una charla abierta para todos los trabajadores, hombres y mujeres, con información de cómo prevenirlo, conocer los tratamientos que existen, tanto para el sexo femenino, el cual tiene mayor índice de aparición, como para el sexo masculino que no está exento de presentarlo.

Se habló, también, de la posibilidad de contraer cáncer de próstata, uno de los principales causantes de muerte en México, por lo que se invitó a los caballeros a realizarse una revisión médica de próstata si se presentaban síntomas de posibles anomalías. ☉

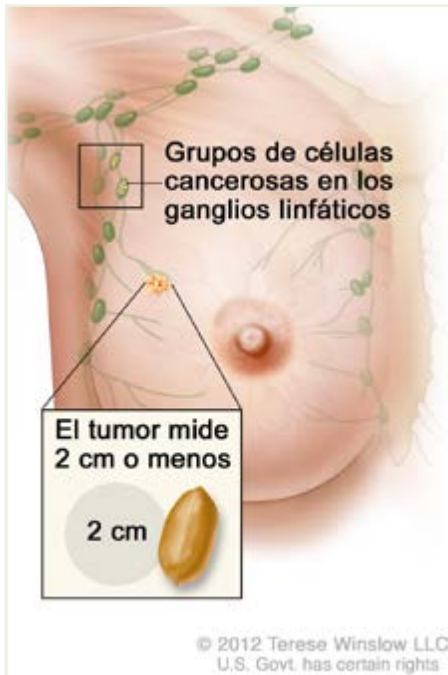


—No, es muy tarde para eso. Mi hija murió de cáncer de mama hace un mes, pensó que era demasiado joven para tener cáncer, cuando accidentalmente notó una pequeña bolita en uno de sus senos y lo ignoró. Pensó que como no le causaba molestias o dolor, no había de que preocuparse.

Conmovido y avergonzado el hombre joven dijo:

—Lo siento, señor.

—En memoria de mi hija es que llevo este listón rosa con orgullo. Eso me da la oportunidad para hablar y compartir con otros.



Cuando vuelvas a casa habla con tu esposa, tus hijas, tu madre, tus hermanas y también con tus amigas sobre esta mortal enfermedad que no solamente ataca a las mujeres, también ataca a los hombres, aunque en menores porcentajes. Aquí tienes, (le entregaba una pequeño Listón Rosa)

El hombre joven, lo tomo. Miró el Listón y levantó la mirada diciéndole: me ayuda a ponerla en la solapa de mi chamarra: por favor.

Texto recopilado del díptico "Cáncer de mama, cervicouterino y próstata", editado por el Servicio Médico y la Subcomisión de Acción para la Mujer.



Feria de la Genética 2016

Isaac H. Hernández

En el marco del fin del semestre 2017-I se inauguró, en la Explanada cultural del Plantel, la Feria de la Genética, *Caras vemos, genes no sabemos*; en la que estuvieron presentes Benjamín Barajas Sánchez, Director del Plantel; Guadalupe Mendiola Ruiz, Secretaria de Servicios Estudiantiles; así como los profesores Alejandro Anaya Soto, Gabriela Govantes Morales, Isabel Enríquez Barajas, Nancy Minerva López Flores, Miguel Valencia Cipres, Norma Palacios García y Diana Monrroy Pulido.

En su intervención, Barajas Sánchez mencionó que esta feria es una tradición en el Plantel, por lo que felicitó a los alumnos y profesores participantes, ya que cada año se realiza de mejor manera y con mayor entusiasmo. ◉





Concluye Taller Convive

Roberto Zavaleta Cornejo

Con la presencia de los profesores Taurino Marroquín, Juan Manuel Ignacio, Limhi Eduardo Lozano y Gustavo Corona se llevó a cabo la última sesión del Taller Convive en las instalaciones del Siladin del Plantel Naucalpan.

Este taller es parte del Programa “Civildad y convivencia universitaria” que emprende la

Dirección General de Orientación y Atención Educativa, en esta ocasión fueron nueve las sesiones emprendidas entre el 28 de septiembre y el 26 de octubre pasados. La finalidad de esta actividad es aprender y aplicar los derechos universitarios para la resolución no violenta de conflictos y mejorar la convivencia con temas prácticos mediante la relación entre compañeros de grupo.

Kimberly Luna, de la Facultad de Filosofía y Letras y Sergio Barrios de la Escuela Nacional de Trabajo Social fueron los coordinadores que impartieron el taller y forman parte del voluntariado y alumnos en servicio social de la Secretaría de Atención a la Comunidad Universitaria de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa. ◉

Al Encuentro del Mañana

O. Gael Pérez Prieto y José Fernando Márquez Reyes

Al Encuentro del Mañana dio inicio el pasado jueves 20 de octubre con sede en el Centro de Exposiciones y Congresos de la UNAM. Las 20 ediciones se han

llevado a cabo de manera ininterrumpida año con año donde las escuelas presentan la oferta académica y cultural que ofrecen, además de la gama de actividades y beneficios generales en los niveles medio superior, universidad y posgrado tanto de la UNAM como de escuelas compañeras.

Lo que más atrae de este evento es el interés que los jóvenes de secundaria y hasta de universidad le otorgan, tanto en conocer lo que les ofrecen, como en saber más de lo que quieren estudiar. Además de la magna exposición, profesores de distintas sedes universitarias presentan música, danza y artes escénicas.

Si quieres conocer más de los expositores, puedes acercarte a estos eventos de orientación vocacional para aprender y vivir, por momentos, lo que depara tu futuro y si no tienes esa oportunidad o ya te decidiste, puedes acudir a los recintos y pedir una visita guiada de sus instalaciones, inclusive tendrás la oportunidad de sentirte ya parte de esa nueva etapa de tu vida. ◉



10 años del Ciclo de Cine de Terror, Horror y Ciencia Ficción

Rita Lilia García Cerezo

La última semana de octubre se llevó a cabo el Ciclo de Cine de Terror, Horror y Ciencia Ficción que con esta edición ha cumplido diez años y se ha convertido en una tradición que los chicos esperan para gritar a gusto por hora y media aproximadamente. En clase o en horas libres, en bola o en solitario, la adrenalina se libera en una especie de ritual de otoño donde las respiraciones se agitan y tranquilizan al unísono, mientras los protagonistas luchan por sus vidas y almas contra psicópatas, demonios y fantasmas. Algunos descubren asombrados que sus monstruos favoritos fueron engendrados por la unión de las musas con la tinta de algún escritor de mente oscura y nacieron en las páginas de un libro. Otros ríen al considerar ridículos los miedos que tenían las generaciones que nos precedieron, aunque al final no les resulta difícil entenderlos; algunos más, simplemente disfrutaron y se dejan llevar, dispuestos a volver por más el siguiente año.

Este ciclo, que podría considerarse el cineclub anual de *frikis* del Plantel Naucalpan, celebró su primer tramo



recorrido, agradeciendo a todos los que han participado a lo largo de su historia, tanto profesores como invitados externos, para ello convocó a los seres más siniestros: el lunes, a las brujas; el martes, a los asesinos seriales; el miércoles, a los demonios; el jueves, a los fantasmas y, finalmente, el viernes, a todos esos monstruos que despertaron nuestras peores pesadillas desde niños, los vampiros, lobos, zombis y algo así como El coco. Por ahora, se han marchado, pero preparan su regreso del próximo año, eso sí, recargados. ☺





Cuarta sesión de Actualización Docente

Roberto Zavaleta Cornejo

Ingeniero Social fue el término que utilizó para presentarse el doctor Jesús Galindo Cáceres el pasado 21 de octubre en la cuarta sesión del Programa Multidisciplinario de Actualización Docente del Plantel Naucalpan, con el fin de plantear un panorama alterno en la construcción social de la educación en el Colegio de Ciencias y Humanidades.

En la conferencia que tuvo con el cuerpo docente del Plantel expuso que las ingenierías por sí mismas, tienen la cualidad de operar bajo una lógica de lenguaje distinta a la de los demás estudios que no son ingenierías, pues son la parte constructiva del entendimiento de las cosas, bajo las premisas de verificar cómo opera su materia de estudio, cómo está compuesta y preguntarse si ese objeto podría ser más útil y cómo se puede adaptar a otros elementos.

El doctor Galindo dirigió este planteamiento hacia la configuración técnica del salón de clases y criticó que los avances tecnológicos de construcción de una aula y de toda una escuela (el piso, las paredes, el plafón, los pizarrones y las sillas) van dirigidos hacia tener un comportamiento social y percepciones específicas de la vida. Señaló que el salón de clases está diseñado para aislar y apartar al estudiante, junto con el profesor, de la vida que transcurre fuera de este, para que no existan distractores y se concentren cien por ciento en la clase, como si fueran dos mundos separados, sin



considerar que es justo ahí donde se llevan a la práctica los programas educativos que forman a los jóvenes para enfrentarse al mundo. Según el estudio del ponente esa es la genética del aula, que a su vez, es costosa y poco útil para la actualidad.

Esto lleva a deducir al doctor, miembro del Sistema Nacional de Investigadores, que las ingenierías sociales son y deben ser sinónimo de cambio social, para hacer ajustes a los usos y costumbres, y administrar los modelos de operaciones existentes así como ajustar sus comportamientos. Como es el caso del aula (en su concepto educativo) vs. su diseño; y propone, por otra parte, una mayor experimentación del modelo educativo fuera de los salones de clase, educar a los alumnos teniendo en cuenta que el profesor es el operador de un modelo de operación educativa diferente a los que existen en el país, como lo es el del CCH.

Por último, pero manteniendo el tema de la ingeniería social y su presencia en todo nuestro quehacer diario, el doctor Galindo presentó en el auditorio José Saruhkán del Siladin una charla a los alumnos del Plantel, al vincular la industria de la música y la interacción que tienen ellos con la misma. ◉

Sandro Santana, homenaje a mi padre y a su generación

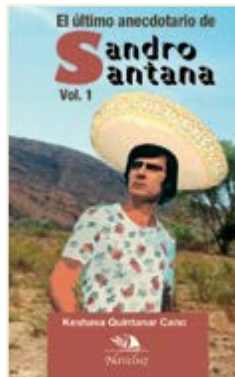
Laura M. Bernardino

Una mañana de viernes, fría y apacible, fue el escenario natural para la presentación del libro *El último anecdotario de Sandro Santana* del profesor y escritor Keshava Quintanar Cano.

Con el texto titulado “El Sandro Santana que todos llevamos dentro” inició la presentación el profesor Edgar Mena, quien calificó el anecdotario como un diario de historias, donde Sandro Santana es el personaje central. Con este libro, dijo, el autor nos comparte una fotografía que no pertenece a la ficción pues “Sandro Santana representa algo de ese mexicano dicharachero, parrandero y jugador” que nos envuelve con sus anécdotas, pero no actúa desde la presunción sino desde el humor, pues “Sandro Santana camina el mundo desde el humor y la ironía”.

El cronista y asistente de Difusión Cultural, Alejandro García, confesó haber realizado una investigación sobre el autor pues cuando el libro llegó a sus manos pensó: “algo está pasando para que un administrador de empresas sea buen escritor”. La duda se despejó, prosiguió, cuando encontró que el autor había realizado una tesis sobre Manuel Gutiérrez Nájera y que había cursado la Especialización en Literatura Mexicana.

Al referirse al libro, Alejandro García comentó que seguramente las historias están basadas en los relatos y anécdotas familiares, están cargadas de un ambiente cotidiano, de humor negro, al personaje le gusta la comida y la bebida.



Por su parte, la profesora Laura Bernardino, quien fungió como moderadora y presentadora calificó los relatos como estampas mexicanas porque cada uno muestra imágenes y recuerdos. Los recuerdos del personaje se encuentran en los años 70, tal vez. “Las anécdotas de Sandro Santana nos llevan a situaciones de la vida cotidiana con un lenguaje que divierte, eso es lo que las caracteriza, el humor”.

Los relatos, dijo, nos hacen saber que Sandro Santana fue judicial y maestro de matemáticas, que a los diez años de edad ordeñaba vacas que le teme a los temblores y que le gusta echarse sus alcoholes, lo mismo bebe tequila, cacardí, curados de jitomate y hasta le entra al bacacho, o sea, al thinner, cuando no hay para más.

Al tomar la palabra el autor del libro, Keshava Quintanar, platicó que el libro es un homenaje a su padre y “cuando se habla de situaciones personales hay cierto pudor”, por eso el libro estuvo guardado durante seis años.

Explicó que la generación a la que él pertenece rompió con la generación de su padre, aquellos nacidos en la década de los 40, una generación, dijo, en la que los demás debían girar en su entorno.

Platicó que él perdió a su padre a los 25 años y eso le provocó mucho enojo: “la falta de padre es un proceso muy difícil, la vida me enseñó a perdonarlo”, ese distanciamiento con su padre lo cierra con este libro, por eso es un homenaje. ◉





Impacto de la datación con ^{14}C en la Ciencias Sociales

Roberto Zavaleta Cornejo

Los profesores Margarita Hernández y Ciro Plata dieron la bienvenida al doctor Miguel Ángel Martínez Carrillo, académico de la Facultad de Ciencias, el pasado 26 de octubre en la Sala de Teatro del Plantel Naucalpan.

El doctor en ciencias, ilustró al auditorio en los usos del isótopo¹ radiactivo llamado Carbono-14 o radiocarbono en el Instituto de Física de la UNAM. Comenzó por explicar que es llamado de esa manera porque es una especie derivada



del Carbono normal (el cual contiene seis neutrones y seis protones), y el ^{14}C tiene un núcleo de 6 protones y 8 neutrones, que sumadas las cantidades de estas unidades dan una masa atómica de 14.

Por otro lado, aclaró que para poder realizar la datación² con este elemento es necesario saber que al poseer ocho neutrones se vuelve inestable y esto lo convierte en material radiactivo por lo que emite partículas (electrones) con el fin de tratar de estabilizar su núcleo, esta emisión es radiación de tipo Beta por lo que el elemento se trasmuta.

La trasmutación o desgaste, y la velocidad con la que lo hace, es la clave para saber cuánto tiempo ha pasado desde que empezó un suceso y, en el caso de un ser vivo, cuánto tiempo tiene sin vida su cuerpo, siempre y cuando no hayan pasado más de 50 mil años.

El Instituto de Física de nuestra Universidad lleva a cabo este proceso de datación en el Laboratorio Nacional de Espectrometría de Masa con Aceleradores (LEMA), es la técnica más avanzada actualmente y opera con el estándar más alto y confiable a nivel internacional para generar una certeza en la datación pues es casi exacta.

La aportación de esta técnica de las ciencias duras (separar los átomos de la materia) opera con el fin de ayudar a las ciencias sociales como la Historia, Arqueología e incluso a la Antropología para hacer una cronología de eventos que sucedieron hace 50 mil años o menos, de ahí la relevancia del trabajo en equipo de las diferentes disciplinas de la ciencia en todo su conjunto. ◉



¹ Átomo que pertenece al mismo elemento químico que otro, tiene su mismo número atómico pero distinta masa atómica.

² Determinación de la fecha en que surge o se produce alguna cosa o suceso.

Lizeth Gutiérrez, atleta de alto rendimiento

Isaac H. Hernández

La dedicación y el esfuerzo que requiere ser un atleta de alto rendimiento exige a estos deportistas llevar una vida poco común en aras de su preparación; esto lo sabe Lizeth Damaris Gutiérrez Jaimes, alumna de primer semestre en el Plantel Naucalpan.

Su carrera ha ido en ascenso y a su corta edad tiene coleccionados un número significativo de éxitos, de entre los que destacan, primer lugar en 2000 metros con obstáculos en la etapa Estatal de Atletismo en 2015 (Estado de México), de la misma forma obtuvo el primer lugar en la misma fase de competencia en el 2016, primer lugar en la fase pre nacional (San Luis Potosí) y tercera posición en la Olimpiada Nacional de Atletismo, celebrada en Cuernavaca, Morelos; también formó parte de la delegación que representó a nuestro Plantel en los juegos Intra CCH y encendió el pebetero en la ceremonia de inauguración de los mismos.

Entrena por las mañanas y por las tardes cumple con las labores propias de cualquier estudiante del CCH, vive en el municipio de Chimalhuacán lo cual le representa un trayecto largo, pero también le brinda la oportunidad de entrenar los fines de semana en el Popocatepetl, por estar geográficamente cerca de su domicilio.



Lizeth agradece por sobre todas las cosas el impulso que le brindan sus padres y está decidida cosechar muchos más éxitos. ◉



Lechetón

O. Gael Pérez Prieto



La Secretaría Administrativa del Plantel Naucalpan junto con la fundación NEMI organizaron una colecta de litros de leche en *tetra pack* para donar a las casas hogar de niñas en abandono, en desnutrición y mamás solteras.

Los profesores del Plantel hicieron un esfuerzo incomparable y lograron que la meta del eslogan se cumpliera: *Tonelada a quién más lo necesita*, logrando juntar 1,150 litros de leche de diferentes marcas.

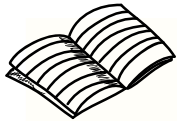
El doctor Benjamín Barajas, director del Plantel, el maestro Keshava Quintanar Cano, secretario Administrativo y la licenciada Nancy Benavides entregaron el día diez de noviembre las cajas de

leche en presencia de personal de la fundación y de la empresa Alpura.

La cantidad de leche recabada beneficiará a 310 niñas de 2 a 17 años de las casas Yolia Niñas de la Calle A.C. y Casas de las mercedes IAP.

La Secretaría Administrativa y Fundación NEMI, organizadores del *Lechetón*, agradecen a profesores y alumnos, que en grupo o de manera independiente, se sumaron a esta causa. ◉

Agradecimientos a:
Dolores Lizcano Silva
Oscar Martínez Hernández
Juan Manuel Ignacio Álvarez
Jacaranda Jiménez Rentería
Ana Laura Yáñez Piñón
Mariana Agreiter Casas
César Reyes Hernández
Esther Barrera Padilla
Fernández Velázquez Gallo
Delegación del STUNAM
Grupos: 762, 763, 767, 774, 779, 125, 283, 704, 713, 726, 735, 782, 783, 165A, 177A, 108A, 192A



Recursamiento 2017-II



Alumnos Generación 2014 y 2015, que deseen cursar una asignatura aisladas de 2do o 4to semestre.

REQUISITOS:

1. No haber cursado la asignatura 2 veces en ordinario
2. No haberla solicitado en Examen Extraordinario EA-2017-I

Asignaturas que podras escoger:

- **Matematicas II**
- **Matematicas IV**
- **Quimica II**
- **Fisica II**
- **Biologia II**



Para inscribirte lo deberas hacer el dia lunes 28 de noviembre del 2016 en la pagina del Plantel www.cch-naucalpan.unam.mx

- Unico horario de 13:00 a 14:00 horas, de lunes a viernes
- Cupo limitado



Secretaria de Administración Escolar
Noviembre 2016

Examen extraordinario "EA" 2017-I

ALUMNOS GENERACIÓN 2016
Y ANTERIORES



Consulta vía Internet

www.cch-naucalpan.unam.mx

Checa el horario, fecha y lugar de aplicación el día, 24 de octubre en la página del Plantel.

- Revisa en cada área: turno, material solicitado y/o la guía correspondiente.
- Acude al departamento de asesorías (PIA), ubicado en el edificio "E"
- Prepárate para tus exámenes extraordinarios.

Si tienes dudas o preguntas acude a la ventanilla de Administración Escolar.

En caso de que tengas duda con tu resultado de extraordinario, solicita tu formato para revisión de examen, en la ventanilla de escolares.

Fechas de aplicación ea-2017-1	
Matemáticas	28 y 29 de noviembre
Talleres	30 Noviembre y 01 de diciembre
Historia	02 y 05 de diciembre
Idiomas	06 y 07 de diciembre
Experimentales	08 y 09 de diciembre

Fechas de solicitudes	Resultados de revision
10 y 11 de enero 2017	16 de enero 2017



TRAMITA TU CREDENCIAL

En la ventanilla de Administración Escolar

Requisitos:

- Comprobante de inscripción, original sellado o el de D.G.A.E.
- 1 Foto tamaño infantil (Reciente)
- La vas a necesitar para presentar tus exámenes extraordinarios y cualquier trámite



AVISOS

Profesores afiliados:

AAPAUNAM es la figura gremial que está facultada para defender tus derechos laborales, para ello es necesario que los manifiestes por escrito en tiempo y forma en el cubículo de la representación ubicado en el edificio "Q" planta baja.

TRÁMITES

La oficina de AAPAUNAM dará servicio a sus representados hasta el jueves 24 de noviembre. Si requieres de algún trámite de anteojos u ortopedia, esta sección recibirá hasta el 15 de noviembre.

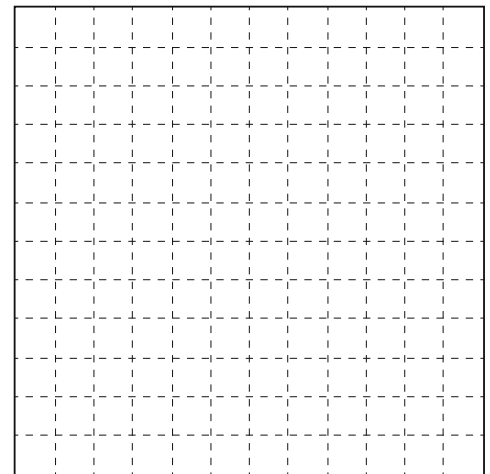
FIN DE AÑO

Si estás afiliado al AAPAUNAM, Sec. 061, puedes pasar a recoger tu boleto para la comida de fin de año, que se efectuará el 8 de diciembre de 2016. El boleto es personal y se entregará en los horarios de oficina, del 7 al 25 de noviembre.

Problema 141 (Semif 06/1)

Javier García

En una cuadrícula de 12x12 las líneas de la orilla son continuas y las interiores son punteadas, como se muestra. Luis y Miguel van a jugar un juego sobre el tablero. En su turno Luis escoge alguna línea horizontal punteada y la remarca desde una orilla de la cuadrícula hasta la otra (es decir, hace continua la horizontal completa de longitud 12), después Miguel escoge una línea vertical punteada y la remarca (también toda la línea de longitud 12). Empieza Luis y después van alternando turnos escogiendo siempre líneas todavía punteadas (Luis siempre escoge horizontales y Miguel siempre escoge verticales). Gana el primero que logre formar, con las líneas continuas, un cuadrado de 1x1. Si los dos jugadores juegan inteligentemente, ¿cuál de ellos puede garantizar que va a ganar, y como debería jugar para asegurar su triunfo?



Solución al problema de Pulso 139. (Semif 1/02)

Primera forma. Hay varias parejas que cumplen con la condición. Por ejemplo, 54 es un múltiplo de 2 y de 3 pero no de 5 ni de 11, así que tiene exactamente 2 pelotas. Por otra parte, 55 es múltiplo de 5 y de 11, pero no de 2 ni de 3, así que también tiene exactamente 2 pelotas. Así, 54 y 55 es una pareja de canastas como la que buscamos.

Segunda forma. Consideremos el mínimo común múltiplo de 2, 3, 5 y 11 (que es $2 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 11 = 330$, pues no tienen factores comunes).

Claramente la canasta 330 tiene 4 pelotas y la 331 (lo mismo que la 229) está vacía.

Tus respuestas al problema, envíalas al día siguiente de la publicación, al correo j.5536@hotmail.com

Problema del libro que tiene por Título: *Matemáticas Preolímpicas*. De la autora: María Luisa Pérez Seguí. De la *Colección de Cuadernos de Olimpiadas de Matemáticas*, editado por el Instituto de Matemáticas de la UNAM. De la Olimpiada Mexicana de Matemáticas. De la Sociedad Matemática Mexicana.

Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación
Relación de Guías y Requisitos para los Exámenes Extraordinarios
Periodo EA-2017-I
Turno Vespertino

<https://www.facebook.com/talleresvespertino>

Para presentar examen deberás mostrar tu credencial UNAM, Usos Múltiples o IFE.

» **Taller de Lectura y Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I**

- Comprar y estudiar la guía. **Folio:105001**
- Poner especial atención en las lecturas que aparecen al final.

» **Taller de Lectura y Redacción e Iniciación a la Investigación Documental II**

- Comprar y estudiar la guía. **Folio:205001**
- Leer la novela *El extranjero*, de Albert Camus.

» **Taller de Lectura y Redacción e Iniciación a la Investigación Documental III**

- Comprar y estudiar la guía. **Folio:305001**

» **Taller de Lectura y Redacción e Iniciación a la Investigación Documental IV**

- **Comprar y estudiar la guía. Folio: 405001**
- **Lectura:**
 - *El túnel*, del escritor Ernesto Sábato.
 - Elaboración de una **reseña crítica** con una extensión de 3 a 5 cuartillas.
- **Proyecto de investigación**
 - Tema: Racismo y belleza.
Delimitar el problema: enfocar en términos concretos el área de interés. Por ejemplo: *La publicidad de la industria cosmética y el blanqueamiento de la piel. El caso de México en la última década.*

Formato:

- Times New Roman, 12 ptos. Color negro.
- Interlineado 1.5
- Páginas numeradas y documentos engrapados (o un engargolado que incluya los dos escritos).
- Datos: nombre completo y número de cuenta.

Porcentajes para la calificación final:

- Reseña crítica: 20%
- Proyecto: 30 %
- Examen: 50%

Para mayor información sobre este extraordinario, dirigirse al Área de Talleres, turno vespertino.

IMPORTANTE

En caso de fraude o plagio académico, la calificación aparecerá como NA (No acreditado).

» **Taller de Comunicación I**

- Comprar y estudiar la guía. **Folio: 521007**
- También disponible en: <https://sites.google.com/site/comunicacionchn/>

» **Taller de Comunicación II**

- Comprar y estudiar la guía. **Folio: 621001**
- Revisar también la guía que aparece en la siguiente liga: <https://sites.google.com/site/comunicacionchn/>
- Poner especial atención en los siguientes temas:
 - Relación entre medios de comunicación y sociedad
 - La globalización y los medios de comunicación
 - El uso de nuevas tecnologías en la construcción de mensajes
 - Apropiación mediática
 - Análisis de mensajes
- Como parte del examen, se debe entregar un cartel impreso, doble carta, con el tema **SOLIDARIDAD**. Anexo al cartel, en una cuartilla: objetivo del cartel, público al que va dirigido y estrategias de comunicación.
Cuidar: diseño y contenido.

IMPORTANTE

En caso de plagio, la calificación aparecerá como NA (No acreditado).

» **Análisis de Textos Literarios I**

- Comprar, estudiar y realizar las actividades de la guía. Tienen un porcentaje sobre la calificación final. **Folio: 520002**
- Lectura para presentar el examen extraordinario: *Pensativa*, de Jesús Goytortúa Santos.

» Análisis de Textos Literarios II

- Comprar, estudiar y realizar las actividades de la guía. Tienen un porcentaje sobre la calificación final. **Folio: 620001**
- Lectura para presentar el examen extraordinario: *El gesticulador*, de Rodolfo Usigli.

» Taller de Expresión Gráfica I

- Comprar, estudiar y resolver la guía (las actividades cuentan en la calificación final). **Folio: 523001**
- Traer materiales: 1/8 de cartulina ilustración, regla, lápices de dibujo, carboncillo y estilógrafo de .3.

» Taller de Expresión Gráfica II

- Comprar, estudiar y resolver la guía (las actividades cuentan en la calificación final). **Folio: 623001**
- Traer materiales: 1/8 de cartulina ilustración, regla, lápices de madera Prismacolor, pintura acrílica o acuarelas y un lápiz HB.

» Taller de Diseño Ambiental I

- Comprar, estudiar y resolver la guía (las actividades cuentan en la calificación final). **Folio: 522010**
- Traer materiales: block marquilla, lápices de dibujo, escuadras, escalímetro y goma.

» Taller de Diseño Ambiental II

- Comprar, estudiar y resolver la guía (las actividades cuentan en la calificación final). **Folio: 522020**
- Traer materiales: block marquilla, lápices de dibujo, escuadras, escalímetro y goma.

» Griego I

- Comprar y estudiar la guía. **Folio: 518001**
- Poner especial atención en los temas: Primera y segunda declinaciones y verbo (tiempos presente, futuro, imperfecto) y alfabeto griego.

» Griego II

- Comprar y estudiar la guía. **Folio: 518001**
- Poner especial atención en los temas: Primera, segunda y tercera declinaciones y verbo (tiempos presente, futuro, imperfecto y aoristo) y alfabeto griego.

» Latín II

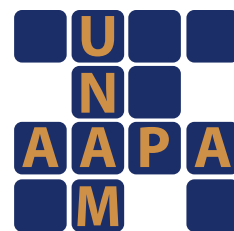
- Comprar y estudiar las guías. **Folio: 519002**

» Latín II

- Comprar y estudiar las guías. **Folio: 619020**



Convocatoria al Procedimiento Aleatorio para el Otorgamiento de Créditos Tradicionales 2017



Los profesores interesados en obtener un financiamiento para la vivienda podrán inscribirse del 9 al 23 de noviembre del 2016. Podrán participar los derechohabientes en activo, que coticen al FOVISSSTE, y que reúnan los siguientes requisitos:

- Que sea el primer crédito que, en su caso, obtenga con el FOVISSSTE; tampoco aplica para el otorgamiento de un segundo crédito del propio Instituto.
- Que el solicitante no esté ejerciendo una acción de vivienda (Respaldados M) o en su caso, haya liquidado previamente las Acciones de Vivienda solicitadas.
- Que al momento de la inscripción sean titulares de depósitos constituídos a su favor en el FOVISSSTE por más de 18 meses, conforme a los artículos 169, fracción I y 179 de la ley del ISSSTE.
- Que registren su solicitud de inscripción a este Procedimiento Aleatorio para el Otorgamiento de Créditos Hipotecarios 2017, a través de cualquiera de los medios indicados en el numeral segundo de la presente Convocatoria.
 - » El registro se hará en las Oficinas de AAPAUNAM Central, en Avenida Ciudad Universitaria 301, Ciudad Universitaria, 04510, CDMX, horarios de 10:00 a 17:00 horas.
 - » A través de Internet en la página: www.gob.mx/creditofoviuste seleccionando la opción *Registrar tu Solicitud*.

Los exóticos sabores de las Sapindaceae

Jorge Calónico Soto
Instituto de Biología, UNAM
Miércoles 9 de noviembre
11:00 horas.



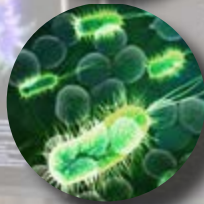
Muros Verdes

Saraí Ramos y Jorge Escutia
Facultad de Ciencias, UNAM
Jueves 10 de noviembre
11:00 horas.



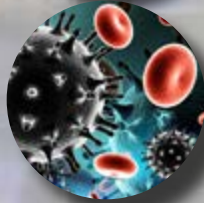
Los primeros organismos vivos y su evolución

Antonio Lazcano Araujo
Facultad de Ciencias, UNAM
Miércoles 23 de noviembre
11:00 horas.



EL SIDA

Cuahtémoc Solís T.
DGAS, UNAM
Viernes 25 de noviembre
10:00 horas.



El Área de Videoconferencias DGDC:
Divulgación de la Ciencia a Distancia
y la Secretaría de Servicios de Apoyo al
Aprendizaje del Plantel Naucalpan invitan a las

Videoconferencias desde Universum

Noviembre 2016
Lugar: Auditorios del Siladin

Cupo limitado.

Informes e inscripción:

Prof. Marco Antonio Lagarde Torres
email: ssaalagarde@gmail.com
cel: 04455-3433-831



Auditorio Antonio Lazcano del Siladin
12:00 horas

Viernes 18 noviembre



Moderadores:
Claudia Rodríguez
José Ángel Hernández

Viernes 25 noviembre



Moderadores:
Vladimir Campos
Alejandro César

Frases PIT

Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces; pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos.

Martin Luther King, pastor y activista estadounidense.

