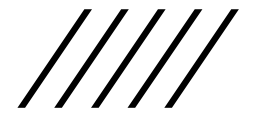



3ra Muestra de materiales educativos
para apoyar los programas de estudio actualizados

ESTRATEGIA DIDÁCTICA.

"Cómic: Cuéntanos una historia"

Profesora: Berenice Muñoz Ramírez





ESTRATEGIA DIDÁCTICA.

Asignatura	Historia Universal, Moderna y Contemporánea II
Unidad temática	Unidad 1. El capitalismo imperialista (1870-1918)
Propósito de la unidad	Reconocerá el origen y el expansionismo del imperialismo capitalista, estudiando sus características económicas, políticas, sociales y culturales, para explicar las causas e interés que provocaron la Primera Guerra Mundial y las transformaciones que generó.
Aprendizaje	Analiza el origen y las características del Imperialismo capitalista.
Tema	La crisis de 1873 y el capitalismo imperialista: la Segunda Revolución Industrial y la formación de monopolios. Nuevas formas de explotación de trabajo y la dinámica del movimiento obrero.
Tiempo didáctico	2 sesiones, actividades previas, tiempo extra clase.





INICIO

TAREA PREVIA

- La profesora solicita realizar la **LECTURA** de dos textos.
- Realizar **subrayado** de las ideas principales
- Búsqueda de **conceptos** fundamentales.

APERTURA.

- La profesora menciona el aprendizaje a lograr así como el propósito de la unidad.
- Se procede a realizar preguntas detonadoras para que a través de la participación del estudiante se verifique el cumplimiento de la tarea: la comprensión de los textos, así como la búsqueda de los conceptos.



- La profesora expone y explica las particularidades de la temática:
 - La crisis de 1873 y el capitalismo imperialista:
 - ✓ La Segunda Revolución Industrial y la formación de monopolios.
 - ✓ Nuevas formas de explotación de trabajo y la dinámica del movimiento obrero.
- Después de revisar los materiales y la explicación del tema, se les proporciona las indicaciones para realizar la siguiente actividad "*Cómic: cuéntanos una historia*".
- Se explica el contenido que deberá tener el *cómic*: contar una historia, específicamente sobre un proceso histórico de acuerdo al subtema asignado, es la oportunidad para llevar a la práctica aspectos narrativos y seleccionar una serie de ideas principales.
- Se explica las particularidades del *cómic* y del vídeo.
 - Apoyo del Área de Talleres -cómic: qué es, su estructura, etc. se recomienda la aplicación *pixtón*-
 - Apoyo del Área de Matemáticas -edición de vídeo se recomienda la aplicación de Filmora, Lightworks, DaVinci Resolve, iMovie y para realizar el *cómic* la aplicación *pixtón*-



DESARROLLO

- La profesora organiza los subtemas:
 - 10 estudiantes: Crisis de 1873
 - 10 estudiantes: Segunda Revolución Industrial
 - 10 estudiantes: Formación de monopolios
 - 10 estudiantes: Explotación de trabajo y la dinámica del movimiento obrero.
 - 10 estudiantes: Imperialismo capitalista.

SESIÓN 2

- La profesora coordinará la presentación de los comics, en los cuales los estudiantes expondrán el subtema asignado.
- La profesora realimentará su actividad.

CIERRE

- Los estudiantes a través de las actividades anteriores conocerán, comprenderán y analizarán la crisis de 1873, el capitalismo imperialista, así como sus implicaciones; a través de una elaboración de conclusiones conjuntas centradas en el aprendizaje sobre analizar el origen y las características del imperialismo capitalista.





EVALUACIÓN.

La evaluación de cada sesión se integra un proceso continuo que correlaciona la evaluación formativa, sumativa y actitudinal.

- **Formativa:** La apropiación y aplicación de los conceptos crisis económica, revolución industrial, imperialismo, monopolios, explotación de trabajo, movimiento obrero con el objetivo que analicen el origen y las características del capitalismo imperialista.
 - **Sumativa:** Lectura, investigación de los conceptos básicos, cómic, exposición.
 - **Actitudinal:** Responsabilidad, respeto recíproco, solidaridad, libertad de expresión, tolerancia, adopción de una posición crítica en el uso y búsqueda de información
- Materiales y recursos de apoyo
 - Bibliografía de consulta para estudiantes y profesores.



PRODUCTOS



Materia: Historia Universal Moderna y Contemporánea II

Profesora: Muñoz Ramírez Berenice

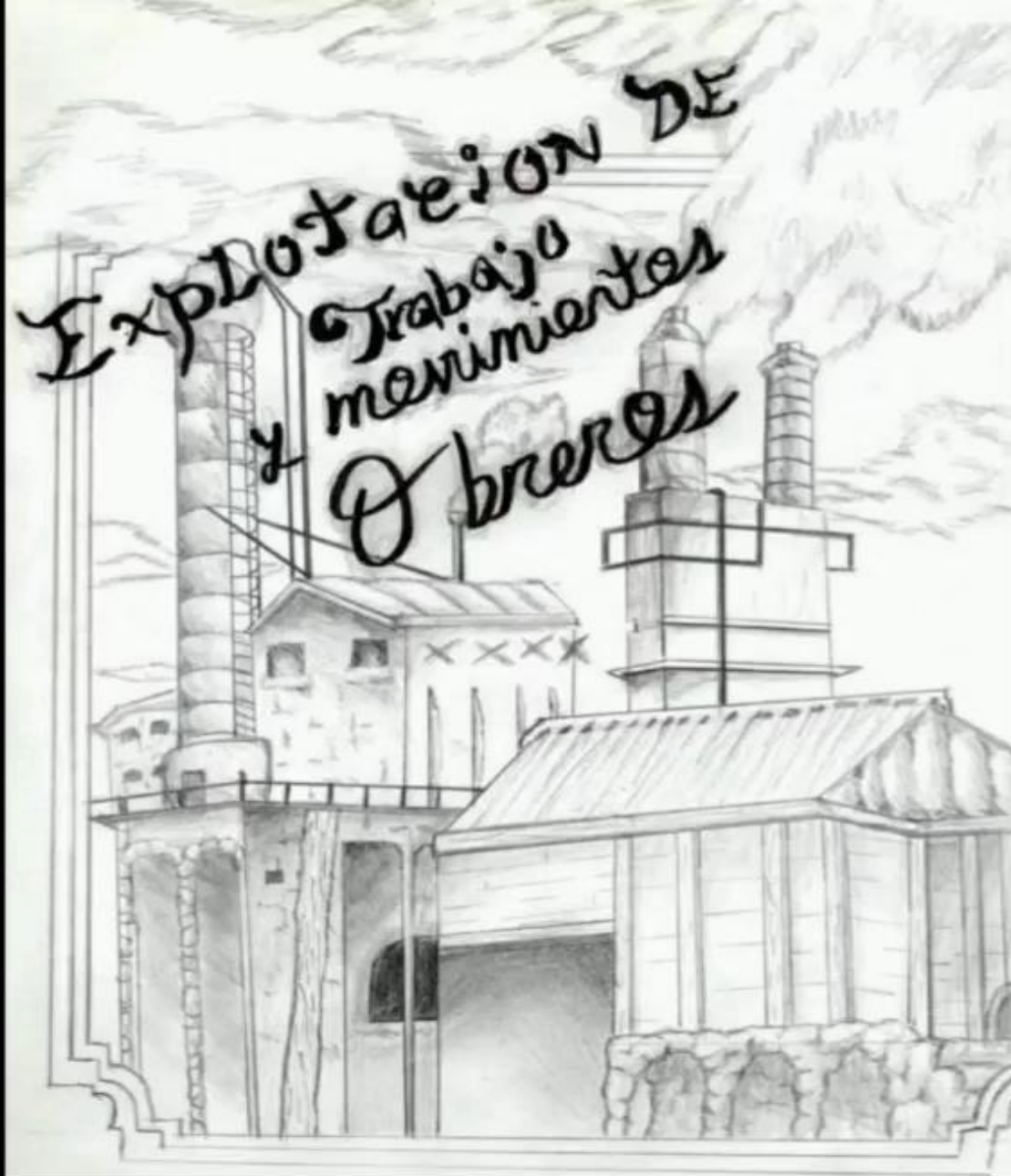
Alumna: Mendoza Jiménez Jukari Paulette

Actividad 3 (Narración del cómic): Segunda Revolución Industrial

Grupo: 253

Turno: Vespertino

Fecha: 24/08/2024



InShot



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES PLANTEL NAUCALPAN

HISTORIA UNIVERSAL, MODERNA Y CONTEMPORÁNEA II

MAESTRA: BERENICE MUÑOS RAMÍREZ

ALUMNA: JIMENA GARCÍA CRISTOBAL

FECHA: 24 DE MARZO DE 2021 GRUPO: 253

TURNO: VESPERTINO



GRACIAS POR SU ATENCIÓN.

