

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**



PLANTEL NAUCALPAN

**ÁREA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES
GUÍA DE ESTUDIO PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO DE PSICOLOGÍA I
DEL PLAN DE ESTUDIOS ACTUALIZADO (PROGRAMA AJUSTADO 2016)**

ELABORADORES:

CANO MARÍA DEL CARMEN LILIANA
GÓMEZ MOYA ROSINNA
GONZÁLEZ VILLA MARCO ANTONIO
LICONA CORTES ADELA
MORALES RAMÍREZ CLAUDIA
ZALDIVAR MALDONADO MARÍA DEL ROCÍO

PRESENTACIÓN.

Esta guía para el examen extraordinario de la asignatura de Psicología I ha sido elaborada con el propósito de brindar un apoyo a aquellos alumnos que por alguna razón no acreditaron de forma ordinaria su curso. Las actividades de aprendizaje propuestas pretenden **aumentar** las posibilidades de éxito en la presentación del examen extraordinario, cuya base **es el Programa Actualizado de Psicología**.

Debido a que el alumno no cursa de manera ordinaria esta asignatura, sólo se consideraron para esta guía 4 de los 9 aprendizajes relevantes que conforman el programa, que corresponden a aprendizajes conceptuales, a saber:

- Conoce que la psicología es producto de una construcción histórico–social que se manifiesta en una diversidad de perspectivas teóricas, paradigmas o tradiciones y métodos de trabajo e investigación
- Comprenden cómo la psicología estudia el comportamiento y la subjetividad
- Identifican las diferentes áreas y escenarios de aplicación de la psicología contemporánea
- Reconocen las relaciones de la psicología con otras ciencias o disciplinas y sus funciones e implicaciones sociales.

Los contenidos temáticos que atienden a los aprendizajes relevantes anteriores son:

Diversidad de la Psicología

- Antecedentes: marcos de referencia de la Psicología, contextos históricos y culturales
- La diversidad de la psicología: perspectivas teóricas, paradigmas o tradiciones y métodos de trabajo e investigación.
- Dimensiones consideradas por la psicología en el estudio del comportamiento y la subjetividad: • Biológica. • Cognitiva. • Afectiva. • Conductual.
• Social y cultural

- Algunos ámbitos de aplicación de la psicología contemporánea y su relación con otras ciencias o disciplinas, sus funciones e implicaciones sociales.
- Educación. • Salud. • Organizacional. • Interacción social. • Investigación, entre otros

OBJETIVOS DE ESTA GUÍA DE ESTUDIO:

Que el alumno adquiera los aprendizajes relevantes conceptuales de Psicología. Brindar al alumno apoyos de aprendizaje que lo ayuden a elaborar y organizar la información para acreditar el examen extraordinario de Psicología I.

Instrucciones

1. Lee completo el contenido de esta guía.
2. Pregunta en el Edificio “E” en el Programa Institucional de Asesorías (PIA) el nombre del profesor (a) que dará asesorías, y apóyate en este recurso para avanzar en el trabajo con tu guía.
3. En hojas o en un cuaderno, elabora todas las actividades y ejercicios que se te proponen.
4. **Resuelve el ejercicio de autoevaluación que aparece al final de la guía, pero no memorices nada, mejor comprende, ya que es probable que en algunos casos los exámenes contemplen preguntas abiertas.**
5. **Considera las siguientes referencias bibliográficas**, las cuales puedes consultar en la biblioteca del plantel, **así como los enlaces de internet que te presentamos**, ya que te apoyarán a resolver con éxito cada apartado de la guía.

Carpinteiro, H. (1998) **Historia de las ideas psicológicas**. Madrid: Pirámide.

Cosacov, E. (2010). Introducción a la psicología. Cordoba: Brujas” **capítulo 7.**

Motivación y emoción.

Feldman, R. (2012) **Psicología con aplicaciones en países de habla hispana.**

México: Mc Graw Hill. p.16-17

Gross, R. (2011) ***Psicología :la ciencia de la mente y la conducta***. México: El Manual Moderno.

Keller, F (1987).**La definición en Psicología**. México: Trillas

Morris, Ch. G. Y Maisto, A.A. (2013)***Introducción a la psicología***. México: Pearson-Pearson-Prentice Hall.

Vaquero, Cázares C. y Vaquero Cázares E. (2010) ***Psicología: un espacio para tu reflexión***. México: Esfinge.

Papalia, D. E. y Wendkos Old, S. (2012) ***Psicología para Bachillerato***. México, McGraw-Hill Interamericana.

PÁGINAS QUE PUEDES CONSULTAR:

http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/psico/psico1/Ps1/MD1/MD1-L/LECTURA_TEORIAS.pdf

Gutiérrez, R. (2006). Historia de las doctrinas filosóficas. México, Esfinge. El enlace es el siguiente:

<http://es.scribd.co0m/doc/206834010/Historia-de-Las-Doctrinas-Filosoficas> páginas 40-112

ACTIVIDADES PARA RESOLVER LA GUÍA

APARTADO I

DIVERSIDAD DE LA PSICOLOGÍA

Antecedentes: marcos de referencia de la Psicología, contextos históricos y culturales

- 1) Escribe la definición etimológica y la contemporánea de Psicología
- 2) Investiga las características de los siguientes tipos de conocimiento: sentido común, ciencia y pseudociencia.
- 3) Considerando las aportaciones de Mario Bunge en torno a las ciencias fácticas, explica por qué la Psicología es una ciencia
- 4) Busca la información en páginas de Psicología.
- 5) Investiga y realiza una línea del tiempo, con las aportaciones de los siguientes filósofos y autores en el campo de la Psicología. Observa el ejemplo del libro de Feldman, R. (2012) *Psicología con aplicaciones en países de habla hispana*. México: Mc Graw Hill. p.16-17

ANTIGUA GRECIA

SÓCRATES (Conócete a ti mismo; Método Mayéutico)

PLATÓN (División del alma)

ARISTÓTELES (Naturaleza del alma)

MEDIEVO

SAN AGUSTÍN (Verdad interior, autoconsciencia)

SANTO TOMÁS DE AQUINO (psicología espiritualista)

SIGLO XVII

RENÉ DESCARTES (Racionalismo, dualismo cuerpo-mente)

JOHN LOCKE (Empirismo)

SIGLO IX

WILHELM WUNDT (Estructuralismo, 1er laboratorio de Psicología)

WILLIAM JAMES (Funcionalismo)

6) Consulta el texto que se anexa a la presente guía titulado **“El surgimiento de los diferentes tipos de la Psicología”**. Texto tomado de material didáctico elaborado por CCH Oriente y CCH Sur y señala las bases filosóficas y el contexto histórico del surgimiento del Psicoanálisis, Conductismo, Humanismo y Cognoscitivismismo y realiza un mapa conceptual.

APARTADO II

La diversidad de la Psicología: perspectivas teóricas, paradigmas o tradiciones y métodos de trabajo e investigación. Usa las fuentes que consideres necesarias.

COMPLETA EL CUADRO CON LA INFORMACIÓN QUE SE INDICA

ENFOQUE	REPRESENTANTE (S)	AÑO Y LUGAR	OBJETO DE ESTUDIO	MÉTODO(S)	APORTACIONES A LA PSICOLOGÍA
PSICOANÁLISIS		1895, Viena			
CONDUCTISMO			La conducta		
HUMANISMO	Maslow y Rogers				
COGNOSCITIVISMO				Experimental	

METODOS DE INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA

REALIZA UN CUADRO COMO EL SIGUIENTE Y COMPLÉTALO CON LA INFORMACIÓN QUE SE INDICA

METODO/TÉCNICA	CARACTERÍSTICAS	VENTAJAS	DESVENTAJAS
EXPERIMENTAL	Se plantean variables e hipótesis		
OBSERVACION		Permite la descripción de la conducta en un ambiente natural.	
PSICOMETRIA			La confiabilidad y la validez son muy difíciles de lograr en los instrumentos de medición
ENCUESTA	Se aplica a un número elevado de participantes.		
ENTREVISTA			El entrevistado puede manipular la información
CLÍNICO		Implica un proceso y utiliza diversas técnicas	
CORRELACIONAL	Muestran la manera en que dos o más variables se relacionan.		
ESTUDIO DE CASO		Ofrece información profunda sobre las personas.	

APARTADO III

Dimensiones consideradas por la psicología en el estudio del comportamiento y la subjetividad:

- Biológica.
- Cognitiva.
- Afectiva.
- Conductual.
- Social y cultural

DIMENSIÓN COGNITIVA

En el estudio del comportamiento humano, hay una dimensión muy importante que es retomada por gran cantidad de autores, nos referimos a la dimensión cognitiva, que podemos definir como aquella en la que el énfasis está centrado en la descripción, explicación y abordaje de los procesos psicológicos orientados a entender cómo las personas pueden adquirir información de sí mismos y de lo que les rodea, construyendo una serie de conocimientos particulares de expresión individual (subjetividad) que les permita desarrollarse en su entorno social. Algunos de estos procesos son: sensación, percepción, atención, pensamiento, lenguaje, aprendizaje, memoria, inteligencia y creatividad.

Actividades sugeridas:

I. Utilizando la información del sitio de profesores del portal académico, define cada uno de los procesos._

<http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/psico/psico1/Ps1>

Sensación:

Percepción:

Atención:

Aprendizaje:

Memoria:

Inteligencia:

Pensamiento:

Lenguaje:

Creatividad:

II. Realiza un mapa mental en el que expongas a los sentidos exteroceptivos (visión, audición, tacto, olfato y gusto), sus receptores y su función principal. Considera también los tipos de umbral.

III. Completa el siguiente cuadro, considerando los principios de organización perceptual:

PRINCIPIO	DESCRIPCIÓN	EJEMPLO
Proximidad	Los estímulos que están próximos tienden a agruparse.	
Semejanza		
Continuidad	Es la tendencia a percibir unidos los estímulos que tienen una continuidad.	
Cierre	Es la tendencia a completar una figura, para que tenga una forma global consistente.	

IV. Contesta las preguntas:

¿Qué es la Psicología Gestalt?

¿En qué consiste el principio de interpretación figura-fondo?

¿Qué es la constancia de forma?

¿Cómo se explica la percepción de movimiento aparente?

¿Por qué son importantes la atención selectiva y sostenida para el aprendizaje?

¿Por qué las personas sienten, perciben y aprenden *de forma distinta*?

Argumenta.

¿Qué son los reflejos condicionados? ¿Quién los descubrió? ¿Cuál es su importancia en el aprendizaje?

V. Define los siguientes niveles de memoria:

1. La memoria sensorial: _____
2. La memoria a corto plazo: _____
3. La memoria a largo plazo: _____

VI. Representa con un organizador gráfico los tres tipos de memoria (procedimental, semántica y episódica) y ejemplifícalos:

VII. Realiza un mapa conceptual que considere las ocho inteligencias señaladas por Howard Gardner.

VIII. Investiga, reflexiona y responde:

¿Cuáles son los componentes del pensamiento, cómo se desarrolla?

Investiga las etapas de la creatividad de dos autores y compáralas.

DIMENSIÓN AFECTIVA

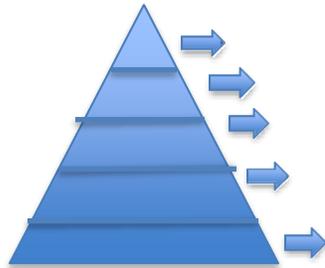
La dimensión afectiva del ser humano es el área de la Psicología dedicada al estudio y explicación de las emociones, los sentimientos, los estados de ánimo y, en general, con la experiencia subjetiva de cada persona.

Actividades sugeridas

✓ Del libro “Morris, Ch. G. y Maisto, A.A. (2013). Introducción a la psicología. México: Pearson-Prentice Hall. **Capítulo 8. Motivación y emoción**” define los siguientes conceptos:

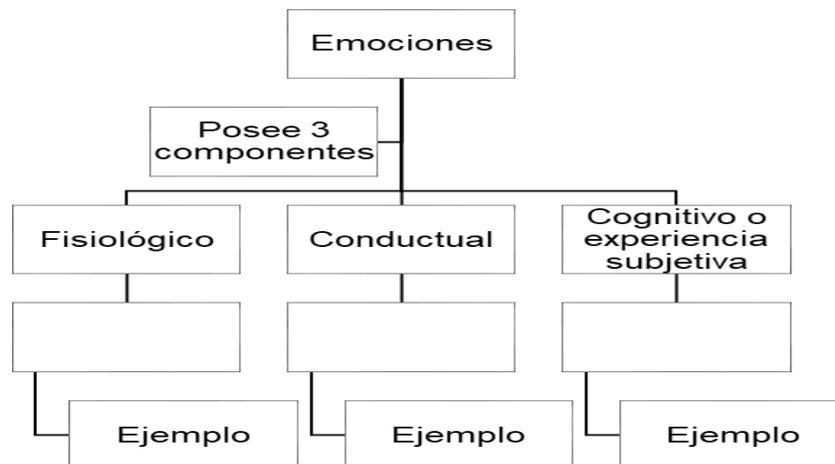
- ✓ Pulsión
- ✓ Reducción de la pulsión
- ✓ Homeostasis
- ✓ Incentivo
- ✓ Motivación y sus tipos (intrínseca y extrínseca)
- ✓ Motivo

- ✓ Emoción
- ✓ Considerando diferentes fuentes bibliográficas, completa la pirámide de necesidades de Abraham Maslow, explicando cada nivel.



¿Qué hace que la pirámide sea *diferente* en cada individuo? Argumenta.

- ✓ Considerando la clasificación de Plutchik, elabora un esquema sobre la clasificación y jerarquización de las emociones primarias, secundarias y de los sentimientos.
- ✓ Completa en el esquema los tres componentes de las emociones, escribe las características primordiales de cada una y proporciona un ejemplo de la vida cotidiana para cada uno.



- ✓ Realiza un cuadro comparativo sobre las siguientes teorías que explican las emociones e incluye ejemplos de tu vida cotidiana.

Teoría de las emociones	Planteamiento	Ejemplo en la vida cotidiana
<i>James-Lange</i>		
<i>Cannon-Bard</i>		
<i>Teoría cognoscitiva</i>		

✓ De acuerdo con la revisión realizada, contesta cada una de los siguientes cuestionamientos que posibilite comprender la dimensión afectiva en psicología.

¿De qué manera la motivación dirige y activa el comportamiento?

¿Cuáles son los componentes de las emociones?

¿Cuáles son las funciones de las emociones?

¿De qué manera las motivaciones y las emociones nos permiten comprender la *individualidad* de una persona?

DIMENSIÓN BIOLÓGICA

En Psicología es importante conocer la Dimensión Biológica como base para el estudio de la conducta humana, por lo que el conocimiento de algunos aspectos del funcionamiento del Sistema Nervioso Central nos ayuda a comprender su relación con la expresión individual de los diferentes procesos psicológicos que se desarrollan en las personas.

Actividades

→ Dibuja una neurona, señalando sus partes (soma, núcleo, axón, dendritas, botones terminales, vainas de mielina) y la función de cada una de ellas.

→Elabora un mapa conceptual que contenga la clasificación de las neuronas (por su morfología, por su función).

→¿Qué es la sinápsis? ¿En qué se diferencia de la transducción?

→¿Qué son los neurotransmisores?

→Completa la tabla en la que expliques las funciones y efectos de los siguientes neurotransmisores

NEUROTRANSMISOR	FUNCIONES	EFFECTOS SECUNDARIOS ANTE LAS ALTERACIONES EN SU PRODUCCIÓN
Dopamina	Influye en el movimiento, el aprendizaje, la atención y la emoción	
Serotonina		Una baja de este neurotransmisor está ligada a la depresión.
Noradrenalina		
Acetilcolina	Influye en la contracción muscular	Alzheimer
GABA		
Endorfinas	Opiáceos naturales que se liberan como respuesta al dolor y al ejercicio físico intenso	

→ Elabora un esquema donde se identifiquen las principales estructuras del Sistema Nervioso Central (Cerebro, médula espinal).

→Explica brevemente las funciones de las siguientes estructuras:

- Cuerpo calloso.
- Puente.
- Cerebelo.
- Mesencéfalo.

Contesta.

-¿Cómo está compuesto el sistema límbico y cuál es su función?

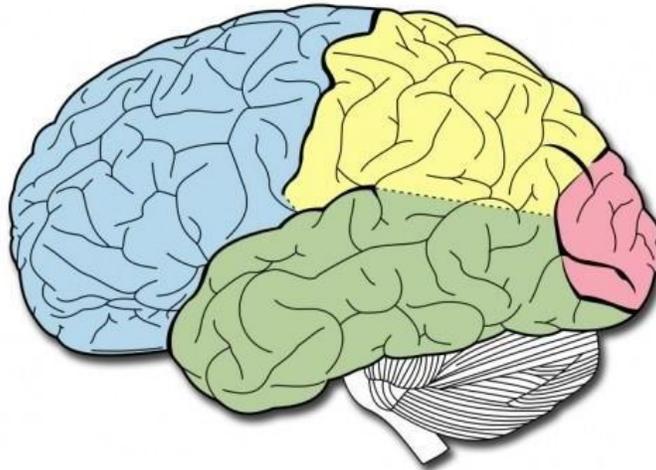
Completa la siguiente tabla en la que se establezcan las funciones de los hemisferios

Hemisferio derecho	Hemisferio Izquierdo

→ Completa la siguiente tabla con las principales funciones del Sistema Simpático y Parasimpático

SISTEMA NERVIOSO AUTÓNOMO	
Sistema Nervioso Simpático	Sistema Nervioso Parasimpático

→ En el siguiente esquema localiza los lóbulos cerebrales y describe las principales funciones de éstos.



Investiga cómo el lóbulo frontal interviene en la planeación, el control de impulsos y la toma de decisiones.

DIMENSIÓN CONDUCTUAL

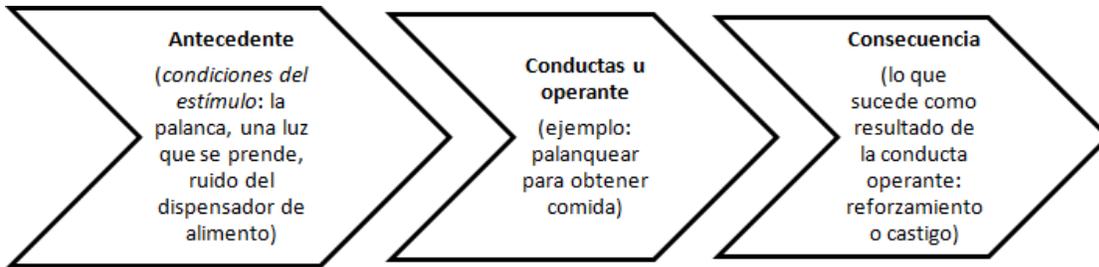
La dimensión conductual propone enfocarse en el comportamiento observable que puede medirse en forma objetiva, señalando que es necesario entender y controlar las condiciones ambientales que rodean a una persona, para explicar y modificar su comportamiento.

Actividades sugeridas

✓ Elabora un diagrama que contenga la definición de los siguientes conceptos: condicionamiento clásico, operante y vicario, reforzamiento, reforzadores positivos y negativos, reforzadores primarios y secundarios, estímulos incondicionados y condicionados, respuesta incondicionada y condicionada, moldeamiento, modificación conductual, castigo positivo y negativo, extinción, reforzamiento por aproximaciones sucesivas.

✓ En la siguiente secuencia se presenta el análisis funcional de la conducta que establece la relación o contingencia entre un antecedente, conducta y consecuencia. El ejemplo corresponde al experimento denominado “caja de Skinner”. Analízalo y elabora dos ejemplos de la vida cotidiana donde se pueda reconocer la relación entre un antecedente-conducta-consecuencia.

✓



✓ Completa el cuadro con la descripción y ejemplos de las siguientes técnicas conductuales.

Terapia conductual		
Técnicas	Descripción	Ejemplo
<i>Desensibilización sistemática</i>		
<i>Economía de fichas</i>		
<i>Tiempo fuera</i>		

Desde esta dimensión explica:

- ¿Por qué hay *diferencias conductuales* entre las personas?
- ¿Por qué algunas técnicas de modificación conductual son más efectivas que otras?
- ¿Cuáles consideras que son los reforzadores más usados, y por qué?

DIMENSIÓN SOCIO- CULTURAL

El estudio de la dimensión socio cultural de los seres humanos representa la apreciación, la atribución de la causalidad y de la cognición social demostrando la flexibilidad de la conducta humana y la importancia de los aprendizajes en contextos sociales.

Actividades sugeridas:

✓ Contesta las siguientes preguntas:

¿Qué es la socialización?

¿Qué implica una relación interpersonal?

¿Qué es un rol, una norma social y cuál es su importancia en el estudio del comportamiento?

¿Por qué el comportamiento humano varía en soledad y en grupo?

✓ Elabora un mapa mental sobre los factores que motivan a los individuos a actuar de acuerdo con normas sociales o a transgredir esas normas.

✓ Lee el siguiente texto:

“LOS NIÑOS DE LA CALLE” Dra. Janet Shein y Dr. David Szydlo. (Tomado de: Marcushamer, E. (2012) Psicología. México: McGraw-Hill).

Los “*niños que viven en situación de calle*” constituyen un fenómeno mundial que se acrecienta con el pasar del tiempo. Ningún niño debería de crecer sin un adulto cercano que fuera capaz de ir decodificando las experiencias vitales para él, ningún niño debería de tener que elegir el tener que salir a vivir en la calle por haber sido víctima de abuso físico y sexual, o por haber descubierto que el hogar y su familia no era el lugar seguro ni lo proveían del salvaguardo que necesitaba para un crecimiento y un desarrollo adecuado.

Con base al tema anterior contesta:

-¿Cómo influye el prejuicio individual y social en las actitudes y comportamientos de las personas ante esta problemática?

- ¿El pensamiento individual y/o grupal puede ayudar a prevenir y resolver esta problemática? Argumenta.
- ¿Qué papel juegan los estereotipos en la percepción social de esta problemática?

De la siguiente bibliografía:

Morris, Ch. G. y Maisto, A.A. (2013). Introducción a la psicología. México: Pearson-Prentice Hall. Capítulo 11

Realiza un mapa conceptual en el que integres y sintetices los conceptos principales que correspondan a la *cultura*, la *individualidad*, los *grupos* y el *liderazgo*.

APARTADO IV

Algunos ámbitos de aplicación de la psicología contemporánea y su relación con otras ciencias o disciplinas, sus funciones e implicaciones sociales.

REALIZA UN CUADRO COMO EL SIGUIENTE Y COMPLÉTALO CON LA INFORMACIÓN QUE SE INDICA

ÁREA	¿QUÉ HACE? (funciones)	ENFOQUE Y MÉTODO (S) QUE UTILIZA (retoma la información previa)	ESCENARIO (en qué lugares puede desempeñarse)	RELACIÓN CON OTRAS CIENCIAS O DISCIPLINAS.	ANOTA AL MENOS TRES PROBLEMÁTICAS QUE ATIENDA
EDUCATIVA					
CLÍNICA					
SOCIAL					
ORGANIZACIONAL					
EXPERIMENTAL					
PSICOFISIOLOGIA					
DEPORTE					
AMBIENTAL					
SALUD					

Responde:

- Clasifica las áreas de la psicología en básicas y aplicadas

EJERCICIOS DE AUTOEVALUACIÓN

Instrucciones: Escribe dentro del paréntesis la letra que dé respuesta correcta a la afirmación planteada.

1. () Tipo de conocimiento que parte de la experiencia y la observación y se encuentra en refranes, dichos y proverbios:
 - a) científico.
 - b) analítico.
 - c) académico.
 - d) de sentido común.

2. () Leipzig, Alemania, es el lugar de “nacimiento” de la psicología moderna, porque:
 - a) Se descubrió el inconsciente.
 - b) Se estableció el primer laboratorio de investigaciones psicológicas.
 - c) Se observó detenidamente la conducta.
 - d) Surge el conductismo.

3. () La palabra Psicología, etimológicamente, surge de dos raíces griegas que significan:
 - a) Estudio del alma.
 - b) Tratado sobre la conducta.
 - c) Disciplina de la experiencia.
 - d) Epistemología de la mente.

4. () Este tipo de Psicología se caracteriza por su preocupación por el uso de métodos muy parecidos a los de la Física, la Química y la Biología
 - a) Pragmatismo
 - b) Psicología Experimental de la Conciencia
 - c) Gestalt.
 - d) Histórico-Social

5. () Fue uno de los iniciadores de la Psicofísica en el siglo XIX
 - a) Gustav Fechner
 - b) Thorndike
 - c) Carl Gustav Jung
 - d) Leontiev

- 6.- () Representante del Idealismo Alemán
 - a) Karl Marx
 - b) Alfred Adler
 - c) Wilhelm Wundt
 - d) Immanuel Kant

7.- () Siglo en que surgió la tercer fuerza de la Psicología

- a) XX
- b) XVIII
- c) XXI
- d) XIX

8. () Enfoque psicológico que surgió de la corriente alemana de la actividad mental de la conciencia no sensorial

- a) Psicoanálisis
- b) Conductismo
- c) Gestalt.
- d) Humanismo

9. () Su interés se centró en cómo funciona la mente del individuo para adaptarse a su ambiente.

- a) Wilhem Wundt
- b) B.F. Skinner
- c) William ames
- d) John B. Watson

10 ().Filósofo francés, fundador de la filosofía occidental moderna, para quien la prueba final de su existencia era el acto de pensar

- a) G. Cabanis
- b) N. Malebranche
- c) R. Descartes
- d) D. De Tracy

11. () Fundó el psicoanálisis

- a) John Watson.
- b) Sigmund Freud.
- c) Jean Piaget.
- d) Abraham Maslow.

12. () Fundador del conductismo

- a) John Watson.
- b) Sigmund Freud.
- c) B. F. Skinner
- d) Carl Rogers.

13. () La psicología humanística fue fundada por:

- a) Wilhelm Wundt.
- b) Jean Piaget.
- c) Abraham Maslow.
- d) Sigmund Freud

14. () Uno de los representantes principales de la epistemología genética fue:
- a) John Watson.
 - b) Sigmund Freud.
 - c) Jean Piaget.
 - d) Abraham Maslow.
15. () Descubrió de los reflejos condicionados:
- a) Abraham Maslow.
 - b) Ivan Pávlov.
 - c) Sigmund Freud.
 - d) Jean Piaget
16. () El objeto de estudio de esta corriente psicológica es el inconsciente:
- a) Psicoanálisis.
 - b) Conductismo.
 - c) Psicología genética.
 - d) Psicología Gestalt.
17. () La conducta observable es el objeto de estudio de esta corriente psicológica:
- a) Psicoanálisis.
 - b) Conductismo.
 - c) Psicología genética.
 - d) Psicología Gestalt.
18. () El objeto de estudio de este enfoque psicológico es el desarrollo del potencial humano:
- a) Psicoanálisis.
 - b) Conductismo.
 - c) Humanista.
 - d) Psicología Gestalt.
19. () Es una corriente psicológica que considera que su estudio se debe limitar a la conducta observable y medible:
- a) Conductismo.
 - b) Gestalt.
 - c) Psicoanálisis.
 - d) Funcionalismo.
20. () Escuela que utiliza el método de la asociación libre como un medio para llegar a las razones ocultas de la neurosis:
- a) Humanismo.
 - b) Asociacionismo.
 - c) Psicoanálisis.
 - d) Cognoscitivismo.

21. () Señala tres métodos utilizados en la investigación psicológica:
- a) Observación, químico, clínico.
 - b) Predicción, especulación, control.
 - c) Observación, método experimental, encuesta.
 - d) Clínico, tamizado, predicción.
22. (). Método que emplean los psicólogos cuando seleccionan las variables a estudiar, pero no se pueden manipular:
- a) experimental
 - b) longitudinal
 - c) correlacional
 - d) estudio de caso
23. () Con la_____se puede recabar información específica sobre un grupo numeroso de personas.
- a) correlación
 - b) encuesta
 - c) entrevista
 - d) observación
24. () La_____es utilizada en el área industrial para conocer las aptitudes y habilidades de un candidato para cubrir un puesto de trabajo.
- a) encuesta
 - b) observación
 - c) correlación
 - d) psicometría
25. () Método que describe el comportamiento tanto en un ambiente natural como de laboratorio.
- a) Observacional
 - b) Experimental
 - c) Encuesta
 - d) Correlacional
26. () El análisis profundo que se hace de todos los aspectos de un solo individuo se obtiene a través de este método.
- a) Test
 - b) Entrevista
 - c) Observacional
 - d) Estudio de caso
27. () A través de éste método se obtiene información de un individuo en particular para establecer un diagnóstico y un tratamiento.
- a) Observacional
 - b) Clínico
 - c) Experimental
 - d) Correlacional

28. () Al aplicar este método se busca probar la veracidad de una proposición mediante la medición rigurosa y la observación controlada.

- a) Observacional
- b) Correlacional
- c) Clínico
- d) Experimental

29. () Es el método por medio del cual los psicólogos pretenden encontrar la relación de causa y efecto entre variables.

- a) Experimental
- b) Clínico
- c) Encuesta
- d) Entrevista

30. () Al aplicar este método el psicólogo hace mediciones para descubrir la relación entre dos rasgos, conductas o hechos, sin comprobar causalidad.

- a) Encuesta
- b) Correlacional
- c) Longitudinal
- d) Científico

31. () Todo el sistema nervioso contiene células llamadas:

- a) Dendritas.
- b) Motoras.
- c) Sensoriales.
- d) Neuronas.

32. () El Sistema Nervioso Central está conformado por:

- a) El cerebro, cerebelo, tallo cerebral y medula espinal.
- b) El cerebro y el cerebelo.
- c) Nervios y ganglios.
- d) El cráneo y el cuerpo.

33. () Los dos hemisferios cerebrales están unidos por una estructura llamada:

- a) Formación reticular.
- b) Cuerpo calloso.
- c) Bulbo raquídeo.
- d) Tálamo.

34. () El Sistema Nervioso Autónomo está conformado por:

- a) Simpático y parasimpático.
- b) Trigémico y piamadre.
- c) Plexo braquial y plexo solar.
- d) Pares craneales y circuito externo.

35. () El Tálamo es una estructura que controla:
- a) El hambre y el sueño.
 - b) La sexualidad y la temperatura corporal.
 - c) La sed y la agresión.
 - d) El flujo de las sensaciones.
36. () Son sustancias químicas que tienen la facultad de excitar o inhibir el impulso nervioso:
- a) ADN y RNA.
 - b) Sodio, potasio y calcio.
 - c) Neurotransmisores.
 - d) Analgésicos.
37. () Las habilidades artísticas, musicales y espaciales complejas, nos hablan de la especialización del:
- a) Cerebelo.
 - b) Hemisferio izquierdo.
 - c) Hemisferio derecho.
 - d) Lóbulo occipital.
38. La endorfina es un neurotransmisor considerado:
- a) Un analgésico natural.
 - b) Regulador del estado de vigilia.
 - c) Excitador del impulso nervioso.
 - d) Productor del sueño y regulador de la alimentación.
39. () Es la estructura del sistema nervioso central encargado de regular la coordinación de los movimientos y el control del equilibrio:
- a) Hipotálamo.
 - b) Hipófisis.
 - c) Cerebelo.
 - d) Cerebro.
40. () El proceso que consiste en convertir la energía física en impulso nervioso recibe el nombre de:
- a) Sensación.
 - b) Transducción.
 - c) Percepción.
 - d) Umbral.
41. () El proceso en que el cerebro interpreta el flujo de información que proviene de los sentidos y crea la experiencia recibe el nombre de:
- a) Punto ciego.
 - b) Adaptación.
 - c) Perspectiva.
 - d) Percepción.

42. () Proceso en el que la experiencia o la práctica puede producir un cambio relativamente permanente de la conducta:
- a) Aprendizaje.
 - b) Pensamiento.
 - c) Lenguaje.
 - d) Formación de conceptos.
43. () Proceso que permite seleccionar información que se recibe del medio para ser procesada posteriormente:
- a) Pensamiento.
 - b) Memoria.
 - c) Atención.
 - d) Lenguaje.
44. () Permite al ser humano producir ideas u objetos originales y socialmente útiles:
- a) Creatividad.
 - b) Pensamiento.
 - c) Aprendizaje.
 - d) Percepción.
45. () El lenguaje, las imágenes y los conceptos son los elementos más importantes que conforman:
- a) La memoria.
 - b) El pensamiento.
 - c) La creatividad.
 - d) La cognición.
46. () Dos características de la gente creativa son:
- a) Se perciben como poco inteligentes y poco sociables.
 - b) Les gustan las matemáticas y el arte.
 - c) Destacan en público y son exitosos.
 - d) Corren riesgos y les gusta dedicarse a resolver problemas que ellos mismos proponen.
47. () Se define al umbral absoluto como:
- a) La mínima cantidad de estimulación requerida para que ocurra una sensación.
 - b) El contacto inicial entre los organismos y las formas de estimulación sensorial.
 - c) Cantidad de cambio requerida para que una persona lo detecte.
 - d) La adaptación temporal a una serie de estímulos visuales.
48. () Son niveles de memoria:
- a) Codificación y recuperación.
 - b) Almacenamiento y olvido.
 - c) Memoria a corto plazo y memoria a largo plazo.
 - d) Memoria biográfica y memoria procedimental.

49. () La motivación puede definirse como:

- a) La fuerza interna que impulsa una conducta.
- b) El movimiento de un organismo hacia un satisfactor de una necesidad.
- c) Una necesidad que no se agota nunca.
- d) Una serie de conductas empujadas por una fuerza espiritual.

50. () Características particulares a la emoción:

- a) Reacción breve e intensa asociada a sensaciones corporales internas. Relativamente involuntarias y poco controlables.
- b) Supone una inclinación positiva de acercamiento o negativa y de aversión hacia el objeto.
- c) Estado emocional intenso y duradero, irracional, poco controlable por la voluntad.
- d) Propiedad de percibir o sentir de los sentidos corporales.

51. () Son parte de las necesidades psicológicas según A. Maslow.

- a) Hambre, sed y sexo.
- b) Aceptación, afiliación y pertenencia.
- c) Económica y social.
- d) Belleza y familia.

Instrucción. Relaciona las siguientes teorías con la descripción apropiada.

52_____ Cannon Bard

a. Las emociones y las respuestas corporales son simultáneas.

53_____ Teoría Cognoscitiva

b. Las emociones resultan de cambios fisiológicos causados por los estímulos

54_____ James Lange

c. La experiencia emocional depende de la percepción o juicio de la situación específica.

55. () De acuerdo a Plutchik, es parte de las ocho emociones primarias.

- a) Repugnancia
- b) Amor
- c) Sumisión
- d) Decepción

Relaciona los siguientes conceptos con cada uno de los componentes de las emociones.

56. ____ Fisiológico a) Es el componente expresivo y motor, comprende: expresiones faciales, movimientos de aproximación – evitación,
57. ____ Conductual
- 58.5 ____ Cognitivo b) Hace referencia a la vivencia subjetiva, a la explicación que damos sobre qué nos hizo emocionar.
- 8
- . c) Supone cambios físicos adaptativos en el organismo, ejemplo: latidos cardíacos.

59. () Se le conoce como el paradigma fundamental del aprendizaje asociacionista y fue descubierto y explicado por Pavlov:

- a) Condicionamiento operante.
- b) Condicionamiento clásico.
- c) Ley del efecto.
- d) Aprendizaje por insight.

60. () En este modelo desarrollado por Skinner, la aplicación de un refuerzo es distintivo:

- a) Condicionamiento operante.
- b) Condicionamiento clásico.
- c) Ley del efecto.
- d) Aprendizaje por insight.

61. () El reforzador negativo tiende a incrementar una conducta cuando:

- a) Se da un premio.
- b) Se evita un estímulo aversivo.
- c) Se retira un premio.
- d) Se da un castigo.

62. () La forma clave de aprendizaje es el condicionamiento, ya sea _____ cuyo exponente pionero fue _____, que formó la base del conductismo de _____ y posteriormente del condicionamiento _____ de _____.

- a) Clásico, Watson, Pavlov, operante, Skinner
- b) Clásico, Pavlov, Watson, operante, Skinner
- c) Operante, Watson, Skinner, clásico, Pavlov
- d) Clásico, Pavlov, Skinner, operante, Watson

63. () En el condicionamiento, es la respuesta natural y que no necesita entrenamiento (por ejemplo, la salivación al oler alimento).
- a) Respuesta espontánea
 - b) Respuesta condicionada
 - c) Respuesta por pareamiento
 - d) Respuesta incondicionada
64. () Proceso de enseñar un comportamiento complejo recompensando las aproximaciones cada vez más cercanas al comportamiento deseado.
- a) Moldeamiento
 - b) Extinción
 - c) Castigo
 - d) Discriminación
65. () Fenómeno básico del aprendizaje que ocurre cuando una respuesta antes condicionada disminuye en frecuencia y finalmente desaparece.
- a) Moldeamiento
 - b) Extinción
 - c) Castigo
 - d) Discriminación
66. () Técnica de modificación de la conducta basada en la aproximación sucesiva del individuo a los objetos o situaciones angustiantes o amenazadoras.
- a) Economía de fichas
 - b) Tiempo fuera
 - c) Desensibilización sistemática
 - d) Reforzamiento
67. () Es un tipo de aprendizaje basado en la observación, imitación y modelado de conductas.
- a) Aprendizaje clásico
 - b) Aprendizaje operante
 - c) Aprendizaje por insight
 - d) Aprendizaje vicario
68. () En el condicionamiento operante, al estímulo desagradable que se presenta para disminuir un comportamiento se le denomina:
- a) Reforzamiento negativo
 - b) Reforzamiento positivo
 - c) Castigo negativo
 - d) Castigo positivo
69. () Proceso que implica dejar de otorgar reforzamiento ante una conducta anteriormente reforzada, para buscar su eliminación o reducir su presencia
- a) Moldeamiento

- b) Extinción
- c) Castigo
- d) Discriminación

69. () Es el estudio científico de la manera cómo sentimos, pensamos y somos afectados por los otros y de la manera como actuamos con relación a ellos.

- a) Psicología social
- b) Psicología clínica
- c) Psicología criminal
- d) Psicología educativa

70. () La primera impresión personal, es una representación de juicios que guiarán la interacción posterior de una relación de dos o más personas y puede ser un proceso por el cual se dará una sana o mala relación interpersonal.

- a) Percepción social
- b) Procesos cognitivos
- c) Cognición social
- d) Conductas sociales

71. () Es el proceso por el cual se da una elaboración, interpretación y utilización de información social.

- a) Percepción social
- b) Procesos cognitivos
- c) Cognición social
- d) Conductas sociales

72. () Es un conjunto de técnicas de producción, tradiciones, costumbres y creencias de un pueblo, donde el modo de vivir se interpreta de acuerdo al tiempo y lugar de su interacción con la sociedad moderna.

- a) Cultura
- b) Grupos indígenas
- c) Sociedad
- d) Género

74. () Este fenómeno es una forma extrema de sometimiento que ocurre en grupos cerrados y fomenta que las personas piensen de manera igualitaria y suprimen sus dudas y desacuerdos.

- a) Pensamiento grupal
- b) Pensamiento social
- c) Pensamiento individual
- d) Pensamiento

75. () Es un conjunto de comportamientos esperados de las personas en disposiciones sociales y sus conductas suelen ser concretas.

- a) Rol
- b) Normas
- c) Reglas
- d) Conducta

76.()Se componen de tres elementos: lo que se piensa, lo que se siente y la conducta, con tendencia a manifestar pensamientos y emociones al conducirse a resolver una problemática cotidiana o adversa.

- A) Actitud
- B) pensamiento
- C) Afecto
- D) Conducta

77.()Es una actitud dañina basada en generalizaciones inexactas acerca de un grupo de personas; como puede ser el color de piel, religión, sexo, edad, o cualquier otra diferencia evidente.

- A) Actitud
- B) Estereotipo
- C) Prejuicio
- D) Discriminación

78.()Son creencias excesivas simplificadas sobre las características de los miembros de un grupo, sin concesión a las diferentes individualidades.

- A) Actitud
- B) Estereotipo
- C) Prejuicio
- D) Discriminación

79. () Es un comportamiento dirigido hacia una persona respecto a la que se manifiesta un prejuicio

- A) Actitud
- B) Estereotipo
- C) Prejuicio
- D) Discriminación

80. () Algunas áreas de aplicación de la psicología son:

- a) Clínica, industrial y la educación.
- b) La vida cotidiana y la sociedad.
- c) La religión, el misticismo y la magia.
- d) La salud, la vida en sociedad y la curación.

81. () La investigación sobre la dinámica del salón de clases, los estilos de enseñanza y las variables del aprendizaje, así como la elaboración de pruebas psicométricas, son actividades que realiza el psicólogo:

- a) social.
- b) clínico.
- c) industrial.
- d) educativo.

82. () El psicólogo ambiental se dedica a:

- a) El estudio de métodos en psicoterapia
- b) El estudio de la salud mental en la comunidad, la terapia individual y grupal, ayuda a resolver problemas emocionales y de comportamiento, etc.
- c) El estudio de los efectos de la contaminación urbana en el individuo, sus actitudes y la utilización del espacio físico, etcétera.
- d) El estudio de personas en el contexto grupal, la influencia ejercida en el mismo y las actitudes sociales.

83. () Área de la psicología que se dedica especialmente a estudiar los efectos del ruido urbano, el hacinamiento, el espacio personal, entre otras situaciones

- a) Social
- b) De la personalidad
- c) Ingeniería
- d) Ambiental

84. Área de la psicología que se dedica a la investigación de conductas como: actitudes, conformidad, persuasión, amistad, agresión y ayuda

- a) Cultural
- b) De la personalidad
- c) Social
- d) Organizacional

85. () Área de la psicología que se dedica a seleccionar candidatos, analiza las destrezas, evalúa la capacitación, mejora el ambiente y las relaciones humanas en las empresas.

- a) Comunitario
- b) Organizacional
- c) Social
- d) Ambiental

86. ()- Esta área de la psicología se interesa en el funcionamiento de estructuras del sistema nervioso y endocrino y su relación con la conducta.

- a) Clínica
- b) De la salud
- c) Psicofisiología
- d) Experimental

87. () Un psicólogo social investiga cómo se construye la masculinidad en la Ciudad de México, con cuál de los siguientes profesionistas puede relacionarse para profundizar en el tema:

- a) Forense
- b) Pedagogo
- c) Administrador
- d) Sociólogo

88. () Karla trabaja en una empresa multinacional y es la gerente de Recursos Humanos, una de sus funciones es:

- a) Capacitación del personal.
- b) Organizar reuniones con empresarios.
- c) Dar terapia a los empleados.
- d) Escribir mensajes para los gerentes.

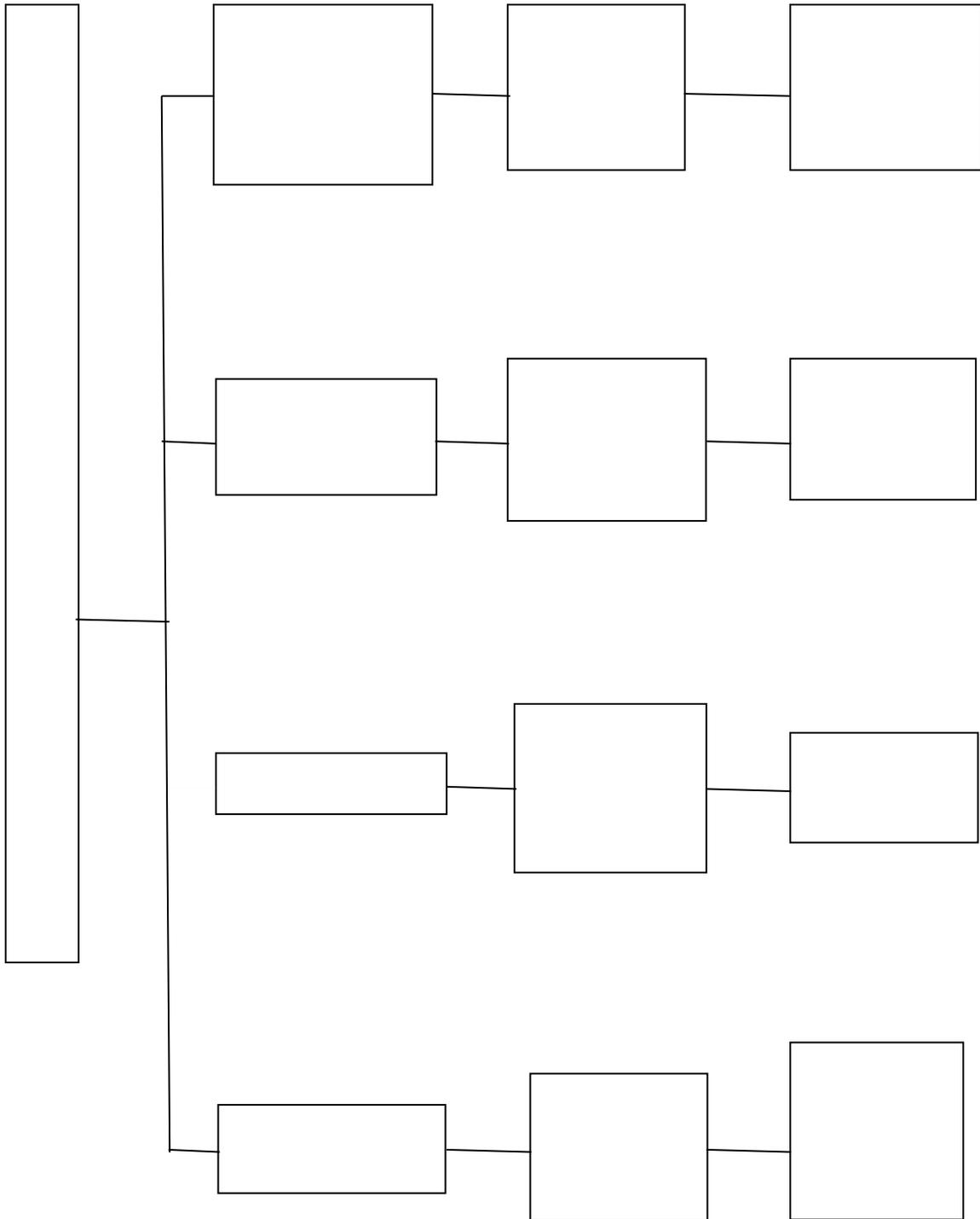
89. () Atender a niños con dificultades para aprender es una tarea muy compleja, pues se pueden encontrar distintos subgrupos, ¿con quién podría hacer equipo un psicólogo educativo para atender estas demandas en las escuelas?

- a) Sociólogo
- b) Psicopedagogo
- c) Administrador
- d) Psiquiatra

RESPUESTAS AL EJERCICIO DE AUTOEVALUACIÓN

1. d	33. b	65. b
2. c	34. a	66. c
3. a	35. d	67. d
4. b	36. c	68. a
5. a	37. c	69. d
6. d	38. a	70. a
7. a	39. c	71. a
8. c	40. b	72. c
9. a	41. d	73. a
10. c	42. a	74. a
11. b	43. c	75. a
12. c	44. a	76. a
13. c	45. b	77. b
14. c	46. d	78. c
15. b	47. a	79. d
16. a	48. b	80. a
17. b	49. a	81. d
18. c	50. a	82. c
19. a	51. b	83. d
20. c	52. a	84. c
21. c	53. c	85. b
22. c	54. b	86. c
23. b	55. c	87. d
24. d	56. c	88. a
25. a	57. a	89. b
26. d	58. b	
27. b	59. b	
28. d	60. a	
29. a	61. b	
30. b	62. b	
31. d	63. c	
32. a	64. a	

EL SURGIMIENTO DE LOS DIVERSOS TIPOS DE PSICOLOGÍAS



INTRODUCCIÓN:

En la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX surgen las principales teorías, paradigmas, tradiciones o corrientes de la Psicología moderna, cada una de ellas nació inmersa en condiciones histórico-culturales diferentes. Cuando hablamos de **condiciones histórico-culturales**, entendemos que **se refieren a los hechos económicos, sociales, políticos y culturales que acontecen en un momento determinado y llamamos al transcurso de estos hechos prácticas sociales**. Así, las condiciones histórico-culturales son producto del entrecruzamiento o articulación de las diferentes prácticas sociales.

El **trabajo de los científicos**, en general, **los entendemos como una práctica social**, son parte de la cultura y en su desarrollo, **la práctica científica se entrecruza con otras prácticas sociales** (hechos históricos, económicos, etc.) y como resultado de esta combinación pueden crearse condiciones favorables o desfavorables para su desarrollo. De esta forma, **el desarrollo de la ciencia está determinado por su propia práctica específica, pero condicionado favorable o desfavorablemente por el conjunto de las otras prácticas en su entrecruzamiento**.

Por ello, es conveniente puntualizar las diferentes condiciones histórico-culturales en que aparecieron las distintas tradiciones psicológicas junto con la exposición de sus características principales: una en Alemania, otra en Austria y una más en los Estados Unidos.

LAS CARACTERÍSTICAS DE LA PSICOLOGÍA EXPERIMENTAL DE LA CONCIENCIA:

En este apartado vamos a exponer las características de una tradición psicológica muy importante. Nos referimos a la **Psicología experimental de la Conciencia y los procesos mentales**, que nació en la segunda mitad del siglo XIX en Alemania. Esta psicología, se caracteriza por su preocupación por el uso de **métodos muy parecidos a los de la Física, la Química y la Biología, tratando de establecer relaciones numéricas con los procesos psicológicos internos**. Expondremos inicialmente el contexto histórico-social y cultural en el momento de su surgimiento y, posteriormente, sus características principales.

Durante la primera mitad del siglo XIX Alemania no se encontraba unificada, se constituía por 39 Estados en una Confederación Germánica cada uno de ellos con

leyes y atribuciones particulares. Era una Confederación atrasada, predominantemente agrícola ya que su industria estaba poco desarrollada y el comercio entre los propios estados confederados obstaculizado por las barreras arancelarias (tarifas oficiales que se fijan y cobran a los importadores y exportadores en las aduanas de un país, por la entrada o salida de las mercancías). En la primera década de ese siglo fue invadida por las tropas francesas. Esto último propicio el inicio del **proceso de unificación alemana como la forma de convertir a Alemania en una potencia y, con ello, evitar el dominio de las otras potencias europeas**. La primera medida que se tomo fue iniciar la eliminación de las barreras arancelarias para permitir el libre comercio entre los Estados confederados, **otra fue la reforma a la Universidad de Berlín** orientando sus propósitos a promover el conocimiento, y solo en forma secundaria entrenar a los estudiantes para carreras profesionales, políticas o del servicio civil.

Esto fue posible por la incorporación de la libertad de enseñanza (**Lehrfreiheit**) que significa que el profesor universitario tenía libertad de elegir el tema de sus lecciones, de presentarlos según lo quisiera y expresar sus puntos de vista sobre ellos, sin obstáculo de un tercero (esta idea estaba ligada estrechamente con la idea de la libertad intelectual que reclamaba para sí el pueblo alemán). Pero, también, por la libertad para aprender (**Lernfreiheit**) que consistía en que los estudiantes podían asistir a lecciones sobre cualquier tema que fuera de interés para ellos, de quien ellos prefirieran, y tan frecuente o infrecuentemente como ellos desearan, podían, además, transitar de una Universidad a otra.

Como consecuencia de esta reforma, se incorporaron dos formas institucionales de forma gradual: a) el laboratorio de investigación y b) el seminario de investigación, ambas orientadas a unir la docencia con la investigación, esta última con métodos sistemáticos.

La eliminación de las barreras arancelarias culminó en 1852 con la integración de todos los Estados alemanes (excepto Austria) en una unidad económica. Lo que siguió fue la unidad política, lograda a través de un proceso encabezado por Prusia que con un ejército fuerte, una diplomacia eficaz y después de enfrentar tres guerras, la última contra Francia en 1870 que culminó con la victoria de Prusia, significo la unidad total de Alemania en 1871, lo que permitió que el modelo berlinés universitario se extendiera a todas las universidades alemanas.

Con la unificación se inicia un rápido desarrollo industrial que va a colocar a Alemania como una potencia económica. Es el estado alemán el que actúa como

empresario impulsando el desarrollo industrial, actúa como banca suministrando crédito a las empresas, impulsa el modelo universitario berlinés a todas las universidades del país y crea instituciones de investigación y asistencia técnica. De esta forma las universidades y las industrias se relacionan cercanamente. **Existen, así, condiciones favorables para el avance de las ciencias, en general, pero particularmente en la Química y la Física.**

La situación en las universidades alemanas alentó la búsqueda del conocimiento en las más diversas ramas, una de ellas de importancia para el surgimiento de la Psicología experimental de la conciencia fue el avance de los conocimientos fisiológicos y las formas de investigación que crearon.

La fisiología alemana en los inicios de ese siglo, influida por los filósofos idealistas, guio sus trabajos con esa orientación. El ejemplo más notable son las investigaciones de Johannes Müller (primera persona nombrada Profesor de Fisiología en la Universidad de Berlín). No obstante, sus discípulos (Emil du Bois Reymond, Hermann von Helmholtz y Karl Ludwig) se orientaron por la fisiología materialista lo que los acercó a la utilización de un método parecido al de las ciencias físico-químico (modelo newtoniano).

De esta forma, la unificación alemana, el cambio de una economía predominantemente agrícola a una economía industrial y su rápido desarrollo producto de la segunda revolución industrial, el impulso al modelo de Universidad con libertad de cátedra y de aprendizaje, su vinculación a las industrias y en la Fisiología el abandono paulatino de las ideas vitalistas por las ideas materialistas-mecanicistas con el uso del métodos experimental al modo físico-químico, sin abandonar las preocupaciones de la filosofía del conocimiento alemana, **van a dar origen a los trabajos de Ernst Heinrich Weber, Gustav Fechner y Wilhelm Wundt quienes inician lo que se conoció en esa época como la psicofísica y la Psicología de la conciencia y con ello se inaugura la Psicología experimental de la conciencia.**

EL SURGIMIENTO DE LA PSICOLOGÍA DE LA CONDUCTA EN LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA.

Después de finalizada la guerra de secesión norteamericana en 1865 (llamada también guerra civil), en la que **salió derrotado el sur esclavista** ocurrió una expansión sin precedentes del capitalismo: el **capitalismo es el sistema económico fundado en el capital como relación social básica de producción.**

El capital es un factor de producción constituido por inmuebles, maquinaria o instalaciones de cualquier género, que, en colaboración con otros factores, principalmente el trabajo y bienes intermedios, se destina a la producción de bienes de consumo. También el crédito, dado que implica un beneficio económico en la forma de interés, es considerado una forma de capital (capital financiero). En el capitalismo los individuos privados y las empresas, empleando trabajadores asalariados, llevan a cabo la producción y el intercambio de bienes o de servicios, con el propósito de producir y acumular ganancias u otro beneficio de interés propio.

El acelerado desarrollo del capitalismo se debió, entre otros factores a la abolición de la esclavitud, el arrendamiento de la tierra en condiciones desventajosas por los esclavos recién liberados, la colonización rápida del Oeste, la acelerada penetración del ferrocarril y el aumento en la inmigración (Estos propiciaron una ampliación enorme del mercado interior). También contribuyeron, la riqueza en productos naturales de primera necesidad como la hulla, el mineral férnico, el petróleo, el cobre, etc., la crecida inversión de capitales extranjeros en Estados Unidos y la introducción de nuevas técnicas en la producción industrial y la explotación de la tierra.

No obstante, el verdadero motor de la expansión capitalista fue el desarrollo alcanzado por la población y la industria en el Nordeste (la gran mayoría de las nuevas industrias y de las grandes ciudades se concentraban en esta zona). La expansión se debió, sobre todo, al desarrollo cualitativo y a la vinculación mutua de estas industrias en grandes y nuevas regiones urbanas. Esto no ocurrió en el Sur de los Estados Unidos que permaneció con una economía agrícola mayoritariamente.

La concentración industrial propicio la aparición (al igual que en varios países europeos) de los monopolios. Los Estados Unidos se convirtieron en el país clásico de los trust (asociación de compañías o empresas que produciendo los mismos productos o servicios, u operando en la misma industria, ocasiona un monopolio nacional o internacional mediante la fijación de precios, la propiedad de paquetes de acciones que supongan el control, etc.) y del capitalismo monopolista. El desarrollo de los Trusts estaba directamente relacionado con el auge de la banca que monopolizó las operaciones bancarias que en conjunto dirigían prácticamente la economía del país.

La situación descrita es parte de lo que se conoce como la segunda revolución industrial que se caracterizó por el uso de nuevas fuentes de energía: el petróleo y

la electricidad, novedosos y útiles inventos en relación a las máquinas que se hicieron más automatizadas, mejora notablemente de los transportes y las comunicaciones, aparición de nuevos sectores de la producción (en la industria química, en la metalurgia, etc.) y en la organización del trabajo, donde se introdujeron los principios científicos de la organización del trabajo o **taylorismo**. Se llama así, por haber sido desarrollado por Frederick Winslow Taylor con el objetivo de maximizar la eficiencia de la mano de obra y de la maquinaria mediante la división de tareas, la organización de la labor en secuencias y el cronometraje para llevar a cabo tareas específicas.

Para que el sistema funcionara fue imprescindible la formación de un grupo especial de empleados encargados de la supervisión, organización y dirección del trabajo. Henry Ford contribuyó al propósito al agregar a la producción en serie el montaje en una banda transportadora. Los trabajadores estaban colocados a lo largo de la banda realizando una tarea específica en la elaboración del producto, que una vez efectuada pasaba a otro trabajador colocado inmediatamente después en la banda. A esta forma de organización del trabajo se le conoció como fordismo.

Desde el logro de la independencia norteamericana sus formas de gobierno han sido muy estables y aun cuando han existido varios partidos políticos dos fueron y permanecen siendo los principales: el Republicano y el Demócrata. Desde su creación, alrededor de la mitad de ese siglo, se alternan en la presidencia, el partido republicano lo estuvo de 1860 a 1884, el demócrata desde ese año a 1889 y nuevamente el republicano a partir de 1889. La estabilidad política ha sido otro factor importante para que los Estados Unidos se hayan convertido en la primera potencia económica y política: en 1840 ocupaban el quinto lugar en la producción industrial, subieron al cuarto en 1860 y hacia 1890 fueron el primer lugar. Su producción industrial igualaba, en 1894, a la mitad de la producción conjunta de todos los países de Europa occidental, y doblaba a la de Inglaterra.

Respecto al clima cultural, hay que recordar que Norteamérica fue colonizada por europeos protestantes en su vertiente cristiana evangélica. Esta forma de cristianismo aspira a la salvación el alma a través de una experiencia de conversión emocional, cuando la persona acepta la voluntad de dios. Ante los inmensos territorios arrebatados a los habitantes originarios, se abría la posibilidad de construir una nueva civilización en el nuevo mundo, una sociedad cristiana perfecta y un modelo digno de ser admirado por el resto del mundo. El cristianismo evangélico constituyó un dique al pensamiento de la Ilustración por las actitudes antirreligiosas. Por esta razón, las ideas de la Ilustración tuvieron poco efecto, solo

algunas afirmaciones de ella tuvieron eco en la nueva sociedad establecida. Entre estas se cuentan las de la **Ilustración escocesa**, particularmente: la idea, muy optimista, acerca de la **capacidad del individuo en contribuir y mejorar la sociedad y la naturaleza empleando únicamente su entendimiento**. Esta característica **orientó el pensamiento norteamericano hacia el empirismo y la práctica**, valorando estos dos aspectos como las principales virtudes que conducían al progreso, mejora y beneficio práctico del individuo y la sociedad en su conjunto. De aquí surge la primera filosofía norteamericana: el **pragmatismo que propone que la verdad y la bondad deben ser medidos de acuerdo al éxito obtenido**.

Otro elemento que caracteriza el clima cultural de los Estados Unidos en la segunda mitad del siglo XIX, es el “espíritu emprendedor” **para hacer de todos los órdenes de la vida cotidiana un negocio**. Los norteamericanos pensaron que la forma de construir la nueva sociedad era a través de la empresa individual y la lucha del individuo por sobrevivir. La combinación de estos elementos a la par del creciente patriotismo, que reafirma su independencia respecto a Europa, hizo surgir el valor prioritario concedido al conocimiento pragmático. Lo que contaba eran los logros prácticos, que a un tiempo enriquecían al hombre de negocios, ponían de relieve los principios evangélicos y hacían avanzar el sueño norteamericano.

Esta sociedad también se orientó hacia un ambientalismo radical, ya que preferían pensar que eran las circunstancias de la gente, y no sus genes, las causas principales de las realizaciones humanas. Esta convicción refleja el empirismo de la Ilustración inglesa y el pensamiento del hombre de negocios. En este contexto es explicable que las ideas de Charles Darwin fueran ampliamente aceptadas en Norteamérica. Los intelectuales norteamericanos se convirtieron en importantes defensores de la selección natural, pero además la aceptación dio paso a la generación de dos movimientos sociales con influencia muy importante a finales del siglo XIX y principios del XX: el darwinismo social y la eugenesia.

El darwinismo social consiste en interpretar a la sociedad humana como un escenario donde tiene lugar la lucha por la existencia. Si en la naturaleza los organismos que no se adaptan son eliminados y sus rasgos hereditarios inferiores son erradicados por la selección natural. Lo mismo debía ocurrir en la sociedad humana, si se dejara actuar a la selección natural se marcharía hacia el perfeccionamiento social. Ayudar a los más débiles degradaría a la sociedad al permitir que se heredaran los rasgos inferiores. El otro movimiento social, la eugenesia consiste en “ayudar” a la selección natural a erradicar a los menos aptos.

El movimiento eugenésico instó al gobierno a que pasara a la acción, y consiguió que a finales del siglo XIX algunos Estados empezaran a aprobar leyes que permitieran a los jueces esterilizar a la gente que presentaba un amplio abanico de rasgos “antisociales” supuestamente hereditarios, incluidos los trastornos mentales.

La educación superior en la segunda mitad del siglo XIX se encontraba en una situación difícil, el sistema de libre mercado de la enseñanza superior americana propiciaba que cualquier empresario educativo podía abrir una Universidad donde quisiera y enseñar aquello que la clientela que formaba el alumnado estuviera dispuesta a pagar. En promedio, lo que ofrecieron la mayoría de las universidades americanas en esa época fue una educación general, tradición que sigue conservando buena parte de ellas. No obstante, los diferentes gobiernos realizaron esfuerzos por adoptar el modelo de las universidades alemanas a la educación superior americana. El resultado fue una mezcla entre una formación general y universidades que formaban especialistas, de tal forma que puede hablarse de modelos complementarios (formación general y especializada). Así, en Norteamérica la enseñanza superior no estaba monopolizada por el Estado, sino que era compartida entre el sector privado y organismos públicos.

Por ello, las instituciones americanas de enseñanza superior acabaron albergando a un grupo de universidades fuertemente orientadas a la investigación y que, sin embargo, conservaban aspectos importantes de la anterior tradición de la enseñanza general, así como la dedicada a la formación profesional. Entre las universidades que más se acercaban al modelo alemán de enseñanza-investigación están la Universidad de Chicago que ha tenido, en su historia, 87 premios nobel y la Universidad John Hopkins dedicada por completo a la investigación tal como lo estableció en su testamento, su creador, Johns Hopkins.

La expansión del capitalismo en Estados Unidos, las nuevas formas de organización del trabajo (taylorismo y fordismo), el cristianismo evangélico y la ilustración escocesa que buscaban contribuir a mejorar la sociedad y la naturaleza empleando únicamente su entendimiento, la propensión de los norteamericanos a hacer negocios, el darwinismo social, la filosofía pragmática, pueden interpretarse como un clima que propiciaba una mentalidad de autonomía, individualismo, necesidad de controlar el ambiente y construir una sociedad con base en los principios de la ciencia y la tecnología de la época. Todo ello va a propiciar el nacimiento del conductismo de John Broadus Watson con su énfasis en la ciencia natural y sus aplicaciones potenciales a los más diversos campos de la actividad humana.

EL SURGIMIENTO DE LA PSICOLOGÍA DEL INCONCIENTE

La última etapa de los acontecimientos de la Revolución francesa, ocurre entre 1804, una vez que el Consulado (institución que gobernó Francia a la caída del Directorio –otra forma de gobierno- entre 1799 y 1804) desaparece y se establece el Imperio francés, con Napoleón como emperador, y 1815. Al inicio de ese periodo (1805) el ejército francés al mando de Napoleón se enfrentó a una coalición austro-rusa a la que derrotó en la batalla de Austerlitz y al año siguiente encaró otra contra el Estado prusiano al que también venció. Como consecuencia de estas derrotas, se decreta el final del **Sacro Imperio Romano Germánico** (agrupación política ubicada en la Europa central y occidental siendo gobernado por un emperador romano-germánico desde la edad media hasta 1806. Su nombre deriva de intentar conservar el prestigio del antiguo Imperio romano y legitimar su existencia como santa voluntad divina en el sentido cristiano) y **se crea el Imperio Austriaco** y la Confederación del Rin, que se llamó, posteriormente Confederación Germánica.

Con la derrota de Napoleón ante una coalición de cinco estados europeos y la reorganización política de Europa en el Congreso de Viena en 1815, el Imperio austriaco se convirtió en el eje del nuevo orden europeo. Uno de los **propósitos principales del Congreso fue restaurar las monarquías europeas y detener el avance del liberalismo** que buscaba reformarlas o derribarlas. Este problema externo, se combinó con los internos que el **Imperio Austriaco** tuvo que enfrentar: debido a que la heterogeneidad de culturas y etnias que lo integraban, se vio en la necesidad de hacer frente no sólo a las pretensiones de algunos grupos que querían introducir ideas liberales en sus territorios, sino también al auge de los movimientos nacionalistas. Así, en 1848 por diversos motivos, pero principalmente económicos y la exigencia de mayores libertades y constituciones liberales, acontecen en toda Europa movimientos sociales que rápidamente fueron derrotados. En el caso de Austria, el gobierno, a pesar de sofocar la revolución, se vio obligado a realizar diferentes reformas económicas y políticas (liberación de los siervos y ciertas libertades a los pueblos que integraban el Imperio, por ejemplo).

Lo que siguió fue una combinación de un gobierno que trato de ejercer un control absoluto (se le llamo neoabsolutismo) y una creciente politización de diferentes grupos que se organizaron para formular sus aspiraciones nacionales, económicas o políticas. Estando en esa situación, estalló la guerra de Crimea (conflicto entre Rusia y el Imperio Otomano que fue apoyado por Gran Bretaña y Francia inicialmente), en que el Imperio austriaco permaneció neutral inicialmente. No obstante, tuvo que cambiar su posición debido a dos circunstancias: a) el tenso

estado de las cosas en Italia en donde se desarrollaba el proceso de unificación que de concretarse haría perder los territorios italianos del Imperio austriaco y b) la inestabilidad en **la región de los Balcanes** (península más oriental de Europa, actualmente se localizan ahí países como Albania, Bulgaria, Grecia y parte de Turquía), zonas de la región estaban integradas al Imperio austriaco. Algunas de las acciones de los rusos en la guerra de Crimea fue moverse hacia los Balcanes lo que enfrentó a Rusia con el Imperio lo que tuvo consecuencias graves para él, una de las cuales, quizá la más importante fue el rompimiento de la alianza formada en el Congreso de Viena en 1815 con lo que Austria quedo relativamente aislada en el concierto internacional.

La debilidad que provoco el aislamiento del Imperio fue creciendo rápidamente en esa década, lo que fue aprovechado por los partidarios de la unificación italiana que la consiguieron después de enfrentarse con el ejército austriaco al que derrotaron con el apoyo de los franceses, en 1859. La unificación italiana no se hizo esperar y en 1861 se proclamaba oficialmente el Reino de Italia. Además, los esfuerzos del Imperio por asegurar su supremacía en la Confederación Germánica fracasaron y agudizaron las tensiones con Prusia, que ya perfilaba el proyecto de unificación alemana excluyendo la participación de Austria. La guerra se inició en 1866 y culmino con la derrota del ejército austriaco que conllevó a la pérdida de la influencia de Austria en la Confederación Germánica y, con ello, la unificación alemana en torno a Prusia en enero de 1871. La situación no se limitó a esto, Prusia ofreció protección a la reivindicación húngara para lograr su autonomía. La respuesta del Imperio fue reunirse con la aristocracia húngara para reestructurar, y así salvaguardar el Imperio.

Como resultado de las negociaciones se estableció un parlamento húngaro, junto a una mayor libertad y un marco de autonomía. **De esta forma, en 1867 el emperador austriaco firmo el tratado conocido como el “Compromiso” del cual surgiría la monarquía austrohúngara.** Los años sesentas de ese siglo en Austria-Hungría fueron de cierta liberalización: la prensa adquirió cierta libertad, los partidos políticos comenzaron a desarrollar mayor número de actividades sin represalias y se trató de transformar la monarquía haciendo que tuviera un contrapeso con un parlamento.

Esta sucesión de fracasos obligó al Imperio austrohúngaro debilitó enormemente al Imperio que tuvo que conformarse con una posición secundario en el concierto de las naciones europeas. Sus únicos éxitos fueron la ocupación de la Bosnia-Herzegovina (1878) y el atraer a Albania a su esfera de influencia, conquistas ambas

que no hicieron sino aumentar la tensión interna; el número de minorías quedaba así acrecentado y las relaciones con Rusia, que también había puesto los ojos en los Balcanes, se hacían cada vez más difíciles. En 1918, el imperio se va a disgregar después de la derrota del Imperio en la primera guerra mundial, en la que jugó un papel muy secundario.

Durante la primera mitad del siglo XIX la economía en el Imperio austriaco seguía siendo, fundamentalmente, feudal, envuelto en una serie de contradicciones que implicaban el surgimiento del capitalismo tardío. Coexistían, así, formas económicas muy diversas: un capitalismo industrial en pleno auge en algunas zonas alemanas y checas del Imperio, con formas muy atrasadas en el campo, particularmente en Hungría, en donde la nobleza húngara mantuvo a los campesinos en estado de servidumbre.

Con el establecimiento del Imperio Austrohúngaro la economía cambió profundamente. El progreso tecnológico aceleró la industrialización y el crecimiento de las ciudades. Ante el desarrollo del capitalismo, las antiguas instituciones feudales comenzaron a desaparecer. El crecimiento económico se centró en un principio en Viena y su entorno. Durante los últimos años del siglo XIX, el crecimiento económico se extendió también a la llanura húngara y las regiones de los Cárpatos. Al estallar la Gran Guerra, la economía austrohúngara era la quinta economía europea y la sexta mundial por su PNB, ocupando los mismos puestos respecto a su potencia industrial y comercial.

Aun así, la economía de Austria-Hungría en su conjunto se encontraba todavía por detrás de las de otras potencias ya que había comenzado más tarde su modernización. Por otro lado había importantes diferencias de nivel económico entre las distintas regiones. El ferrocarril se extendió rápidamente en todo el territorio austrohúngaro. Anteriormente, en 1841, el Imperio había desarrollado una red de ferrocarriles en las regiones occidentales, con centro en Viena. Poco después y con intención de aprovecharlo militarmente, el gobierno invirtió fuertemente en el ferrocarril.

Desde 1854 hasta 1879, la iniciativa privada se ocupó de la construcción de nuevas vías. Se conseguía de esta forma cohesionar la economía austrohúngara, al menos en lo que hacía referencia al transporte. Entre 1879 y 1900 se construyeron más de 25.000 Km. nuevos de vías en todo el Imperio, llegando el ferrocarril a las regiones más orientales. La red ferroviaria redujo los costes del transporte y abrió nuevos

mercados para productos de otras regiones del Imperio, sobre todo de las más industrializadas (Baja Austria y Bohemia).

En la década del 50, a consecuencia de la revolución del 48 y pese a que ésta última fracasó, se produjeron, como ya lo mencionamos, una serie de reformas en el sentido de una liberalización que hizo posible el surgimiento y la consolidación de la sociedad burguesa, y, de paso **la sociedad civil**, ya que después de la revolución, y particularmente a partir del año 60, disminuyeron las trabas que existían para el desarrollo intelectual y social (la Universidad comienza a gozar de garantías legales, independencia académica, libertad de enseñanza y protección contra la interferencia burocrática del Ministerio de Religión y Educación).

Una de las consecuencias del movimiento social de 1848 fue la emancipación de los judíos, hacia 1867 se puede considerar que todas las discriminaciones legales contra ellos habían sido suprimidas y cuando, a partir de 1860, el liberalismo comienza a predominar en Viena, los judíos empezaron a destacar en la cultura (incluida la ciencia) y algunos de condiciones económicas favorables en la política. Así, en la década de 1880, ya se podía encontrar que, por lo menos, la mitad de todos los médicos, abogados y periodistas de Viena eran judíos. Sería absolutamente inconcebible la extraordinaria floración cultural y espiritual de esta ciudad sin el aporte de los judíos.

No obstante, la segunda mitad del siglo XIX es de permanente decadencia del Imperio. En un lapso de 20 años (1849-1869) fueron aprobadas ocho constituciones diferentes. Cada que terminaba una guerra con una nueva pérdida territorial de la Corona austriaca se ensaya una nueva constitución. Este derrumbe paulatino se articula con la situación de la burguesía austriaca que no logra destruir a la aristocracia ni fusionarse con ella. Pero, era posible lograr la asimilación por otro camino más abierto, el de la cultura ya que la cultura tradicional de la nobleza austriaca, era una cultura sensual, plástica, que consideraba a la naturaleza como un escenario de placeres, estética que se expresó en las artes aplicadas y escénicas: la arquitectura, el teatro, la música, la literatura, etc. En esta situación tuvieron especial participación los judíos, la etapa de esplendor de la cultura vienesa de fines del siglo XIX estuvo marcada por la participación de la comunidad judía

Fue una etapa de esplendor que estuvo marcada por una vida intelectual de mucha comunicación y enriquecimiento recíproco entre los intelectuales vieneses, en donde los judíos desempeñaron un papel muy importante. De esta forma, se establece una situación muy complicada: por un lado la decadencia (desintegración

social y política) del Imperio, pero, al mismo tiempo, se desarrolla una de los contextos intelectuales más fértiles de la historia cultural de la humanidad, ya que hubo creaciones científicas y artísticas innovadoras, los intelectuales vieneses trabajaron en una reformulación crítica de las tradiciones que abrieron las puertas para que se pudieran desarrollar otras formas de ver la vida en general /la pintura de Gustav Klimt, la música atonal de Arnold Schönberg, la corriente modernista en la arquitectura de Adolf Loos, la literatura de Robert Musil, etc).

En ese clima intelectual, es de destacar la influencia del romanticismo alemán que impactó a la historiografía, hermenéutica y a la floreciente ciencia de la psiquiatría dinámica. El romanticismo alemán que surgió como una reacción frente al racionalismo francés y al empirismo inglés, fue producto de un descontento; una fuerte crítica a la Ilustración y sus forma de intentar conocer el mundo, de concebir al hombre fragmentando sentimiento y razón, **idealizando el experimento y la medida**, por consiguiente, era mejor una exaltación del pasado como un tiempo mejor en donde razón y naturaleza estaban unificados, enfatizando la importancia de la expresión de los sentimientos y de las artes; el énfasis en la fantasía, lo inconsciente, lo oscuro, lo misterios y los sueños.

Debemos mencionar, también, la influencia de la fisiología alemana en sus colegas austriacos. Esta influencia oriento la concepción de la fisiología en Austria hacia el uso de la experimentación, la medición y el materialismo-mecanicismo en contraposición al vitalismo. La Fisiología se enseñaba en las universidades austriacas con esta orientación. Además, hacia finales del siglo XVIII y a todo lo largo del XIX, la medicina, en general, había empezado a gozar de estatus de ciencia natural y se desarrollaba con cierta rapidez que se reflejaba en el campo terapéutico, gracias a la base objetiva y experimental de la medicina. En la década de los ochentas del XIX, apareció la Psicología experimental, pero no ocurrió lo mismo con la Psiquiatría que permaneció en el ámbito especulativo.

Los más destacados neuropsiquiatras comenzaron a preocuparse por instaurar el método anatómico-clínico (interpretación de la enfermedad en función de las lesiones de los órganos, esmerándose en describir los signos clínicos que corresponden a ella), con la esperanza de alcanzar su estatus científico. Esto impulso a los psiquiatras al intento de homologación de la enfermedad psíquica con la enfermedad cerebral y a la homologación del fenómeno psicopatológico con el fenómeno neurológico. No obstante, a esta forma de ver los trastornos mentales, se le escapan un conjunto de alteraciones consideradas de naturaleza nerviosa, pero

a las que no se les encontraba ninguna localización material, las comenzaron a llamar neurosis.

La decadencia y desintegración del Imperio Austro-Húngaro, convirtiéndolo en una potencia de segundo orden, en la que; sin embargo, se vivió uno de los periodos más fértiles, originales y creativos de la historia de la ciencia, la filosofía, las artes, etc. Esto se refleja en las características del Psicoanálisis que, en sus orígenes, tiene algo de ciencia natural (Fisiología y Psiquiatría), de Hermenéutica (el romanticismo alemán), algo de literatura, de historia, de arte, como si se tratara de una amalgama en donde concurren diversas disciplinas que forman una armonía particular llamada Psicoanálisis.

Además, la cultura alemana se ha caracterizado por una preocupación por la vida interior del individuo, es más retrospectiva, más preocupada por los sentimientos que por una filosofía para dominar la naturaleza. Por ello, muchos filósofos alemanes reaccionaron contra la ilustración y desarrollaron el romanticismo que la rechazaba

Por otro lado, el clima cultural en Alemania tenía una fuerte influencia de la Filosofía, rama en que Alemania era superior a los otros países europeos. A fines del siglo XVIII y principios del XIX se desarrolló una “Escuela filosófica” (doctrina, principios y/o sistema de un autor o autores) conocida como “idealismo alemán” que surgió a partir de los postulados (principio que se admite sin necesidad de demostración) de Immanuel Kant filósofo alemán. Él crítico al racionalismo francés y al empirismo inglés y le adjudicó a la mente humana un papel creador y activo en el proceso del conocimiento, para él ni la sola razón ni la sola experiencia podían aceptarse como fundamentos excluyentes y únicos del conocimiento. De este modo, el mundo y los objetos ya no serán un “ser en sí”, algo dado, sino objetos “para” ser conocidos. Estos planteamientos se denominaron idealismo crítico o trascendental, es un idealismo relativo en cuanto a que no excluye totalmente la existencia real del objeto, solamente priva de realidad objetiva a las formas de conocimiento (o idealismo trascendental ya que considera a los fenómenos en su conjunto como simples representaciones). De esta posición filosófica surgió una corriente filosófica conocida como idealismo absoluto ya que propone una negación total de la realidad objetiva.

LA PSICOLOGÍA HUMANISTA

La aparición de la Psicología en Alemania durante el último cuarto de siglo XIX ocurrió dentro de las expresiones conceptuales de un modelo de ciencias naturales y una de ciencias humanas. La dependencia del primero en premisas filosóficas de la pasividad esencial de la mente y la creencia en los planteamientos empíricos se manifestaron al principio en la psicología de Wundt y más tarde fueron elaboradas en los Estados Unidos por los conductistas. En cambio, el modelo de las ciencias humanas tuvo diversas aplicaciones, pero como mínimo aceptaba el postulado de la actividad mental, así como otros métodos científicos aparte de los empíricos. La psicología de la Gestalt surgió de la corriente alemana de la actividad mental de la conciencia no sensorial y reconocía la necesidad de métodos no analíticos para estudiar los procesos psicológicos. En este contexto, la dinámica de la motivación inconsciente en el movimiento psicoanalítico se derivaba de energía psíquica interna y proscibía la confianza exclusiva en los métodos empíricos.

El movimiento de la tercera fuerza en la Psicología, como se le llamó al Enfoque Humanista, también provino de la tradición de actividad mental del modelo de las ciencias humanas. La expresión *tercera fuerza* es en realidad una categorización general de varias orientaciones e intereses. En el siglo XX el psicoanálisis se considera la “primera fuerza”, el conductismo la “segunda fuerza”, y por ende, la “tercera fuerza” será cualquier corriente que no sea ni psicoanalítica ni conductista.

El movimiento de la tercera fuerza se le conoció como Psicología Existencial por sus aplicaciones del existencialismo, también se habla de la Psicología Fenomenológica para señalar el método de estudio de los sucesos psicológicos; y por último Psicología Humanista, donde un grupo de psicólogos, sobre todo teóricos estadounidenses, que ven al individuo en busca del desarrollo total de sus capacidades o posibilidades y que rechazan cualquier explicación mecanicista o materialista de los procesos psicológicos.

El movimiento de la tercera fuerza no es un sistema coherente con principios que acepten todos sus seguidores. Es una orientación de la Psicología que ha reaccionado al reduccionismo inherente del tránsito de los procesos psicológicos a las bases fisiológicas que representa la psicología conductista empírica. Como el psicoanálisis, la psicología humanista no surgió de los medios académicos de investigación universitaria, sino que sus raíces se encuentran en la especulación filosófica, a literatura y algunas observaciones clínicas. Estas fuentes coincidieron después de la Segunda Guerra Mundial y dieron expresión al movimiento de la tercera fuerza en los continentes europeo y americano.