



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

PLANTEL NAUCALPAN

**GUÍA PARA EXÁMEN EXTRAORDINARIO DE
HISTORIA UNIVERSAL, MODERNA Y CONTEMPORÁNEA I**

ACADEMIA DE HISTORIA

Colaboradores:

Karla Covarrubias Vázquez

Edgar Ávila Ríos

Israel Guadalupe Granados

Víctor Martínez Cruz

Noviembre de 2010

PRESENTACIÓN

Uno de los objetivos más relevantes de la asignatura en Historia Universal, Moderna y Contemporánea I es que los alumnos: “Comprendan los procesos más destacados de la historia universal moderna y contemporánea, tomando como eje principal el origen y desarrollo del capitalismo entre los siglos XII y XIX”.

Es así que las cuatro Unidades que integran Programa de esta asignatura se plantean desarrollar aprendizajes que sitúen al alumno, a partir de algunas categorías y escuelas de interpretación de la historia, en el conocimiento de las sociedades que antecedieron al capitalismo, centrándose parte de los temas abordados en el prolongado y contradictorio proceso de transición que llevó a su gestación y consolidación, una vez que hace crisis el sistema feudal, y con ello, el régimen de servidumbre y señorial; pero esto no sería posible sin un cambio de mentalidad, expresada en el renacimiento, el humanismo, la reforma, la ilustración y las ideas liberales, que socaban los cimientos ideológicos de la sociedad feudal; por su parte, en lo material la gestación de una nueva forma de acumulación de riqueza con los nuevos descubrimientos científico-técnicos y geográficos, y los cambios e implicaciones de ello en la esfera de la producción y el comercio; en el ámbito de la política están presentes los procesos revolucionarios y liberales que llevaron a la burguesía a la toma de poder político y el surgimiento de nuevas potencias comerciales e industriales que no cesan de buscar y disputar su expansión territorial, lo cual va aparejado de la configuración de ideologías nacionalistas que gestan y terminan por integrar nuevos estados. Pero como toda sociedad, la capitalista genera sus propios antagonismos que se expresan en contradicciones que prefiguran proyectos sociales opuestos que aspiran a constituirse en alternativas al capitalismo.

INSTRUCCIONES GENERALES

En la presente Guía se ha procurado apegarnos a los Aprendizajes y temas del Programa de Estudios de la Asignatura. Se ha integrado un breve y sencillo texto, y con él Actividades de Aprendizaje, generalmente al inicio de cada Unidad, con la finalidad de que los alumnos se introduzcan a la lectura y descubran que en los textos que se le proponen en cada Unidad encontrarán los elementos necesarios para resolver la Guía. Es así que después de cada actividad de aprendizaje, o de un conjunto de ellas, se adiciona la bibliografía que de manera específica podrá consultar para responder a las preguntas o desarrollar los temas que se piden.

UNIDAD 1. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA HISTORIA

PRESENTACIÓN

Esta Unidad tiene como propósitos que el alumno:

1. **Expresa una definición propia, sencilla y coherente de la historia.**
2. **Conozca las diferentes formas de interpretar el acontecer en la sociedad y algunos conceptos fundamentales de la Historia.**
3. **Valore la importancia del conocimiento histórico en su formación como actor social, de tal forma que le permita comprender su presente e incidir en su entorno.**

Para cumplir con los objetivos de la Unidad desarrolla las actividades que se proponen, de tal manera que te permita comprender los temas de la asignatura.

APRENDIZAJES Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. **El alumno entenderá el papel que juega el conocimiento histórico para comprender su presente y su incidencia en el entorno social.**
 2. **El alumno conocerá algunos problemas teóricos de la asignatura.**
- I. Realiza la lectura y a partir de ella contesta las preguntas siguientes

Interpretaciones de la historia*

En septiembre de 1985 la ciudad de México se vio impactada por un terrible sismo que afectó un aparte importante del centro de nuestra capital y algunas otras zonas. Ante tal acontecimiento, las versiones sobre este hecho dependieron de los interlocutores. Las autoridades gubernamentales informaron sobre la cantidad de muertos, cuantificaron la solidaridad de la población; en el extranjero se decía que la ciudad había sido destruida y que los muertos se contaban por miles; los testigos presenciales describían escenas dolorosas y angustiosas; en cambio, los ciudadanos que vivían en la periferia, aunque preocupados tenían una vivencia indirecta y por lo tanto diferente de los hechos.

Cuando analizamos todos estos puntos de vista, comprenderemos que de un acontecimiento se dan diferentes interpretaciones de acuerdo con el lugar y el papel que se asume ante dicho evento. Esto nos lleva a afirmar que una interpretación histórica es aquella que trata de dar cuenta de la realidad en su momento, con el objetivo de explicar el porqué y para qué de los acontecimientos históricos, así como cuestionarse sobre el cómo éstos se relacionan entre sí.

La interpretación de estos hechos la hace el historiador a partir de una visión subjetiva, que en primera instancia estará influenciada por el grupo social al que pertenece, edad, ideología, e intereses personales; interpretación que poco a poco irá enriqueciendo y precisando a partir de su formación profesional, la metodología que utilice, el marco teórico al que recurra y su capacidad para estructurar una explicación coherente.

A lo largo de nuestra historia, en ciertos momentos de crisis, cuando es necesario un replanteamiento de la explicación de la realidad en turno, se emplean diversas formas de interpretación histórica, la mayoría de origen europeo, adoptadas por los historiadores mexicanos en cuanto que coinciden con sus intereses, su formación.

De las diversas interpretaciones sobre la historia mexicana, es importante mencionar cuatro de ellas: el positivismo, el historicismo, el materialismo histórico y la escuela de los Annales, ya que se consideran las más sobresalientes por su impacto y vigencia, tanto en los grupos académicos, como en las instituciones especializadas.

Positivismo

Esta corriente surge durante el siglo XIX en Francia, su creador fue Augusto Comte (1798-1857) autor del *Curso de Filosofía positiva*.

De esta filosofía mencionaremos, los principios que fueron adoptados por los pensadores mexicanos:

- La historia no es considerada ya como un arte o una narración, sino que ascendería a la categoría de la ciencia, formando parte de las llamadas ciencias sociales.
- Como toda ciencia debía tener un objeto de estudio y un método, que en este caso sería el mismo utilizado por las ciencias naturales (donde hay una observación y clasificación de los fenómenos a partir de la experiencia) o método positivo, mediante el cual se llegaría al establecimiento de leyes.
- La ley más importante enunciada en el positivismo fue la ley de los tres estadios: teológico, metafísico y positivismo, que en la historia de México se utilizó para explicar y periodizar el proceso histórico en tres momentos: el prehispánico, que correspondería al estadio teológico; el colonial, al metafísico y el porfiriato al positivismo científico.
- El lema del positivismo fue “orden y progreso”, que en México fue utilizado por el régimen de Porfirio Díaz para justificar su dictadura...

Historicismo

El historicismo se inició en Europa a finales del siglo XIX y alcanzó madurez en el siglo XX. Algunos de sus exponentes fueron los alemanes Leopoldo Ranke y Jacobo Burckhart, el italiano Benedetto; en México el más destacado historicista fue Edmundo O’Gorman.

El historicismo es un conjunto de ideas de diversa índole que coinciden en oponerse a la concepción mecanicista y científicista desarrollada por el positivismo; propone establecer las diferencias entre las ciencias naturales y las ciencias del espíritu; pone énfasis en lo individual, subraya el papel desempeñado por el carácter histórico y autónomo de la vida humana; es considerado un pensamiento conservador en la medida en que se circunscribe a la época y a los elementos que la caracterizan (valores, creencias, prácticas sociales, etcétera).

Las ideas centrales de esta corriente son:

- El conocimiento histórico no es objetivo ni exacto, pues depende del sujeto (el historiador)
- La visión subjetiva de la historia no permite el establecimiento de leyes históricas, contradiciendo las ideas positivistas.
- El conocimiento histórico es relativo por lo que no es científico, de ahí que la historia no puede ser predictiva.
- El suceso histórico se caracteriza por ser único e irrepetible.

- La historia es un proceso (no siempre progresivo), en donde cada una de sus etapas tiene sus propios valores que el historiador debe entender, no juzgar, tomando en cuenta el tiempo, el lugar y circunstancia en que se desarrollaron...

Materialismo Histórico

Esta corriente surge en el siglo XIX y sus creadores fueron Carlos Marx y Federico Engels. En México hay un sinnúmero de seguidores, entre los cuales se encuentran Enrique Semo, y Adolfo Gilly, autor de la revolución ampliada.

Las ideas más sobresalientes de esta concepción histórica son:

- Sus fuentes y partes: la filosofía clásica alemana, la economía política inglesa y el socialismo utópico francés.
- El hombre es un ser de necesidades materiales las cuales satisface en forma diversa en cada etapa histórica, Marx las denomina *Modos de Producción*.
- La base de la sociedad la constituye la estructura económica (producción de bienes materiales), sobre la cual se erige la súper estructura jurídica-política e ideológica.

Escuela de los Annales

El origen de esta corriente se remonta al año de 1929 en Francia donde surge la revista *Los annales de historia económica y social*, en la que escribieron historiadores como Marc Bloch y LucienFebvre. Con el tiempo esta corriente fue cultivada por otros personajes como Braudel, Vilar y Legoff.

Uno de los objetivos de esta corriente es combatir la visión positivista de la historia, considerando que esta disciplina, más que enfatizar en los hechos históricos aislados y en la búsqueda de leyes generales, debe orientarse hacia la investigación del hombre ubicándolo en una historia social más humanizada.

Entre sus propuestas metodológicas se subraya que:

- La historia total o multi-determinada, es decir que los estudios históricos se construyen a partir de los aportes de la economía, la sociología, la antropología, y demás ciencias sociales.
- El uso del método comparativo. Consiste en equiparar dos o más fenómenos con similitudes, pero que pertenecen a procesos distintos.

*Carpy Navarro, Patricia, México su proceso histórico. De oasisamérica a la República restaurada, UNAM, pág. 17-23.

- ¿Qué es una interpretación de la historia?
- ¿Cuáles son los elementos que caracterizan al Positivismo?
- ¿Cuáles son los elementos que caracterizan el Historicismo?
- Explica las características del Materialismo Histórico
- ¿Cuáles son las características de la Escuela de los Annales?
- ¿Cómo definirías la historia?

- II. A partir de las distintas interpretaciones de la historia desarrolla el siguiente cuadro, distinguiendo semejanzas y diferencias

	Positivismismo	Historicismo	Materialismo Histórico	Escuela de los Annales
Semejanzas				
Diferencias				

Para responder consulta a: **Carpy Navarro, Patricia, México su proceso histórico. De oasiamérica a la República restaurada, UNAM.**

UNIDAD II. EL FEUDALISMO: ANTECEDENTES, CARACTERÍSTICAS Y CRISIS. PRIMEROS INDICIOS DEL CAPITALISMO (SIGLO XII-XVI)

PRESENTACIÓN

Esta Unidad tiene como propósitos que el alumno:

1. Conozca algunas de las características de las sociedades que antecedieron al capitalismo.
2. Conozca los aspectos generales del Feudalismo europeo.
3. Comprenda la crisis del Feudalismo y los orígenes del capitalismo como un proceso complejo, contradictorio y multicausal.

4. **Estudie los inicios de la mentalidad moderna y el surgimiento de las monarquías europeas absolutistas, así como la importancia de las grandes expediciones geográficas.**

APRENDIZAJES Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1.El alumno Conoce a grandes rasgos el tránsito de la sociedad humana por las distintas formas de organización social previas al capitalismo

- I. Lee el siguiente texto y enseguida relaciona las columnas conforme a la respuesta que creas adecuada

La antigüedad abarca desde aproximadamente 4 mil años a.C. hasta el fin del Imperio Romano de Occidente, en el año 476 d.C. En esta época, el hombre se basa para su sustento en la agricultura y en la ganadería. Se trabajan los metales, al principio el cobre y el bronce y, a partir del segundo milenio a. C ; el hierro. Se construyen importantes obras de irrigación, en las que son notorias los canales chinos, los de Mesopotamia, los egipcios, los acueductos romanos y algunas obras americanas y andinas.

El hierro se aplica también en la agricultura en la forma del arado. La organización social es de poseedores y desposeídos, y destaca en ella la esclavitud en la que algunos hombres son propiedad de otros. También los productores libres viven en una situación de pobreza, debido a lo barato del trabajo de los esclavos. El bajo costo de la fuerza de trabajo y el poco interés que lógicamente tienen los esclavos en la producción frena fuertemente el proceso. Hacia finales de la época la esclavitud viene a ser sustituida por el Colonato, que hace al trabajador interesarse en el resultado de su labor.

La Humanidad le debe a la edad antigua una serie de avances. Se organiza el Estado, que tiene por función fijar las normas de las relaciones entre los grupos sociales. Dispone siempre de una fuerza armada, que le permite imponer sus decisiones. Aunque a veces favorece en algo a las capas pobres, el Estado de la antigüedad está en lo fundamental al servicio de los esclavistas y demás capas ricas.

Entre los países que sobresalen en la época, se encuentran los siguientes: China, cuya base económica es el cultivo de arroz. Su sociedad, más que esclavista, es feudal. Se organiza un gran imperio, que levanta la muralla china, una de las construcciones más grandes edificadas por el hombre. Es notable su sistema de canales. Entre sus filósofos, los más famosos son Confucio y Lao Tse. El mundo debe a este país inventos tan importantes como la pólvora, papel y brújula.

La India lleva la división de clases al máximo con su sistema de castas. En ese país aparece el Budismo, que establece la igualdad de los hombres ante los dioses, pero les predica pasividad frente a las injusticias. Debemos a los hindúes el sistema de números arábigos. Los países del cercano Oriente desempeñaron un gran papel en la Historia.

En Egipto se desarrolla fuertemente la idea de la supervivencia después de la muerte. Entre sus monumentos arquitectónicos destacan las pirámides. En Mesopotamia se forman grandes estados. Allí se inventa nuestro calendario. Por otro lado, el pueblo judío concibe la idea de un dios único y justo. Los fenicios, los grandes comerciantes de la época, inventan la escritura alfabética, basada en un mínimo de símbolos. Los persas construyen un imperio muy amplio, lo que permite un intercambio cultural muy

intenso en toda la región.

Los múltiples Estados griegos llegaron a tener una cultura impresionante. Desarrollan formas democráticas que, sobre una base esclavista, establecen la participación de todos los ciudadanos libres en el gobierno. La cultura griega tiene el mérito de haber sido la primera en buscar la verdad independientemente de explicaciones religiosas. El último Estado de la época esclavista es el Imperio Romano, que domina durante varios siglos toda la cuenca del Mediterráneo, lo que permite un amplio intercambio entre las culturas de la región. Organiza el primer sistema legislativo, sustento de muchas legislaciones actuales. Deja en los países dominados por él su idioma, el latín, base de las lenguas romances. Los romanos construyeron grandes carreteras, que ayudaron al intercambio comercial y cultural. También destacan sus obras de irrigación y sus edificios monumentales.

Durante este periodo, los pueblos americanos casi no tienen relación con otros continentes. El poblamiento de América se realizó seguramente a través del estrecho de Behring y por algunas vías más. Los grupos que habitan en los extremos norte y sur son cazadores, pescadores y recolectores.

Desde el centro de Norteamérica hasta el de América meridional hay pueblos cultivadores (dedicados principalmente al maíz); la cría de animales es insignificante. Los Incas, los Mayas, los Aztecas y otros pueblos que ocupan una zona que se extiende desde Perú, en el sur, hasta el México actual, en el norte, desarrollan una civilización más avanzada.

Su historia abarca fundamentalmente desde los principios de nuestra era hasta el siglo XVI, en que la conquista europea pone fin a su existencia independiente. Estos pueblos estaban organizados en sociedades estatales, con clases bien definidas, al mismo tiempo que subsistían en ellos muchos elementos típicos de la organización social primitiva, sobre todo la propiedad colectiva de gran parte de la tierra.

***Juan Brom, *Esbozo de Historia Universal*, Capítulo 4: "La Antigüedad".**

1. Proceso histórico en que el hombre logra la sobrevivencia gracias al desarrollo de actividades como la agricultura, la ganadería y el uso del hierro. Destacan en este momento histórico las civilizaciones mesopotámicas, egipcias, chinas, grecorromanas y mesoamericanas.	() Mesoamérica y los Andes
2. Modo de producción en donde un hombre puede tener como propiedad a otro hombre para que desarrolle su trabajo.	() Egipto y Mesopotamia
3. Se trata de una manera de organización política en donde se establecen las normas que conducen a la regulación y sanción de las relaciones sociales. Dispone la fuerza de las armas para imponer sus decisiones.	() India
4. Es una civilización cuya base económica fue el cultivo del arroz. Se organizó como un Imperio, construyó una enorme muralla y aportó inventos tales como el papel y la brújula.	() Grecia
5. Ordeno socialmente a su población por medio del sistema de castas. Su principal religión fue el Budismo e inventaron el sistema de números arábigos.	() Roma
6. Consideran la vida más allá de la muerte y arquitectónicamente destacaron por la construcción de las pirámides. Inventaron nuestro actual calendario.	() China
	() Estado
	() Esclavismo
	() Edad Antigua

<p>7. Pensaron acerca de la vida democrática, la ciudadanía y la búsqueda de la verdad más allá de la religión.</p> <p>8. Organizan los primeros sistemas legislativos, hablan el latín y construyeron carreteras y obras de irrigación.</p> <p>9. Se autonomban como incas, mayas, aztecas y quechuas, cultivan el maíz y la propiedad colectiva de la tierra.</p>	
---	--

II. Argumenta brevemente las respuestas a las siguientes preguntas.

- a) ¿Cuántas clases sociales existían en el Feudalismo?
- b) ¿Qué era un *Feudo* y quienes lo habitaban?
- c) ¿Cómo se dividía la tierra laborable y quien la trabajaba?
- d) Explica los cuatro grados de servidumbre en este momento histórico.
- e) ¿Qué significado tuvo la *costumbre* de un feudo?
- f) ¿Cuál fue el bien más importante durante el Feudalismo?
- g) ¿Qué papel jugó la Iglesia como principal terrateniente de la época y cómo preservadora de la cultura romana y como instancia caritativa?

Las respuestas a las anteriores interrogantes las podrás encontrar en el libro de **Leo Huberman**, titulado **Los bienes terrenales del hombre**, Capítulo 1: "Clérigos, guerreros y trabajadores".

III. Señala la opción que consideres correcta.

1. Son expediciones militares europeas efectuadas durante los siglos XI al XIII al cercano Oriente que tenían como pretexto el rescate del Santo Sepulcro.
 - a) Invasiones bárbaras
 - b) Reconquista de Granada
 - c) Las Cruzadas
 - d) Establecimiento del Imperio Romano en Oriente

2. Elemento económico encargado de realizar transacciones comerciales, intercambiar productos y obtener ganancias. Crece en la medida que aumenta la producción agraria y artesanal.
 - a) Mercado
 - b) Intereses
 - c) Tierra
 - d) Trabajo campesino

3. Son algunos de los principales inventos de la Edad Media

- a) Máquina de vapor y telares
- b) Electricidad y el televisor
- c) Relojes de agua, sistema decimal y anteojos
- d) Teléfono celular y computadora

1. Se trata de factores que influyeron al descenso demográfico en el Feudalismo

- a) Matanzas e inseguridad social
- b) Epidemias como la peste y la viruela y el hambre
- c) Antibióticos y analgésicos
- d) Invasiones bárbaras

IV. En el cuadro anota los representantes principales y sus aportaciones al Renacimiento, al Humanismo y a la Reforma Protestante.

	Renacimiento	Humanismo	Reforma Protestante
Significado sociocultural			
Representantes	1. 2. 3.	1. 2. 3.	1. 2. 3.
Postulados	1. 2. 3.	1. 2. 3.	1. 2. 3.

Para dar contenido a lo que se te pide en el cuadro y responder las preguntas del apartado III puedes recurrir al libro de **Gallo Miguel Ángel: *Del origen del hombre al imperialismo***. Unidad II, "El Renacimiento".

UNIDAD III. TRANSICIÓN A LA SOCIEDAD CAPITALISTA. LAS REVOLUCIONES BURGUESAS (SIGLO XVI A PRINCIPIOS DEL XIX)

PRESENTACIÓN

Esta Unidad tiene como propósitos que el alumno:

1. Conocerá las transformaciones en los ámbitos material, político, social y de las mentalidades, que permitieron la emergencia del capital comercial e industrial.
2. Identificará los principales cambios ideológicos del siglo XVI a principios del XIX.
3. Comprenderá la importancia de las revoluciones que permitieron el ascenso de la burguesía al poder.

APRENDIZAJES Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1. El alumno Conoce el proceso de acumulación originaria de capital y el papel histórico que jugaron América y África.

I. Contesta las siguientes preguntas:

- a) ¿Cuál era el mundo conocido por los europeos en el siglo XV?
- b) Menciona las causas económicas que dieron origen a los descubrimientos
- c) ¿Cuáles fueron los cambios intelectuales que impulsaron dichos viajes?
- d) ¿Qué avances técnicos favorecieron los viajes de descubrimiento?
- e) ¿Cuáles fueron los lugares “descubiertos” por Portugal?
- f) ¿Cuáles fueron los lugares “descubiertos” por España?
- g) ¿Cuáles fueron las conquistas de Europa en el siglo XVI?
- h) ¿Cuáles fueron las conquistas de Europa en el siglo XVII?
- i) ¿Cuáles fueron las conquistas de Europa en el siglo XVIII?

Para resolver lo que se te pide puedes consultar a: **Brom, Juan, Esbozo de historia universal**, Apartado: La expansión y colonización europea en los Siglos XV a XVIII, Edit. Grijalbo, México, 2002.

2. El alumno identificará los cambios económicos y sociales que produjo el sistema fabril.

II. Elabora un cuadro sinóptico que contenga los siguientes elementos:

- a) Formación del mercado mundial
- b) Países que lideraron el comercio mundial
- c) ¿Cómo se desarrolló la manufactura?
- d) La política del Mercantilismo
- e) Características del mercantilismo.

Para desarrollar lo anterior consulta a: **Gallo Tirado, Miguel Ángel, Historia Universal Moderna y Contemporánea I (Del imperio romano al imperialismo)**, Capítulo 3, Editorial Quinto Sol, México, 2005.

3. El alumno explica los aportes de la Ilustración y de las Revoluciones burguesas en su momento y en el mundo actual.

III. Lee cuidadosamente la siguiente información y a partir de ella desarrolla los conceptos que se te piden:

En esta unidad se debe recordar que El Absolutismo o Antiguo Régimen es la etapa que se dio en la Europa del siglo XVI hasta finales del siglo XVIII; durante ese tiempo los monarcas, especialmente en Francia aplicaron la teoría del "Derecho Divino", centralizaron su gobierno, anularon derechos y libertades, dejaron de convocar a los Estados Generales (Asamblea de representantes de los tres Estados o clases sociales que había en el reino y le servían al rey como consejero), para gobernar en forma absolutista Durante el Absolutismo en Francia la sociedad conservó la misma división que había tenido en la Época Medieval, es decir:

El primer Estado o Clero poseía grandes riquezas y propiedades, recibía diezmos, realizaba obras de beneficencia y hacía donativos, se dividía en Alto Clero y Bajo Clero: El Alto Clero vivió, como la Alta Nobleza, en el palacio del rey o en las grandes ciudades, disfrutando del producto de sus bienes. Mientras el Bajo Clero convivió con el pueblo, dedicándose a la educación de los niños.

El segundo Estado o Nobleza se dividió en dos: Alta Nobleza y Baja Nobleza según su riqueza y los títulos nobiliarios que habían heredado. La Alta Nobleza igual que el Alto Clero, vivió junto al rey, ocupó cargos lucrativos y no dejaba de pedirle al monarca, donativos y pensiones. La Baja Nobleza se encontraba en sus propiedades. El primero y segundo Estado se consideraban como clases privilegiadas, porque no pagaban impuestos, ni derechos y tenían juzgados especiales. Pero mientras el Alto Clero y la Alta Nobleza se oponían a que el Absolutismo cambiara, el Bajo Clero y la Baja Nobleza esperaban cambios

moderados, pero sin que desapareciese el Antiguo Régimen.

El Tercer Estado o Estado Llano estuvo integrado por la Burguesía, los Artesanos, los Campesinos (libres y siervos) y los jornaleros. La Burguesía fue la más importante del Tercer Estado, eran gente adinerada e ilustrada (como Médicos, Maestros, Abogados, Banqueros), expresaban las ideas de las otras personas de su Estado. Entre los Artesanos existieron aprendices y dueños de talleres. Los Campesinos fueron gente libre que podía contratarse con cualquier persona y los Siervos que no podían abandonar el lugar donde habían nacido, por las deudas heredadas de sus antepasados. Los jornaleros fueron la clase social más baja del reino. Este Tercer Estado mantenía al reino por medio del pago de impuestos al rey, diezmos a la iglesia y derechos a los nobles, por lo cual, pedían la reunión de los Estados generales y una reforma radical.

La Ilustración se originó en Inglaterra, pero se practicó fervientemente en Francia. En el Absolutismo surgió el Despotismo ilustrado, época en la cual los reyes europeos empezaron a gobernar a favor del pueblo, pero sin que el pueblo interviniera.

Entre los déspotas ilustrados se ha considerado a: Catalina II de Rusia, José II de Austria, Federico II de Prusia, Carlos III de España y los ministros Pombal de Portugal, Aranda, Floridablanca y Campomanes de España y Turgot y Malesherbes de Francia.

Dentro del despotismo ilustrado se dio un movimiento Filosófico y Económico que culminó en la *Ilustración* con los Enciclopedistas del Siglo XVIII. Estos fueron personas que aportaron ideas a favor de la humanidad; entre ellos se encontraron filósofos y economistas.

Los Filósofos criticaron la desigualdad social, la intolerancia religiosa y pidieron la división del poder absolutista en: Ejecutivo, Legislativo y Judicial. Entre los filósofos más sobresalientes podemos mencionar a: Montesquieu ("*Cartas Persas*" y "*El espíritu de las Leyes* ") quien propone la división de poderes; Voltaire ("*Cartas filosóficas o Cartas sobre los ingleses* ") quien propone el llamado deísmo; y Rousseau ("*La Nueva Eloísa*", "*El Contrato Social*" y "*Emilio*") quien establece que la soberanía popular radica en el pueblo.

Los Economistas criticaron el sistema mercantilista que existía, el cual establecía que el estado debía intervenir en todos los asuntos económicos, monopolizando el comercio, y regulando y fijando salarios. En Francia se le llamó Colbertismo y en Alemania Cameralismo. Estos economistas ilustrados solicitaron la abolición de aduanas, pesas y medidas, para que el comercio y la industria florecieran. Hicieron surgir dos escuelas: la Liberal, representaba por Adam Smith ("*Riqueza de las naciones* ") el cual propone la liberación del comercio en manos del estado, ya que la riqueza de un pueblo surge del trabajo y la distribución de esta riqueza debe hacerse por medio del comercio. La Fisiocracia estaba representada por Gournay y Quesnay.

Las ideas de los Filósofos y Economistas se difundieron por Europa y América con sus obras, folletos, reuniones públicas y con Enciclopedia o Diccionario Razonado de las Ciencias, Artes y Oficios, el cual fue dirigido por Diderot y D`Lambert. Cuando las ideas de la Ilustración se conocieron en Europa, se empezó a hablar de la "Época de las Luces", en donde los hombres iluminados por la razón debían sustituir al Antiguo régimen o absolutismo por una nueva forma de gobierno.

En cambio en América, las ideas de la Ilustración fueron traídas por personajes como Benjamín Franklin, máximo ilustrado americano, las cuales provocaron el despertar de la vida intelectual y el sentimiento revolucionario, por lo cual, las ideas se tomaron como bandera en los diferentes movimientos de independencia que surgieron a lo largo del continente Americano.

La exploración y colonización de Norteamérica la realizaron franceses, holandeses, españoles e ingleses con personas como Juan Cabotto, Unfredo Gilbert, Gualterio Raleigh, los Hermanos Cortereal, Juan Ponce de León, Hudson, Cartier, Champlain y La Salle, entre otros. Pero fueron los británicos los que más decididamente llevaron a cabo la población a partir del reinado de Jacobo I (1603 - 1625), por su poderosa marina, su desarrollo industrial y el deseo de muchos ingleses de salir en busca de las

libertades que en su país no tenían.

La colonización de ese nuevo territorio se realiza por medio de compañías y propietarios lo que permitió que, a mediados del Siglo XVIII, se establecieran a lo largo de la costa norteamericana del Atlántico, trece colonias.

Por las características de sus habitantes las Trece Colonias se dividieron en tres grupos:

- ✓ Las colonias del norte o Nueva Inglaterra fueron pobladas por campesinos y ganaderos en pequeño y personas que comerciaban con África y las Indias Occidentales.
- ✓ Las colonias del sur estuvieron habitadas por aristócratas y terratenientes con grandes plantaciones de algodón, tabaco y caña de azúcar, trabajadas por blancos pobres y por esclavos.
- ✓ Las colonias del centro estuvieron constituidas por familias con características de las colonias del Norte y del Sur.

Cada colonia tenía gobierno propio en el que se notaban tres poderes: un ejecutivo en manos de un gobernador designado por el rey de Inglaterra; un legislativo, a cargo de dos cámaras, la del Consejo y la Asamblea de Representantes de cada colonia; el otro poder era el judicial formado por jueces designados, la mayoría de ellos, en la Gran Bretaña. Los colonos tenían libertades y aceptaban pagar impuestos, pero su economía estaba estancada por las Actas de Navegación, Industria y Comercio.

Cuando ocupó el trono en Inglaterra Jorge III (1760 - 1820), decidió intervenir más en las Trece Colonias de Norteamérica, para que los colonos cooperaran en el gasto que la Guerra de Siete años contra Francia le había dejado a la Gran Bretaña (150 millones de libras esterlinas). Fue así como el rey inglés le prohibió a los habitantes de las Trece Colonias colonizar nuevos territorios y que un ejército los vigilara. Luego estableció derechos de aduana a productos de importación, creando malestar y protestas en sus contra, pero en lugar de escucharlos, Jorge III aprobó la Ley del papel sellado, aumentando el disgusto de sus súbditos norteamericanos y aunque el rey británico anuló la ley por los reclamos, aprobó nuevos impuestos sobre productos no ingleses.

La actitud de Jorge III hacia sus súbditos en Norteamérica fue creando un ambiente de tensión y malestar, el cual se dejó sentir, primero, en la suspensión del comercio con Inglaterra, y en segundo lugar, en la utilización de armas, sobre todo en Massachussets, donde se dio la "Masacre de Boston" (1770), y el "Motín del Té" (1773). El Parlamento inglés para castigar a los colonos de Massachussets, por haber arrojado el cargamento de Té al mar, cerró el puerto de Boston, prohibió las reuniones públicas, disolvió la Asamblea Legislativa de Massachussets y estableció castigos contra los que usaran la violencia. Los habitantes de Massachussets solicitaron la ayuda de las demás colonias norteamericanas y con excepción de los colonos de Georgia, las otras colonias enviaron representantes a un Congreso que se iba a celebrar en Filadelfia en 1774, para buscar la solución de los problemas que se estaban dando entre las Trece Colonias y la Gran Bretaña

Después del primer Congreso de Filadelfia (1774), se dio el segundo en 1775, al que asistieron representantes de todas las colonias, luego se convocó el Tercer Congreso en 1776, en el que se proclamó la Independencia de las Trece Colonias de Norteamérica el 4 de julio de 1776; el acta de independencia fue redactada por Tomas Jefferson. En el escrito quedó establecido que las colonias rompían toda liga con la Gran Bretaña. Así mismo se dieron a conocer los derechos del hombre. Pero Inglaterra no reconoció la independencia de sus colonias. Sobresalieron en los Congresos en Filadelfia (1774, 1775 y 1776): Washington, Franklin, Jefferson, los hermanos Lee, Dickinson, Patrick Henry, Hancock, entre otros.

En 1777 la victoria que el ejército de los colonos obtuvo sobre los británicos en Saratoga, les permitió conseguir ayuda económica y militar de Francia, España y Holanda; sobresaliendo en la lucha armada junto a los norteamericanos personas extranjeras como Francisco Miranda (venezolano), el Marqués de La Fayette (francés), Kosciuszko (polaco) y Von Steuven (prusiano). En el mismo año las Trece Colonias de Norteamérica por medio de sus diputados quedaron unidas en una Confederación, es decir, en una Asociación de Estados Libres e independientes unidos por un Congreso o Asamblea de Representantes de

las Trece Colonias. En 1781 concluyó la lucha armada entre Inglaterra y sus colonias al capitular un ejército británico en York Town. Pero fue hasta 1783 cuando Jorge III reconoció la independencia de las Trece Colonias por medio del Tratado de Versalles.

En 1787, personas como Washington, Franklin, Jefferson, Hamilton y Madison convocaron a una Convención Constitucional en Filadelfia, en donde se dio a conocer la Constitución de 1787, la que terminó con la Confederación y estableció en su lugar una nación única y sin divisiones, con un gobierno federal central, dividido en tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial. De acuerdo con la Constitución de 1787 se realizaron elecciones presidenciales, resultando electo como primer presidente de los Estados Unidos a Jorge Washington, quien gobernó por dos periodos consecutivos, negándose a una tercera reelección, pero puso las bases de la naciente Unión Norteamericana.

Conceptos	Desarrollo
Ilustración	
Despotismo Ilustrado	
Escuela Liberal	
Trece Colonias	

IV. De acuerdo a la bibliografía indicada posteriormente desarrolla los temas señalados en los cuadros:

Revolución Francesa		
Antecedentes	Los Estados Generales La Asamblea Nacional La Asamblea Constituyente La Asamblea Legislativa	La convención El Directorio Napoleón Bonaparte.

Revolución Industrial			
En Inglaterra	Técnica ciencia	y	Consecuencias Sociales
			Concentración en las ciudades

V. Con base a la lectura anterior desarrolla los siguientes conceptos:

	Tipo de movimiento	Características
Ludismo		
Cartismo		
Socialismo		

VI. Responde la siguiente pregunta:

a) ¿En qué consistió la legislación protectora del trabajo?

Considera el libro de Brom Juan, **Esbozo de historia universal**, Capítulos 6 y 7: La Edad Moderna y la Edad Contemporánea. Edit. Grijalbo, México, 2002.

UNIDAD IV. AUGE DEL CAPITALISMO DE LIBRE COMPETENCIA Y PRESENCIA DEL MOVIMIENTO OBRERO. LOS NACIONALISMOS (SIGLO XIX HASTA 1873)

PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

Esta Unidad tiene como propósitos que el alumno:

- 1. Conozcan los elementos característicos del pensamiento económico político, social y cultural del siglo XIX y sus repercusiones.**
- 2. Comprendan los procesos de independencia y construcción del estado-nación en América Latina y el Caribe en el contexto del capitalismo mundial.**
- 3. Analicen la expansión territorial norteamericana y la penetración del capitalismo en Asia y África.**

APRENDIZAJES Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- 1. El alumno caracteriza el capitalismo industrial de libre competencia y sus fundamentos ideológicos, relacionándolo con las corrientes de pensamiento y los movimientos sociales que lo cuestionan.**
- I. A partir de la lectura siguiente relaciona las columnas de preguntas y respuestas que se te piden a continuación.

El liberalismo: triunfo de las revoluciones burguesas*

Antecedentes de la ideología liberal

El movimiento cultural y filosófico de la Ilustración del siglo XVII había sentado las bases teóricas de las transformaciones que tendrán lugar en Europa en el siglo XIX. El liberalismo, teoría política de la burguesía en el (siglo) XIX, tiene como antecedentes teóricos al filósofo inglés (John) Locke(1632-1704), que se opone al absolutismo, defendiendo formas de gobierno basadas en la voluntad de la mayoría, la igualdad ante la ley y un derecho natural racionalista que defienda las libertades individuales

La obra de Locke será retomada por Montesquieu (1689-1755) en El espíritu de las leyes. En esta obra propone una monarquía constitucional, como forma de gobierno, en la que se garanticen las libertades personales a través de la separación de poderes.

- El rey detenta el poder ejecutivo, que no tiene la capacidad de elaborar las leyes sino su aplicación.
- El poder legislativo es el encargado de elaborar las leyes, aprobar o no las cargas fiscales y controlar la gestión del poder ejecutivo; el poder legislativo está detentado por representantes

elegidos por el pueblo. (Montesquieu era partidario de articular este poder en dos Cámaras: la Cámara Alta o aristocracia y la Cámara Baja, formada por miembros de la burguesía).

- El poder judicial es responsable de la administración de la justicia, y debe ser independiente del legislativo y del ejecutivo.

La influencia de Montesquieu en el pensamiento político o contemporáneo es enorme, tanto en la difusión del federalismo, como en especial, en la elaboración de las primeras constituciones, como en especial, en la elaboración de las primeras constituciones escritas, a raíz de revoluciones liberal-burguesas: la Constitución de los Estados Unidos de América (1787) y la Constitución de Francia de 1791; estas, a su vez, serán el modelo seguido directa o indirectamente por las mayoría de los países que adoptaron el modelo liberal de gobierno.

También influirá en la formación de la ideología liberal otro ilustrado francés del (siglo) XVIII: Juan Jacobo Rousseau (1717- 1778), sobre todo con su obra: El contrato Social, en la que se manifiesta a favor de una sociedad democrática. Rousseau mantiene que los gobernantes tienen que ser servidores del pueblo, ya que el Estado había sido creado para defender la libertad de los hombres, y al pueblo correspondía, por tanto, ejercer el poder. Los gobernantes no eran más que los delegados de la voluntad general del pueblo, en busca del bien común de la justicia.

El liberalismo se afirma en el mundo con los triunfos de la independencia de Estado Unidos y, sobre todo, con el de la Revolución Francesa. Su incidencia en Europa va a ser muy grande, por ser la demostración de que era posible construir un orden liberal. La repercusión de estas primeras revoluciones en el mundo solo puede ser comparada al impacto que en el siglo XX va a causar la Revolución Soviética.

Los objetivos del liberalismo

El liberalismo intentará conseguir su aspiración de libertad, basándose principalmente en los siguientes puntos:

- División de poderes, dentro de cada Estado (...): el ejecutivo, el legislativo y el judicial, así el Estado constitucional se contrapone a las arbitrariedades del absolutismo.
- Derecho de los ciudadanos a participar en la actividad política, directamente o a través de representantes elegidos por un parlamento encargado de promulgar leyes y de controlar la acción del gobierno. Este derecho a la participación política está lógicamente unido al derecho a voto o derecho de sufragio.
- Libertad económica, se defiende una economía ordenada “naturalmente”, sin ningún control del Estado. El lema liberal que recoge este principio es “Dejar hacer, dejar pasar” (...), que refleja la idea de que la iniciativa privada, la libertad de comercio, de asociación, de empresa, etcétera, es la única manera de conseguir la prosperidad económica y el progreso social.

El liberalismo intentará conseguir su aspiración de libertad. Triunfa en primer lugar en Gran Bretaña, y a partir de mediados del siglo XIX, en todo el continente europeo, coincidiendo precisamente con la expansión de la industrialización y el capitalismo.

El liberalismo económico

El primer teórico del liberalismo económico fue Adam Smith (1723-1790), con una obra titulada *Investigación sobre la naturaleza y causas de la riqueza de las naciones*. Esta obra significa el inicio de la economía política clásica. En ella se ataca la concepción mercantilista de que la riqueza de las naciones depende de la acumulación de metales preciosos; rechaza también las teorías fisiocráticas que afirmaban que en la agricultura estaba la fuente de todas las riquezas. Smith afirmará que la base de la riqueza es el trabajo individual. Mantiene que existe “una ley natural, justa y espontánea” por la cual el interés individual de las personas las lleva a buscar su bienestar mediante la producción de mercancías; estas mercancías adquieren un valor en el mercado, al combinarse de manera “natural y espontánea” la oferta y la demanda. Las naciones son tanto más ricas tanto más productos y objetos de cambio posean.

Adam Smith fue un innovador, defensor del universalismo, la libertad de trabajo y la libertad de comercio (librecambismo).

Profundizando en las ideas de Smith, David Ricardo (1772-1823) fue uno de los economistas más coherentes del liberalismo. En su libro *Principios de economía política y tributación* estableció la “ley del salario natural”, que debe ser suficiente para vivir, pero no demasiado alta, porque provocaría un aumento de la población y, por consiguiente, un crecimiento de la mano de obra que acarrearía un descenso de los salarios hasta que se normalizase la situación.

La contribución más importante de Ricardo, recogida posteriormente por Carlos Marx, fue establecer que el valor de un objeto representa la suma del trabajo empleado en su elaboración. Otro teórico destacado del liberalismo, Malthus (1776-1834) es conocido sobre todo por su *Ensayo sobre los principios de población*, en el que mantiene que la miseria de las masas trabajadoras es una ley natural, debido a la desproporción entre el aumento geométrico de la población y el aumento aritmético de los recursos.

* **José L. Gómez Navarro** (et al.), titulado “**Historia Universal**”, Capítulo 13, Apartado: *El liberalismo: triunfo de las revoluciones burguesas*.

a. Son teóricos que dan fundamento al liberalismo político	() Liberalismo económico
b. Sus aportaciones teóricas dan fundamento al liberalismo económico	() Ejecutivo, Legislativo y Judicial
c. Representa el principio de la división de poderes	() Locke, Montesquieu, Rousseau
d. Representaron referentes fundamentales de conformación de regímenes liberales en el mundo	() Democracia
e. Es el tipo de gobierno que, de acuerdo a Rousseau, los gobernantes se deben a la voluntad general del pueblo	() Smith, Ricardo, Malthus () Derecho al sufragio

<p>f. De acuerdo al liberalismo político la participación política se asocia directamente a</p> <p>g. Propugna por la libertad de trabajo y la libertad de comercio, por una economía ordenada naturalmente y sin control del Estado; además se opuso a las doctrinas que plantearon que la riqueza de una sociedad se basa en la acumulación de metales preciosos o emana de la agricultura</p>	<p>() Revolución Francesa y Revolución de Estados Unidos</p>
--	---

II. Desarrolla brevemente las siguientes preguntas:

- a) ¿En qué consiste la Restauración?
- b) ¿Qué se busca con el Congreso de Viena?
- c) En el marco de la Restauración ¿en qué consiste la teoría de la legitimidad?
- d) ¿Cuáles fueron los arreglos territoriales que se dieron a partir del Congreso de Viena?
- e) ¿Qué ideas sirvieron de impulso a las revoluciones de 1820,1830 y 1848?
- f) ¿Qué contradicciones e intereses se confrontaron en éstos procesos?
- g) ¿Cuáles fueron las consecuencias más importantes?

Las respuestas a las anteriores interrogantes las podrás encontrar en el libro de **Brom Juan**, titulado **Esbozo de historia universal**, Capítulo 7, Apartado II, inciso B: *Europa de 1815 a 1848*.

III. En el siguiente cuadro indica los representantes y postulados del socialismo utópico, científico y anarquismo. Y contesta las preguntas que enseguida se presentan.

	Socialismo utópico	Socialismo científico	Anarquismo
Representantes	a. b. c.	a. b. c.	a. b. c.
Postulados	a. b. c.	a. b. c.	a. b. c.

- ¿Qué semejanzas y diferencias se observan entre socialismo utópico, científico y anarquismo?
- ¿Fueron las primeras expresiones del movimiento obrero?
- ¿Son condiciones de trabajo a mediados del siglo XIX y constituyen una base para la organización de los obreros?
- ¿Asociaciones colectivas que plantearon el reconocimiento de derechos obreros y se constituyeron en una fuerza que les permitiría mejores condiciones de negociación frente a los patrones?

Para desarrollar el cuadro y responder las preguntas recurre al libro de **Delgado de Cantú Gloria M., Historia Universal, De la era de las revoluciones al mundo globalizado**, Capítulo 3. Apartado 2: los movimientos obreros, socialista y anarquista.

2. El alumno comprende los movimientos de independencia latinoamericanos

- I. Desarrolla brevemente las siguientes preguntas
 - a) ¿Son potencias europeas que a comienzos del siglo XIX tenían el dominio colonial sobre los países de América Latina?
 - b) ¿Cuáles son las causas externas e internas de las revoluciones de independencia de los países latinoamericanos?
 - c) ¿Son países de América Latina que logran su independencia de las potencias europeas en las primeras décadas del siglo XIX?
 - d) ¿Qué problemas comunes encuentran los países latinoamericanos en su conformación como Estado-nación?

Para darle contenido al cuadro y responder las preguntas recurre al libro de **Delgado de Cantú Gloria M., Historia Universal. De la era de las revoluciones al mundo globalizado**, Capítulo 2, Apartado 5: *La independencia de Iberoamérica*.

3. El alumno distingue el proceso de desarrollo capitalista de los Estados Unidos de Norteamérica, así como su política expansionista.

De las siguientes preguntas contesta la opción correcta.

- i. Es una de las causas fundamentales del descontento popular de las 13 colonias y son premisas para la búsqueda de su independencia
 - a) La introducción de esclavos en el sur
 - b) Inconformidad por la creación de nuevos impuestos, leyes que perjudican el comercio y el desarrollo industrial, se restringe
 - c) La disputa comercial de Francia, España e Inglaterra por el comercio con Norteamérica
 - d) La disparidad de desarrollo industrial entre norte y sur
- ii. Año en que las 13 colonias inglesas de Norteamérica declaran su independencia
 - a) 1796
 - b) 1776
 - c) 1780
 - d) 1772

- iii. Nombre que recibe la guerra que tiene lugar de 1861 a 1865, implica la victoria del norte industrial, liberal y capitalista sobre el sur aristocrático basado en una economía agraria; la cual fue un acontecimiento importante en la conformación de los EU de Norteamérica
- a) Guerra contra México
 - b) Guerra contra los indios
 - c) Guerra de Secesión
 - d) Guerra Norte-Sur
- iv. Doctrina surgida a inicios del siglo XIX, según la cual EU considerará como un acto agresivo cualquier intervención de un gobierno para establecer sus formas de gobierno o para colonizar alguna parte del continente americano; se sintetiza en el lema “América para los americanos”
- a) Doctrina del destino manifiesto
 - b) Doctrina Neocolonial
 - c) Doctrina del internacionalismo
 - d) Doctrina Monroe

Las respuestas podrás encontrarlas en el libro de **Brom Juan, Esbozo de historia universal**, Capítulo 7, Apartados: La independencia de los Estados Unidos de Norteamérica; La expansión colonialista; Los EU de Norteamérica desde su independencia hasta 1914.