

Alumnos interesados en participar en la 2da. Olimpiada del Conocimiento en la materia de Historia, por favor presentarse con la profesora Josefina María de Lourdes Pirod Posada, los miércoles entre 12:30 y 13:30 en el salón 1 del Edificio B, o solicitar información en el cubículo del Colegio de Historia, Edificio D.



El programa PIA te ayuda, asiste al edificio E último piso a partir de las 9 de la mañana.



# PulsO



## Reciben medalla al Mérito Académico Profesores de 25 y 35 años de labor docente





#### DIRECTORIO

UNAM

**Dr. José Narro Robles**

Rector

**Dr. Eduardo Bárzana García**

Secretario General

**M. en C. Miguel Robles Bárcena**

Secretario de Servicios a la Comunidad

CCH

**Lic. Lucía Laura Muñoz Corona**

Directora General

CCH NAUCALPAN

**Dr. Benjamín Barajas Sánchez**

Director

**Mtro. Keshava Quintanar Cano**

Secretario General

**Mtra. Ana María Córdova Islas**

Secretaria Académica

**Mtra. Olivia Barrera Gutiérrez**

Secretaria Docente

**Mtro. Ciro Plata Monroy**

Secretario de Servicios Estudiantiles

**Biol. Guadalupe Mendiola Ruiz**

Secretaria Técnica del SILADIN

**Ing. Víctor Manuel Fabian Farías**

Secretario de Cómputo y Apoyo al

Aprendizaje

**C.P. Ma. Guadalupe Sánchez Chávez**

Secretaria de Administración Escolar

**Lic. Reyna Rodríguez Roque**

Jefa del Depto. de Información

**Lic. Adela Campuzano González**

Asistente editorial

**D. G. Isaac Hernández Hernández**

Diseño Gráfico

# EDITORIAL

Nuestro bachillerato ya ha cumplido 40 años y han pasado por sus aulas 40 generaciones. Todos aquellos hombres y mujeres que han egresado de este sistema educativo aprovecharon al máximo las oportunidades que esta escuela les brindó. Ahora muchos son parte de la sociedad que mueve al país de manera productiva y profesional, incluso es un orgullo ver a padres de familia que estudiaron aquí, y ahora son ellos los que se sienten satisfechos porque sus hijos ocupen su lugar.

¿Qué nos corresponde hacer como integrantes de la gran familia del Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan? Simple: Cuidarlo. Así como varias generaciones hicieron un uso responsable de las instalaciones, respetaron y conservaron las áreas comunes para que al tiempo otros pudieran usarlas; a todos nos toca hacer nuestra parte y procurar el mejor estado para nuestro centro de estudio.

Somos privilegiados por la infraestructura de nuestra escuela y a pesar de que aquí se han formado varias generaciones, nuestro plantel sigue conservando sus áreas verdes, sus espacios para esparcimiento y deporte, aulas y laboratorios, así como el mobiliario que en la medida que lo cuidemos será digno para el futuro. No olvidemos que una escuela en buen estado es vital para lograr recuperar la imagen que por muchos años nos ha definido: formación académica de excelencia.



[facebook/pulso\\_cch\\_naucalpan](https://facebook.com/pulso_cch_naucalpan)

[pulsochnaucalpan@gmail.com](mailto:pulsochnaucalpan@gmail.com)



Profesores homenajeados reciben su medalla al Mérito Universitario.

## Entrega de Reconocimientos a profesores de 25 y 35 años de labor académica

Reyna Rodríguez Roque

En una significativa ceremonia en el auditorio del SILADIN, el jueves 30 de agosto se hizo entrega de las medallas al Mérito Universitario a profesores que se han desempeñado académicamente entre 35 y 25 años.

Los profesores que recibieron una presea de manos del Director del plantel el Dr. Benjamín Barajas Sánchez, por motivo de sus 35 años de labor académica fueron: Miguel Ángel Galván Panzi, Alfredo González Barrera, Yolanda Alfonsina Ledesma Camargo, Guadalupe Mendiola Ruiz y Héctor José Romero. Por los 25 años de trabajo docente, recibieron su distinción: Teresa Alvarado Ríos, Mauricio Salvador Bravo Calvo, Irma Concepción Castelán Sánchez, María Teresa Lamadrid Estrada, Moisés Lozano Lugo, Luz del Carmen Prieto Arteaga, Adriana Rodríguez Cuadros y Jesús Armando Saucedo Ramos.

En entrevista, la profesora Teresa Lamadrid Estrada expresó: “Estoy muy orgullosa de haber cumplido 25 años en el CCH, aunque ha sido una labor muy ardua, pues me han tocado muchas etapas de cambio, entre ellas los cambios de los planes de estudio, el cambio de la fisonomía del plantel. Creo que el ser maestro es una labor muy difícil que conlleva mucha responsabilidad, que necesita mucha energía también, pero que finalmente nos trae muchas satisfacciones”.

En otro momento, la profesora Luz del Carmen Prieto Arteaga también compartió su sentir con respecto a la distinción otorgada por sus 25

años de labor en el plantel Naucalpan: “Me gusta, lo que amo que es dar clases, estar en contacto con los jóvenes, con compañeros, tener retos, estar aprendiendo, mi principal reto es que los estudiantes aprendan a cuestionar y analizar”.

La profesora Yolanda Alfonsina Ledesma Camargo, indicó al respecto de la distinción: “Es un saludo por parte de la Universidad para que gente como yo, que hemos dedicado la vida entera para dar clases, a estar en contacto con los muchachos y servir a la universidad. Es importante que reflexionemos en nuestra labor: la docencia es la experiencia más profunda que he tenido, a pesar de que el CCH sigue siendo una alternativa de bachillerato polémica; aún así, lo más importante ha sido siempre el contacto con los jóvenes y eso es lo que mantiene viva a mucha gente como yo; el afán de dar las mejores clases, de poder establecer un diálogo con el otro y todo eso ha sido muy significativo”.

Por su parte, el Dr. Benjamín Barajas Sánchez reflexionó en torno a la importancia del reconocimiento otorgado a los profesores, y enfatizó la importancia de valorar al Colegio de Ciencias y Humanidades: “El Colegio es una institución que siempre se está repensando, siempre se está autorregulando y cuestionando. Es una institución viva y en cambio permanente. Para finalizar, el Dr. Barajas Sánchez reconoció la trayectoria de los profesores homenajeados y los felicitó por su trayectoria sobresaliente.





El Mtro. Roberto Ruíz Guadalajara dictando la conferencia.

**Reyna Rodríguez Roque**

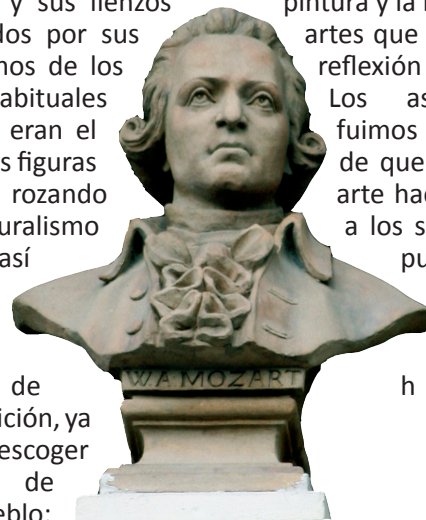
El Colegio de Ciencias y Humanidades y la Dirección General de Música de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM invitaron a la plática “El hábito no hace al monje” impartida por el maestro Roberto Ruíz Guadalajara. Estudiantes e interesados se dieron cita el martes 28 de agosto en el Auditorio Planta Baja del SILADIN plantel Naucalpan, alrededor de las 13:00 hrs.

La plática dio inicio con la exposición del maestro Roberto Ruíz quién emitió varias preguntas para propiciar la reflexión de los presentes, en primer lugar se refirió a la obra de Wolfgang Amadeus Mozart, como un buen ejemplo de aquello que está asentado en el dicho que reza “del santo toma la vida y del artista la obra”. La charla por demás interesante para los presentes, tomaba giros inesperados lo que propició en gran medida las risas y expresiones de sorpresa de los asistentes.

¿Pueden coexistir el genio y la vulgaridad? ¿Hace el arte mejor al hombre? ¿Hace el arte más buenos a los seres humanos? ¿Son incompatibles la genialidad y la maldad en el arte? ¿Tienen el bien y la belleza el mismo origen? Fueron algunas de las preguntas detonantes de la plática; poco a poco los presentes fueron

conociendo la historia de grandes personajes del arte como Alexander Pushkin, poeta y autor teatral ruso, iniciador de la literatura rusa a través de sus poemas líricos y épicos, obras de teatro, novelas y relatos breves. Escritor que a pesar de sus conocimientos y sensibilidad murió el 10 de febrero de 1837, como consecuencia de las heridas que sufrió en un duelo en San Petersburgo, por defender el honor de su esposa.

Otro ejemplo para exponer la idea de la relación entre Ética y Estética fue el afamado pintor italiano, Michelangelo Merisi da Caravaggio, activo en Roma, Nápoles, Malta y Sicilia entre los años de 1593 y 1610, considerado como el primer gran exponente de la pintura del Barroco. Fue reconocido, entre otras cosas, porque a menudo escandalizaba y sus lienzos eran rechazados por sus clientes. Algunos de los reproches habituales en su trabajo eran el realismo de sus figuras religiosas rozando el naturalismo temprano, así como la elección de sus modelos entre la gente de más baja condición, ya que prefería escoger a personajes de entre el pueblo: prostitutas,

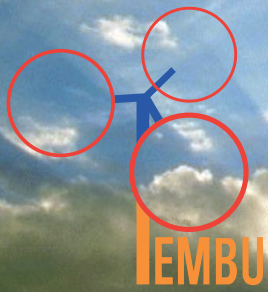


**Busto de Wolfgang Amadeus Mozart**

chicos de la calle o mendigos.

Un personaje más del que se aprendió fue Aristófanes, famoso comediógrafo griego, principal exponente del género cómico, quién vivió durante la Guerra del Peloponeso, época que coincide con el esplendor del imperio ateniense y su consecuente derrota a manos de Esparta. Leyendo a Aristófanes es posible hacerse una idea de las intensas discusiones ideológicas, políticas, filosóficas, económicas y literarias, en la Atenas de aquella época. Sin embargo, Aristófanes tuvo una importante implicación en que otro personaje importante de Grecia (Sócrates) fuera llevado a juicio.

Estos autores trataban de demostrar lo efímero de la humanidad, en el caso de Caravaggio deseaba ver la realidad, habersido partícipe de aquello que tenía que retratar en sus pinturas, su objetivo era ver la condición humana en toda su complejidad. En el caso de Wolfgang Amadeus Mozart sorprende su increíble facilidad de crear música aparentemente dictada por Dios, sin embargo, en la realidad era un ser criticado por su proceder vulgar. Al final la plática se volvió una clase intensiva de arte, combinando la música, la pintura y la literatura como artes que se prestan a la reflexión en su origen. Los asistentes nos fuimos convencidos de que no siempre el arte hace más buenos a los seres humanos, pueden ser genios, pero siempre, siempre humanos.



# PEMBU

El Programa de Estaciones Meteorológicas del Bachillerato Universitario (PEMBU) es uno de los proyectos institucionales de la UNAM que vincula las funciones sustantivas de docencia e investigación, las dependencias y los niveles educativos de la UNAM, en los que participan conjuntamente los Subsistemas del Bachillerato y de la Investigación Científica del Centro de Ciencias de la Atmósfera. Este programa es auspiciado por la Dirección del Plantel, el Centro de Ciencias de la Atmósfera y la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje de Dirección General del CCH.

El PEMBU está constituido por estaciones meteorológicas ubicadas en los 9 planteles de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), en los 5 planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) y en el Centro de Ciencias de la Atmósfera (CCA) en Ciudad Universitaria.

La información meteorológica obtenida en las 15 estaciones se combina para elaborar mapas de diversas variables que se actualizan cada hora: Temperatura, Viento, Humedad relativa, Precipitación, Índice UV, Presión atmosférica, Índice de calor

El propósito de PEMBU es contribuir a fortalecer la educación de los alumnos del bachillerato universitario, fomentando la participación de estudiantes y profesores en actividades relacionadas con las ciencias atmosféricas, con miras a impulsar vocaciones científicas.

Las actividades en las cuales docentes y alumnos pueden inscribirse son:

Realizar proyectos de investigación en la que se haga uso de la información meteorológica obtenida en los planteles, trabajos que pueden ser presentados en todos los eventos relacionados al quehacer científico y encuentro anual de estaciones meteorológicas del nivel bachillerato.

Formar parte del club estudiantil de ciencias atmosféricas del plantel.

Participar en los cursos-talleres para estudiantes sobre ciencias atmosféricas, el primero en impartirse será del 3 al 13 de septiembre de 2012 en SILADIN de 12:30 a 14:00 hrs.

Contribuir en el desarrollo de proyectos multi-disciplinarios que requieran información meteorológica con valor curricular y apegado al protocolo de equivalencias mediante el uso de datos de estaciones meteorológicas.

Propiciar la vinculación de los alumnos y profesores del bachillerato con especialistas de este campo de estudio a través de visitas guiadas o estancias cortas para estudiantes y docentes.

Mayores informes con: Mtra. Isabel Enríquez o Bióloga Gabriela Ramírez, en el cubículo de PEMBU, planta baja, SILADIN. Horario de atención matutino de martes y jueves de 11:00 a 13:00, miércoles de 9:00 a 11:00 y viernes de 11:00 a 13:00 hrs. Horario vespertino: De lunes a jueves de 14:00 a 18:00 viernes de 15:00 a 16:00 hrs.



**FANÁTICA**  
**FANÁTICA**  
REINVENTANDO EL MUNDO CON NUEVOS OÍDOS

Rock en Inglés, de Morrison a Bono, ¿qué esperas para colaborar?

[revistafanatika@gmail.com](mailto:revistafanatika@gmail.com)

artículos, poesía, foto, crónica.



# ¿Qué significa ser Universitario?

más allá del discurso de identidad

Psicólogo Marco Antonio González Villa



“Una ordenación de la razón, dirigida al bien común, promulgada por el que tiene el cuidado de la comunidad.”

Ley Moral, Santo Tomás de Aquino

Desde su origen, la comunidad Universitaria se ha caracterizado por mostrar una permanente postura crítica ante las injusticias sociales,

Marco Antonio González Villa es licenciado en psicología por parte de la UNAM, con especialidad en Competencias Docentes por parte de Universidad Pedagógica Nacional. Es pasante de maestría en Psicología Social por la Universidad Autónoma Metropolitana. Es profesor de asignatura en CCH Naucalpan, docente de SUAYED Psicología en FES Iztacala, orientador, docente y responsable de Mediación Escolar en preparatorias oficiales del Estado de México.

así como una actitud beligerante que se ha convertido en motor de cambio y transformación de la dinámica y significaciones de la misma sociedad. Ambos factores han fomentado la construcción de una identidad de los integrantes

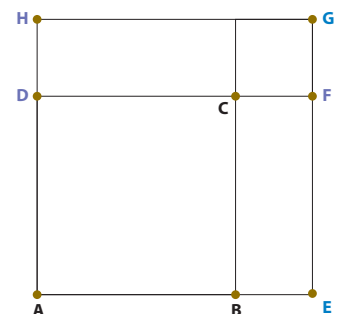
de la UNAM (alumnos, docentes, directivos, autoridades) como luchadores y revolucionarios eternos. Sin embargo, se ha mostrado también una actitud responsable y comprometida, en donde las luchas gestadas y apoyadas han buscado siempre el beneficio común y la búsqueda de la igualdad de oportunidades con la finalidad de crear sociedades más justas, congruentes con una postura ética en la que el “aprender a ser” subyace a toda expresión de inconformidad, estableciendo condiciones de diálogo y apertura, sin violentar jamás al otro que piensa diferente; permitiendo la posibilidad de construir, civilizadamente, propuestas de manera conjunta. Es por estas premisas que se establece que no hay cabida --desde lo ético, desde los principios mismos en que se fundó el CCH, incluso desde el respeto que debemos a aquellos que lucharon para conformar nuestra institución-- a manifestaciones que pugnan por conseguir beneficios particulares, ajenos a la convivencia armónica de la comunidad, dañando una imagen construida a través de muchas generaciones. La UNAM somos todos, todo aquello por lo que se lucha debe ofrecer un bien común, en donde cada uno encuentre una razón válida para alzar la voz en protesta, y no luchar en causas en las que se lastima nuestra autonomía y soberanía como institución, que ponen en riesgo la integridad de los miembros de la comunidad. Ser universitario no es una cuestión de pose, ni tampoco la búsqueda de luchas sin causa y fundamento; ser universitario es sinónimo de compromiso y respeto por los ideales de la institución a la que uno pertenece. Ser universitario es por tanto un orgullo, un logro, pero también responsabilidad que, lamentablemente, no todos tienen la voluntad de asumir. Ser universitario es un acto moral, no una palabra vacía.



## Club de Matemáticas

Problema.

(Olim 9/03) En la figura siguiente **ABCD** y **AEFH** son cuadrados. Si el área de **ABCD** es de  $81 \text{ cm}^2$  y el área del rectángulo **BEFC** es de  $18 \text{ cm}^2$ , ¿cuánto vale **AE**?





# SILADIN



¿Sabías que los cromosomas de un organismo pueden ser utilizados como un modelo citológico para detectar el efecto de algunas sustancias tóxicas, esto mediante la observación de aberraciones cromosómicas? ¿Te gustaría conocer algunas técnicas relacionadas con esto?

El laboratorio de Creatividad de Biología, SILADIN; invita a los alumnos de 1º, 3º y 5º semestre a participar en el proyecto de investigación experimental titulado:

## Citogenética toxicológica

Informes:

M. en C. Hugo Alberto Ríos Pérez

Biólogo. José Lizarde Sandoval

Cubículo 1 de Biología CREA (primer piso) martes y jueves de 13 a 15 horas.

¿Sabías que existen algunos hongos capaces de bioacumular sustancias contaminantes?, estos organismos son utilizados en procesos de biorremediación para retornar un ambiente contaminado a su condición natural.

El laboratorio de Creatividad de Biología, SILADIN invita a los alumnos de 1º, 3º y 5º semestre a participar en el proyecto de investigación experimental titulado:

## Biorremediación ex situ con setas (Pleurotus sp)

Informes:

M. en C. Hugo Alberto Ríos Pérez

Biólogo. José Lizarde Sandoval

Cubículo 1 de Biología CREA (primer piso) martes y jueves de 13 a 15 horas.

## BECAS DE EXCELENCIA

# UNAM

### Monto y Duración de la Beca

Esta Beca va dirigida a todos aquellos estudiantes que han mostrado, en su estancia en el CCH, dedicación y esfuerzo en sus estudios y, por tanto, un alto rendimiento académico. La beca consiste en un apoyo de \$1000.00 mensuales. Se otorgan 12 apoyos mensuales que van de Septiembre a Agosto

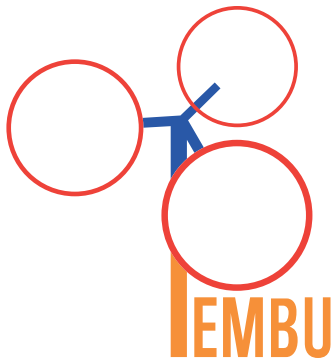
Requisitos:

- Estar inscritos en el tercer o quinto semestre.
- Tener un promedio general mínimo de 9.00 (nueve).
- Ser mexicanos.
- Que los ingresos familiares sea menor a cuatro salarios mínimos (\$7,000.00)
- No contar con ningún otro apoyo gubernamental o privado. (Otra Beca)

- No haber sido sancionado conforme a lo establecido en la Legislación Universitaria.
- Entregar en la oficina de la Unidad de Planeación, una copia de la hoja impresa del registro realizado. Registrarse en la página electrónica ([www.dgose.unam.mx](http://www.dgose.unam.mx)) El plazo vence el día 31 de Agosto de 2012 Cualquier aclaración o duda acudir con el Lic. Alfonso Flores Verdiguél, Jefe de la Unidad de Planeación.



# BECAS



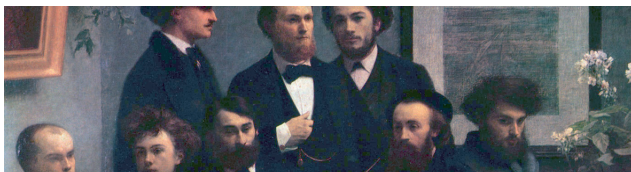
DÍA	PRONÓSTICO	VIENTO	HUMEDAD	PROB. DE PRECIP.	ÍNDICE U.V.
Lunes 3	Chubascos/claros Máx.: 23° Mín.:13°	6 km/h SE	47%	65%	11 (extremo)
Martes 4	Chubascos/claros Máx.:24° Mín.:13°	9 km/h SE	49%	65%	11 (extremo)
Miércoles 5	Nublados/claros Máx.: 23° Mín.:14°	7 km/h NO	45%	60%	11 (extremo)
jueves 6	Nublados/claros Máx.:22° Mín.:13°	8 km/h NO	45%	60%	11 (extremo)
Viernes 7	Nublados/claros Máx.:21° Mín.:13°	5 km/h NE	45%	60%	11 (extremo)

Mtra. Isabel Enríquez B. Estación Meteorológica de CCH, Naucalpan – PEMBU Fuente: [www.aspasia.igeofcu.unam.mx](http://www.aspasia.igeofcu.unam.mx) [www.smn.cna.gob.mx](http://www.smn.cna.gob.mx)

El Departamento de Difusión Cultural invita a toda la comunidad del plantel a inscribirse en los siguientes Talleres:

- Cómo Realizar un proyecto fotográfico
- Danza árabe
- Hatha yoga
- Resolución de conflictos familiares o personales
- Artes marciales
- El otro mundo
- Poetas malditos
- Movimientos contraculturales en México
- Teatro intensivo
- Identidad, vocación y cultura

Para informes e inscripciones acude a la ventanilla de Difusión Cultural.



La jefatura LACE del SILADIN le hace más atenta invitación para que realicen con sus alumnos la estrategia didáctica **Muestra de observación de minerales** si tienen grupos de Química III en los laboratorios 24 y 27 ahí la puedes realizar solo solicita a tu laboratorista los materiales y el equipo de laboratorio.

## Club de Matemáticas

Solución al problema de la pág. 6.

(e) Los lados del cuadrado que tienen área 81 miden 9 y por lo tanto el lado pequeño del rectángulo con área 18 mide 2. La medida de AE es  $9+2=11$ .

Tomado del libro *Matemáticas Preolímpicas* de María Luisa Pérez Seguí, de Cuadernos de Olimpiadas de Matemáticas del Instituto de Matemáticas, p. 23.

## Presentación de Materiales Didácticos Digitalizados

Facilita a tus estudiantes la comprensión de los aprendizajes del curso de **BIOLOGÍA III: Metabolismo y genética**  
Asiste media hora el próximo martes 4 a las 17:50 hrs o miércoles 5 de septiembre a las 12:50 hrs., en la sala TELMEX. Con el Profesor Ángel Carballo.

### Profesores y profesoras de Taller de Comunicación

La Comisión para la Revisión de Taller de Comunicación I y II Azcapotzalco, Naucalpan, Oriente, Sur y Vallejo

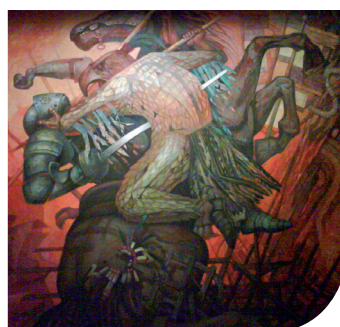
Los invita a enviar sus propuestas para la actualización de los programas de las asignaturas para ser consideradas en los trabajos que realiza la Comisión al correo electrónico:

**sempercom.cch@gmail.com**

Agradeceremos que sean enviadas en archivo adjunto, con su nombre y plantel.

Atentamente

COMISIÓN PARA LA ACTUALIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA MATERIA DE TALLER DE COMUNICACIÓN I Y II.



Alumnos interesados en participar en la **2da. Olimpiada del Conocimiento** en la materia de Historia, por favor presentarse con la profesora **Josefina María de Lourdes Pirod Posada**, los miércoles entre 12:30 y 13:30 en el salón 1 del Edificio B, o solicitar información en el cubículo del Colegio de Historia, Edificio D.