



Exámenes de diagnóstico
y Autoevaluación y estudio
de asignaturas del bachillerato
de la UNAM

www.saber.unam.mx



Bienvenidos

Busca tu suplemento



unam
donde se construye el
futuro

PulsO



Órgano informativo del CCH Naucalpan N° 48 bis

25 de Noviembre de 2013

Se conmemora el *Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer* en el CCH Naucalpan



Los participantes manifestaron la importancia de eliminar cualquier tipo de violencia y sobre todo la violencia de género, ya que han sido este sector de la población el más vulnerado a lo largo de la historia.

DIRECTORIO

UNAM

Dr. José Narro Robles

Rector

Dr. Eduardo Bárzana García

Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez

Secretario Administrativo

Dr. Francisco José Trigo Tavera

Secretario de Desarrollo Institucional

Enrique Balp Díaz

Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez

Abogado General

Dr. Hector Hernández Bringas

Coordinador de Planeación,

Presupuestación y Evaluación

Renato Dávalos López

Director General de Comunicación Social

CCH

Lic. Lucía Laura Muñoz Corona

Directora General

CCH NAUCALPAN

Dr. Benjamín Barajas Sánchez

Director

Mtro. Keshava Quintanar Cano

Secretario General

Mtra. Ana María Córdova Islas

Secretaria Académica

Lic. Raúl Rafael Rodríguez Toledo

Secretario Administrativo

Mtra. Olivia Barrera Gutiérrez

Secretaria Docente

Mtro. Ciro Plata Monroy

Secretario de Servicios Estudiantiles

Biol. Guadalupe Mendiola Ruiz

Secretaria Técnica del SILADIN

Ing. Víctor Manuel Fabian Farías

Secretario de Cómputo y Apoyo al Aprendizaje

C.P. Ma. Guadalupe Sánchez Chávez

Secretaria de Administración Escolar

Lic. Alfonso Flores Verdiguél

Unidad de Planeación

DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN

Mtra. Reyna Rodríguez Roque

Jefa del Depto. de Comunicación

L.D.G. Isaac Hernández Hernández

Diseño Gráfico

Lic. Édgar Roberto Mena López

Lic. Yolanda Alfonsina Ledesma Camargo

Corrección de Estilo

L.D.G. Reyna I. Valencia López

Sandy Alhelí Arango Barajas

Apoyo en Diseño

Alfonso Ayala Correa

Verónica Jiménez Pineda

Corresponsales

DEPARTAMENTO DE IMPRESIÓN

Lic. María Eugenia Ortiz Luna

Jefa de Depto. de Impresiones

C. Gabriel Trejo Pérez

Coordinador de Proyectos Editoriales



EDITORIAL

Sólo se ve bien con el corazón, lo esencial es invisible para los ojos.
Antoine de Saint-Exupéry

Ser universitario implica tener la capacidad de dialogar con los demás, de escuchar sus puntos de vista y respetarlos; acordar entre todas las voces un sentido amparado en la tolerancia. La formación que nos otorga la Universidad tiene sus bases en este importante valor, ya que día a día, en nuestras clases, se fomenta la capacidad de escuchar, además de expresar con respeto distintas opiniones; todo ello con el fin de fortalecer los conocimientos y crecer en las virtudes que nos distinguen como seres humanos.

El valor de la tolerancia tiene una destacada importancia en el aula, ya que las distintas formas de pensar merecen aceptación y resguardo. Que alguien actúe diferente a nosotros, o tenga una religión, raza, preferencia o ideología distinta, nunca debe motivar la violencia, ya que esta última impide nuestra capacidad de interactuar en armonía y respeto, además de negar la palabra como vehículo para alcanzar acuerdos.

Respetar la diversidad es pieza clave de un ambiente universitario, en el que todas sus voces convergen en armonía pese a sus discrepancias; atendiendo a esta premisa, durante esta semana se organizaron diferentes eventos para recordarnos que aspectos como la violencia de género no deben ocurrir ya que a los universitarios nos interesa convivir en un ambiente distinto en que la palabra sea moneda de cambio.

En este número de *Pulso*, el que cierra este semestre, reiteramos el diálogo como una forma de entablar acuerdos y, así mismo, crecer en la idea de construir nuevos conocimientos. De este modo, si la tolerancia implica ser feliz en compañía de los otros, los invitamos a descubrir otras formas de pensar y de actuar, ya que esto abre un abanico de posibilidades de las que, tal vez, podemos extraer grandes experiencias.▲



/Pulso CCH Naucalpan



pulsocchnaucalpan@gmail.com



www.issuu.com/pulso_cch_naucalpan

Pulso se reserva el derecho a publicar las colaboraciones recibidas en el número que considere adecuado. *Pulso* aparece todos los lunes publicado por el Departamento de Comunicación del Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan, y sirve como medio de difusión. Los artículos e imágenes aquí contenidos son responsabilidad de sus autores. La impresión se realiza en los talleres del Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan. Calzada de los Remedios número 10, Colonia Los Remedios, Naucalpan, Estado de México, C.P. 53400.

Paola Cruz, profesora del CCH Naucalpan, galardonada con la Medalla Alfonso Caso

Reyna Rodríguez Roque



Cabe destacar que esta distinción sólo la reciben los mejores estudiantes, es decir, aquellos que durante su estancia en su respectivo grado, obtuvieron los mejores promedios, cubrieron los créditos en tiempo y forma, así como los estándares de calidad en sus propuestas de titulación.

En este sentido la Mtra. Paola María del Consuelo Cruz Sánchez, representante tanto de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán, como del Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan, fue electa para la distinción. Su trabajo de titulación consistió en el diseño de una estrategia dirigida a

Luego de un arduo y cuidadoso proceso de selección, la Comisión del Mérito Universitario otorgó la medalla Alfonso Caso a los graduados más distinguidos de especialización, maestría y doctorado correspondientes al año 2011. La ceremonia tuvo lugar el pasado 14 de noviembre en Ciudad Universitaria.

La comunidad académica y estudiantil del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Naucalpan se congratula por la obtención de esta presea gracias al trabajo de la Mtra. Paola María del Consuelo Cruz Sánchez, profesora de la materia de Filosofía I y II en nuestro plantel; además, primera titulada de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS) en Filosofía, quien con su tesis: *Prácticas didácticas para la motivación del pensamiento crítico y formación de la autonomía en los estudiantes*, se hizo merecedora de esta importante presea universitaria.

La ceremonia fue presidida por el Dr. Francisco José Trigo Tavera, Secretario de Desarrollo Institucional, en representación del Rector José Narro Robles. Acompañaron en el presidium la Dra. Gloria Soberón Chávez, Coordinadora de Estudios de Posgrado y los representantes de cada grado: por Especialización, Lic. Rosa María Dávalos Jiménez; del grado de maestría, la Mtra. Claudia Ángel Pérez y por el Doctorado el Dr. Jorge Luis Gardea Picacho.

los alumnos de las materias de Filosofía I y II, particularmente en temas de Ética, en donde los estudiantes reflexionaron en torno a las leyes de nuestro país: aplicación, seguimiento, sanciones, corrupción.

Durante el desarrollo de su trabajo de investigación los estudiantes fungieron como poder ejecutivo, legislativo y judicial y se autorregularon como miembros de una sociedad. El aula se convirtió en el objeto de estudio que emuló el actuar de sus integrantes con respecto a las leyes que existen en nuestro país y cómo es que reaccionamos ante su proceder.

La reflexión final de esta propuesta indicó que los mexicanos corrompemos las leyes debido a la falta de sentido comunitario, por lo que la profesora rescata esta conclusión para proponer su tema de investigación para el doctorado en Pedagogía, que actualmente cursa. Finalmente, la galardonada no dejó de expresar su orgullo como universitaria y la felicidad por recibir esta distinción, además de que, como ella misma indicó, su trabajo es regresar a la UNAM un poquito de lo mucho que nos otorga en conocimiento día a día.



Muestra Interactiva de Fertilizantes

» **Reconociendo a las reacciones químicas**

Alfonso Ayala Correa



Los fertilizantes son sustancias o nutrientes que, al mezclarse, tienen una reacción química saludable en las plantas, ya que sus raíces absorben las sales del suelo, lo que ayuda a fortalecerlas. En este sentido, durante esta semana se llevó a cabo la Muestra Interactiva

de Fertilizantes en el Laboratorio de Química del SILADIN del Plantel.

El evento fue organizado por el Profr. Taurino Marroquín Cristóbal, el Profr. J. Alfredo Martínez Arronte, la Mtra. Susana Ramírez Ruiz Esparza del Área de Ciencias Experimentales, y tiene como objetivo dar a conocer cuáles son los elementos que podemos usar para la obtención de fertilizantes. Esta actividad contó con el uso de productos químicos estratégicos para explicar y ayudar a los alumnos a entender las reacciones entre líquidos y gases elementales para el desarrollo de la misma.

"Las actividades experimentales desarrolladas por los alumnos fueron la elaboración de fertilizantes a través de la combinación de ácido nítrico (HNO_3) más hidróxido de potasio (KOH), obteniendo Nitrato de Potasio (KNO_3), ácido azotídrico (NH_3) más ácidos nítrico (HNO_3), sulfúrico (H_2SO_4), fosfórico (H_3PO_4) y clorhídrico (HCl)", mencionó el Profr. Taurino. Además de la preparación de amoníaco a través de cloruro de amonio (NH_4Cl) más hidróxido de sodio (NaOH).

En esta actividad se pudieron identificar las reacciones químicas donde, en la métrica de 0 a 7, son ácidos y de 7.1 a 14 son bases en la escala de pH. Además de que se observaron los colores

en que se tornan; también se representó el famoso fantasma de la saga de Harry Potter, gracias al uso correcto del cloruro de amonio (NH_4Cl). Esta muestra tiene la finalidad de mejorar la enseñanza y el aprendizaje en las aulas de las asignaturas del área de Ciencias Experimentales.

Al respecto, el Profr. Taurino expresó que: "Como una forma de ampliar una cultura científica en los estudiantes, orientándolos en la práctica experimental, y a través de la explicación teórica, se pretende incentivar en su formación académica", ya que al realizar estos experimentos el estudiante observa, registra y analiza información.

Entre las características más importantes de cualquier fertilizante, destaca que debe tener una solubilidad máxima, y de este modo pueda disolverse en el agua de riego, ya que los nutrientes entran en forma pasiva y activa en la planta, a través del flujo de la misma. En el evento se mostró un video interactivo respecto a las reacciones químicas, su comportamiento y el uso adecuado de los materiales que se debe de tener en el laboratorio al realizar este tipo de actividades.

Eventos como este logran impulsar el trabajo de laboratorio y la experimentación como aspectos centrales para la enseñanza de la Física, Química y Biología. De esta forma, los estudiantes participaron en las dinámicas aprovechando la información que se le proporcionó a lo largo de esta Muestra Interactiva de Fertilizantes. Esta actividad lúdica se llevó a cabo de forma exitosa cumpliendo con la

Tercera Unidad de la asignatura de Química III *Fertilizantes, Productos químicos estratégicos.* ▲



ATENCIÓN PROFESORES DE ASIGNATURA: INFORME DOCENTE DIGITAL

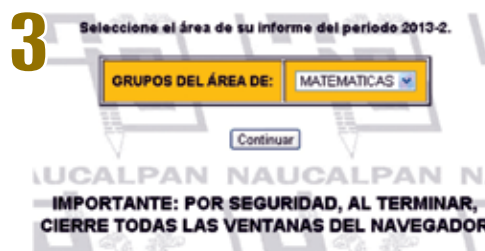
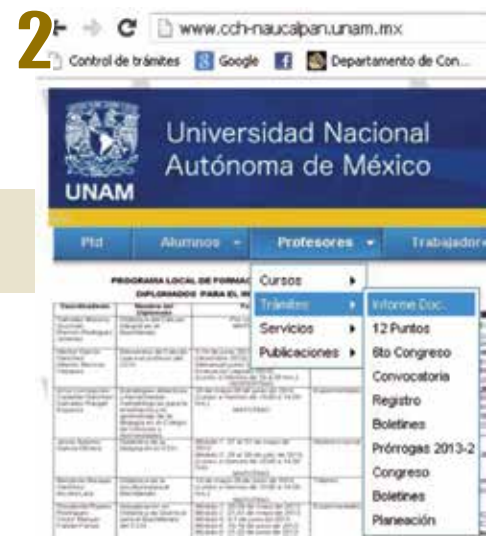
Profesoras y Profesores, hacemos de su conocimiento que el Informe Docente deberá llenarlo de forma digital del 25 de noviembre al 06 de diciembre del 2013, a través de la página de Internet del plantel Naucalpan.

Pasos a seguir:

1. Ingrese a la página de Internet del plantel Naucalpan a través de la dirección: <http://www.cch-naucalpan.unam.mx/>

2. Seleccione la pestaña de **Profesores**, elija la opción **Trámites** y de clic en **Informe Doc.**:

3. Ingrese sus datos que le solicitan, y seleccione el Área de las materias de las cuales llenará el Informe docente:



4. Llene el Informe Docente con la información correspondiente a sus grupos:

5. Con la captura completa del Informe Docente, dé clic en la opción "Guardar captura de Informe Docente":

6. Al finalizar **imprima** el Comprobante que emitirá el sistema.

Es importante entregar el comprobante impreso en la oficina de Control de Asistencia para concluir el trámite.

El último día de recepción del Informe Docente Digital es el 06 de diciembre del 2013, en la oficina de Control de Firmas.

La entrega de su Informe Docente Digital es un requisito para percibir su estímulo del PEPASIG.

NOTA: en caso de tener alguna duda se brindará asesoría en el centro de cómputo, del 25 de noviembre hasta el 06 de diciembre del presente año, en función de que será la única forma de entregar el Informe docente.

Secretaría Académica
Vinculación Académica

Semana Negra de Literatura

Alfonso Ayala Correa

Con el fin de acercar a los jóvenes a la lectura y a la escritura, se llevó a cabo la Semana Negra de Literatura en la Explanada del Plantel Naucalpan, con la intención de presentar, entre libros, conferencias, películas y una exposición de carteles alusivo a esta actividad, este subgénero literario; el evento contó con gran afluencia de cecehacheros que se dieron cita.



Dicha actividad estuvo organizada por la Mtra. Asela Reséndiz, en coordinación con el Departamento de Difusión Cultural. En el transcurso de la misma, se dio lectura de dos libros de poesía: *Animalito roquero* de Gerardo Grande y *El infierno vacío* de Leonel Pérez Mosqueda, además de una exposición de caricatura. También tuvo lugar un desafío en el que cada ponente mostró sus habilidades de escritura,



lo que incitaba a los asistentes a darle vida a esas historias que fueron narradas de forma dinámica.

Respecto a los autores participantes, Gerardo Grande, ha publicado revistas

como: *Tierra Adentro*, *Radiador*, *Trifulca*, *Punto en Línea* de la UNAM, *Círculo de Poesía*, por mencionar algunas; además de participar en festivales de poesía en el país. El mismo autor tiene otro libro de poesía titulado *Canto de mi árbol en el incendio*. Por otro lado, Leonel Pérez Mosqueda es becario del Fondo para la Cultura y las Artes del Estado de México, tiene un gran interés en el estudio de la literatura desde el campo psicológico, social y biológico; es amante del blues, la cocina mexicana y los videojuegos.

Esta actividad contó con la proyección de la película *Torrente 3: El protector* esto con la finalidad de que los estudiantes comprendieran la importancia de las lecturas, así como de reflexionar respecto a la forma de vida que marcaban el clímax de los filmes proyectados. Además de esto, se presentó un ponente que realizaba caricaturas a lápiz para los asistentes que lo deseaban. ▲

Se expresa una atenta felicitación para todos los profesores, que se enlistan a continuación, ya que su proyecto INFOCAB 2014 fue aprobado. Agradecemos el tiempo y la dedicación que han depositado en la elaboración del mismo. Estamos seguros que contribuirán en gran medida al desarrollo tanto de estudiantes como de académicos, con miras a hacer de la labor educativa, un semillero de grandes éxitos.

INFOCAB

Responsable	Área	Proyecto
Guadalupe Hurtado	Humanidades y artes	<i>Brújula</i> , orientación para el tutor.
Fernando Martínez	Humanidades y artes	Revista académica <i>Poiética</i> . Docencia, investigación y extensión.
Ma. Teresa Lamadrid	Humanidades y artes	Recital de poesía y canto bilingüe.
Enrique Azúa	Humanidades y artes	Sexto y séptimo concursos de teatro estudiantil del CCH Naucalpan.
Jorge A. López	Ciencias sociales	Taller de producción audiovisual del CCH Naucalpan.
Roberto F. Wong	Biológicas	El uso del dispositivo móvil <i>I pad</i> en la enseñanza de las Ciencias Experimentales.
Javier García	Matemáticas	Aula interactiva TI-NSPIRE CX-sistema TI-navigator, como un recurso para la enseñanza de la matemática.
Enrique Zamora	Matemáticas	El hidrógeno, la energía del futuro.
Víctor Manuel Fabián	Ciencias experimentales	Desarrollar estrategias didácticas soportadas en software educativo bajo un ambiente controlado.

Para Lourdes Pirod Posada:

La primera vez que platicué con la Mtra. Lourdes Pirod, fue cuando me encontraba consultando a los profesores del Colegio de Historia respecto a mi aspiración a la Jefatura de ese cuerpo colegiado; la maestra Pirod escuchó con mucha atención mi propuesta y sólo hasta que terminé de hablar, manifestó contundentemente su conformidad. Todo ello a pesar de que apenas nos conocíamos, dada la distancia entre ambos turnos, y que la profesora Lulú Pirod se venía desempeñando de manera cotidiana en el matutino, y el que escribe esta nota ha asumido un compromiso con el estigmatizado turno vespertino.

Al llegar a la Jefatura del Colegio de Historia, descubrí la voluntad de trabajo de muchos de mis compañeros profesores que habían tenido una trayectoria de años en el Plantel, entre ellos Lourdes Pirod, quien participó en todos los eventos académicos que organizamos en el lapso de ocho meses en la Jefatura; por ejemplo, son recordadas sus ponencias, sus conferencias, charlas de divulgación y representaciones teatrales con sus alumnos (actividad de la cual gusta especialmente) en temas como: hacia el Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución, la Constitución Política y los Derechos Humanos, el Centenario de la Universidad Nacional, a 40 años de 68; en fin, diversos eventos de esta magnitud en los que siempre se contó con el trabajo entusiasta, comprometido, crítico, ordenado y de gran riqueza intelectual de Lourdes Pirod.

El segundo momento en que coincidí con la profesora Lulú, fue al asumir el cargo de Jefe de Sección del Área Histórico Social; a través de esa experiencia tuve de igual manera la posibilidad de conocer más de cerca la personalidad y el trabajo de nuestros profesores de carrera en el Área, pudiendo constatar por qué la mayoría de ellos son un pilar, no sólo del Colegio, sino de la institución. Nuevamente el trabajo de Lourdes Pirod destacó singularmente por su limpieza, orden y concreción: la elaboración de materiales didácticos, su participación en la construcción y permanencia del Seminario Interplanteles “Tlaminime” del cual formó parte por años; y qué decir del Seminario permanente de profesores de carrera, al que sólo por causas muy extraordinarias dejaba de asistir. En estos destacaba siempre su sabiduría y sus propuestas, respaldadas por su trayectoria como docente comprometida con su labor, además de su estatus de profesora fundadora de nuestro Colegio, hace ya 42 años, en la que contribuyó con la preparación de por lo menos cuarenta generaciones de cecehacheros, nada menos que la edad del que lee este humilde nota.

Hoy vislumbramos sólo un hasta luego, nunca una despedida, nunca un alto total en un viaje álgido de trabajo, de éxitos y de mucho andar con alto sentido de vocación docente, sino más bien un merecido receso, un pasarse al carril de la velocidad media baja, para establecer nuevas facetas, igualmente productivas, formativas y aleccionadoras, como ha trascurrido la historia de vida de la profesora Pirod; expresión característica en su enseñanza y en su ejemplo.

Esta nota es un reconocimiento a la calidad de su persona y a su profesionalismo; para Usted querida profesora Lulú, brindo por su salud y felicidad. Muchas gracias por su enseñanza y por su compañerismo.

CCH Naucalpan, noviembre de 2013

M. en D. Marco Antonio Medina Zamora



La profesora Josefina María de Lourdes Pirod Posada recibió, de parte de sus compañeros, amigos y autoridades del plantel Naucalpan, un merecido reconocimiento por su trayectoria de trabajo académico. Presidieron la ceremonia: El Dr. Benjamín Barajas, la profesora Piedad Solís, el Mtro. Jesús Antonio García, El Mtro. Víctor Manuel Sandoval, El Mtro. José Guzmán, la Mtra. Susana Huerta y la profesora Lucía Salgado. La actividad tuvo lugar el pasado 21 de noviembre en el auditorio Antonio Lazcano del SILADIN. Durante la misma, el profesor Marco Antonio Medina Zamora, leyó el texto que aquí reproducimos de manera textual, a petición del mismo.

Concluyen campaña de prevención de la drogadicción, alumnos de Taller de Comunicación I

Reyna Rodríguez Roque



Con la finalidad de contribuir a la salud integral de los estudiantes del CCH Naucalpan, y potenciar las campañas de prevención de la drogadicción, alumnos de la materia de Taller de Comunicación I presentaron los resultados de la campaña *DINO*. Campaña que contó con la supervisión y dirección de la profesora Ana Lidya Valdés Moedano, quien realizó una propuesta pedagógica enmarcada en la materia, pero que trascendió en el ideario colectivo de la comunidad universitaria del plantel Naucalpan. La actividad tuvo lugar el pasado 15 de noviembre en el auditorio Antonio Lazcano de SILADIN.

La campaña titulada *DINO* se planteó como un apoyo para contribuir a erradicar el consumo de drogas al interior del Colegio. Los estudiantes se organizaron en sus aulas para diseñar las estrategias a seguir, con miras a lograr el objetivo antes planteado.



La campaña se desarrolló en varias etapas. En primer lugar, los estudiantes se integraron en equipos según sus actitudes y aptitudes, por lo que cada alumno realizó actividades diferentes; algunos se integraron al equipo de investigación, otros a redes sociales, otros al diseño del personaje de la campaña, otros al área de encuestas y estadística o al equipo de recursos tecnológicos.

Los alumnos Ivan Aurelio Anicacio Parra y Braulio A. Altamirano Chávez explicaron en entrevista las particularidades de la campaña, comentaron que durante el proceso de investigación se aplicaron encuestas a alumnos

de 1er y 3er semestre en ambos turnos, con la finalidad de conocer los motivos por los que algunos de ellos ingieren drogas; el objetivo fue elaborar estadísticas para conocer qué parte de la comunidad estudiantil se ve afectada por esta problemática.

Los estudiantes también se dieron a la tarea de diseñar el personaje de la campaña: *DINO*, una payasita con semblante triste y además que representa el estado de indefensión de un adicto a las drogas. La segunda etapa de la campaña consistió en realizar un reportaje con la información recopilada y los resultados, así como un videoclip para concluir la campaña. En esta



etapa, el equipo de técnicos del Departamento de Audiovisuales, a cargo del Sr. Serafín Benítez, apoyó en la edición del video.

También asesoró a los estudiantes, en materia de Diseño Gráfico, la profesora Silvia Castillo, quien imparte las materias de Taller de Expresión Gráfica y Diseño Ambiental. El resultado de la campaña fue impactante, en tanto que se reconoció que un gran número de alumnos consume drogas debido a la curiosidad y, en porcentajes menores, le siguen problemas familiares, depresión, imitación, aceptación en un determinado círculo social, en las fiestas, porque lo ven en casa, o porque están aburridos. Finalmente, los participantes manifestaron su satisfacción por contribuir de alguna forma a disminuir los índices de drogadicción en el plantel mostrando sus estadísticas y las reflexiones finales de la campaña que en sí misma fue enriquecedora para ellos mismos, ya que se convirtieron en voceros de un mensaje positivo: *DINO* a las drogas, *DINO* a aquello que pone en riesgo tu salud. ▽

Intensa actividad en Mediateca del Plantel Naucalpan

Reyna Rodríguez Roque

La Mediateca del plantel Naucalpan tuvo, en las últimas semanas del semestre, una gran afluencia de jóvenes interesados por los cursos y talleres que se imparten en este centro especialmente diseñado para aprender y practicar inglés y francés. La Mediateca fue construida para que los estudiantes del bachillerato aprendan y mejoren el idioma tanto en la lectura, la comprensión auditiva, la expresión oral y escrita. Además, si el interés y compromiso de los estudiantes desarrollar aun más sus conocimientos, en este lugar pueden prepararse para exámenes como TOEFL o DELF, por mencionar algunos.

De esta manera, durante el mes de noviembre la Mediateca ofertó varios talleres como el de "Aprender a aprender", en el que los estudiantes conocen técnicas de aprendizaje, organizadores gráficos y adquieren herramientas útiles no sólo para el aprendizaje de otro idioma, sino para sus trabajos diarios; otro taller muy solicitado fue el de conversación, en el que los asistentes ejercitan su idioma y resuelven dudas acerca de expresiones propias de la cultura de éste. Otros cursos fueron *This/that/these/those*, *Superlatives*, *Simple Presente*, *Le present be*, *Verb "To be"*, *Comparatives*, *Will/Going to*, entre otros. No cabe duda que la Mediateca se ha convertido en un espacio fundamental para los alumnos de este bachillerato, en tanto que utilizan de forma cotidiana estas herramientas en el aprendizaje de otro idioma.▲



Solución 48

La solución correcta es del problema publicado en *Pulso 48* es la del inciso b)

3125

Respuesta enviada por:
Cruz Gutierrez Miriam Yessica.
grupo 361 A.
Turno vespertino.

La Dirección del Plantel Naucalpan del Colegio de Ciencias y Humanidades hace una extensiva felicitación a los ganadores del *Genetic-Rally*, que se llevó a cabo el viernes 8 de noviembre, actividad que formó parte de la feria: "*caras vemos, genes no sabemos*":

Vega Rodríguez Oscar Diego
Ericka Alejandra López León
Lidia Zuleyma Sánchez Maldona
Damayanti Santiago Gómez
Peña Ramírez Verónica Guadalupe



Del grupo: 721 de Biología III a cargo de la profesora Gabriela Ramírez Granados.

La **Coordinación de Idiomas** del plantel Naucalpan tiene el agrado de invitarlo(a) al curso intersemestral: **La cultura en los libros de lengua extranjera: pros y contras**, impartido por el Profr. Manuel Ramírez Arvizu.

Este curso está dirigido principalmente a docentes del área de idiomas, por lo que nos complacería contar con su participación; será impartido del 06 al 10 de enero de 2014 en el turno vespertino, en la planta alta del Edificio E (salón por confirmar).

Interesados (as) inscribirse a la brevedad posible en la Secretaría Docente del plantel Naucalpan, a los teléfonos 5373 9177, 5373 9172 ó 5373 9211 ext. 212.

NOTA: CUPO LIMITADO.

L.E.I. María Saraí Fascinetto Dorantes
Coordinación de Idiomas, Turno Matutino
Tel: 5373 9177, 5373 9172 y 5373 9211 Ext. 231

Asesorías de Derecho I y II, martes y jueves de 13:00 a 14:00 pm o en el horario de clases. Para mayores informes, acude a la Academia de Historia con el Profesor Jorge Alberto Cornejo Cortes.

Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer

Reyna Rodríguez Roque



La Organización de las Naciones Unidas a través de su asamblea general declaró el 25 de noviembre como el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Esta fecha se estableció en conmemoración del asesinato de las hermanas Mirabal en 1961 en la República Dominicana, bajo la orden del gobernante Rafael Trujillo; ellas exigían su derecho a la educación.

Este hecho fue motivo de diversas actividades dentro del Plantel Naucalpan, por parte del programa PROGÉNERO, a cargo de la profesora Luz del Carmen Prieto Arteaga. En primer lugar se presentaron una serie de conferencias dictadas por el Psic. José Luis González, la Mtra. Beatriz

Cuenca Aguilar y la organizadora, Luz del Carmen Prieto. El Dr. Benjamín Barajas Sánchez, Director del Plantel, presidió la actividad.

La maestra Luz del Carmen, contextualizó y explicó los motivos por los que es necesario reconocer esta fecha y cómo es el que el programa que ella encabeza aporta apoyo a los estudiantes cuando se sienten víctimas de algún tipo de violencia, así mismo habló del *violentómetro* y cómo debe usarse para que todos aprendamos a medir el grado de violencia que viven o ejercen los estudiantes de esta comunidad educativa.

En otro momento, el Psic. José Luis González realizó algunas dinámicas que demostraron que todos tendemos a ser violentos, lo cual tiene que ver con distintos factores, como lo económico, social y emocional, sin embargo, cerró su participación recomendando simplemente hacer uso del “Buen trato”, esta simple recomendación evitaría muchos actos de violencia, entre hombres y mujeres.

Por su parte, la Mtra. Beatriz Cuenca Aguilar, presentó una ponencia titulada “Rómpeme, mátame, pero no me ignores”, esta exposición fue un análisis de canciones de distintas épocas en donde a partir de la letra de las mismas se violenta la imagen y concepción de la mujer, pero no sólo canciones escritas e interpretadas por hombres, sino también por mujeres. En este sentido, invitó

Progénero presentó charlas de educación sexual en el CCH Naucalpan

Sandy Arango Barajas

La profra. Luz del Carmen Prieto Arteaga, a cargo de Progénero, gestionó la visita de la asociación independiente denominada Radio Bantú, fundada y codirigida por Oswaldo González y Nadia Serrano, psicóloga y educadora sexual. La actividad tuvo lugar el pasado 12 de noviembre en la Explanada cultural del plantel y, durante la misma, la psicóloga Nadia Serrano presentó a los alumnos un proyecto denominado “La cajita del placer”, que tiene la

finalidad de dar orientación sexual a los jóvenes con respecto a inquietudes comunes como enfermedades de transmisión sexual, erotismo, anticonceptivos y otros temas de su interés. Además, los organizadores transmitieron en vivo para el público seguidor de la radio; así el programa se pudo escuchar a través de la página www.ollinbantu.com/radio ▶



a los presentes a ser más críticos al respecto y analizar aquello que escuchamos y que trasciende en nuestro inconsciente y asimilamos como algo aparentemente normal.

Finalmente, el Dr. Benjamín Barajas, agradeció a los ponentes poner sobre la mesa estas reflexiones y también contribuyó al tema al declamar un corrido en donde se ejemplifica la violencia en contra de las mujeres, posteriormente, resaltó el esfuerzo de la profesora Luz del Carmen por la organización de esta actividad. En la explanada cultural también se pudo disfrutar la presencia del profesor Maylo Colmenares quien con música de guitarra y una charla a propósito del tema reunió a varios jóvenes interesados en la actividad, también estuvo presente el Ensamble de guitarra del Departamento de Difusión Cultural. Y con información para los estudiantes apoyaron el Instituto Naucalpense de la Juventud, Centros de Integración Juvenil y la Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria.▲



RECURSAMIENTO 2014-2 02 DE DICIEMBRE 2013

Podrás inscribirte siempre y cuando:

- No la hayas cursado con anterioridad.
- No la tengas inscrita en examen extraordinario.
- No la tengas inscrita en PAE.

Ingresa a la página electrónica del CCH:

www.cch-naucalpan.unam.mx

Las asignaturas disponibles son:

- ✓ Matemáticas II
- ✓ Química II
- ✓ Matemáticas IV
- ✓ Física II
- ✓ Biología II

No habrá prórroga en el trámite

Atentamente
Sría. de Administración Escolar





Colegio de Ciencias y Humanidades
Plantel Naucalpan
Secretaría General
Departamento de Enlace Comunitario

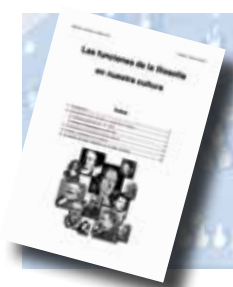


BOLSA DE TRABAJO PARA ESTUDIANTES

Empresa	Puesto	Ubicación	Horario	Requisitos	Contacto
Feria de Chapultepec	Operadores de juego, anfitriones	Del. Miguel Hidalgo	Medio tiempo o fines de semana	17 años en adelante	empleo@feriachapultepec.com.mx
Dominos Pizza	Diferentes cargos	Naucalpan, Tlanepantla y Atizapan	Fines de semana	18 años en adelante	Presentarse en la Sucursal o comunicarse al tel 26281343
Juegos de Video San Mateo	Encargado de tienda	Naucalpan	Diferentes horarios	18 años en adelante	Presentarse en el local ubicado en Plaza San Mateo a un costado de Mega Comercial Mexicana
Recórcholis	Staff	Forum Buenavista Parque Tezontle	Diferentes horarios	18 años en adelante	Presentarse en sucursal o en http://www.recorcholis.com.mx/bolsa.html
Superama	Empacador voluntario	Naucalpan	Diferentes horarios	16 años en adelante	Presentarse en sucursal, camino a san Meto #20, Jardines de San Mateo.
Grupo Inditex (Zara, Bershka)	Vendedoras por temporada	Mundo E, Antara Polanco y Sanat	Tiempo completo o medio tiempo.	18 años en adelante	Presentarse en sucursal
Nike Factory Store	Vendedor por temporada	Iztapalapa	Distintos horarios	18 años en adelante	omarg@humanlg.com poniendo en el asunto NIKE PLAZA CENTRAL

También te invitamos visitar la pagina <http://www.dgose.unam.mx/> en el apartado de bolsa universitaria de trabajo para que puedas revisar más opciones de acuerdo a tu perfil.

Si quieres más informes acude al Departamento de Enlace Comunitario en el Edificio P con la Lic. Nancy Benavides Martínez.



Navegantes

Temas Selectos de Filosofía I y II. Unidad 3.
Vinculación ciencia y filosofía

<http://www.nodo50.org/filosofem/IMG/pdf/1filosofiac.pdf>

Esta página presenta información acerca de las funciones de la filosofía en nuestra cultura; el capítulo 5 es de nuestro interés, ya que se enfoca en el estudio de la relación del saber filosófico con el saber científico a lo largo de la historia

de la filosofía, así como en los múltiples intentos para convertir la filosofía en ciencia, o los que prefieren hacer de ella un saber comprensivo de la realidad total, sin pretensiones de cientificidad.

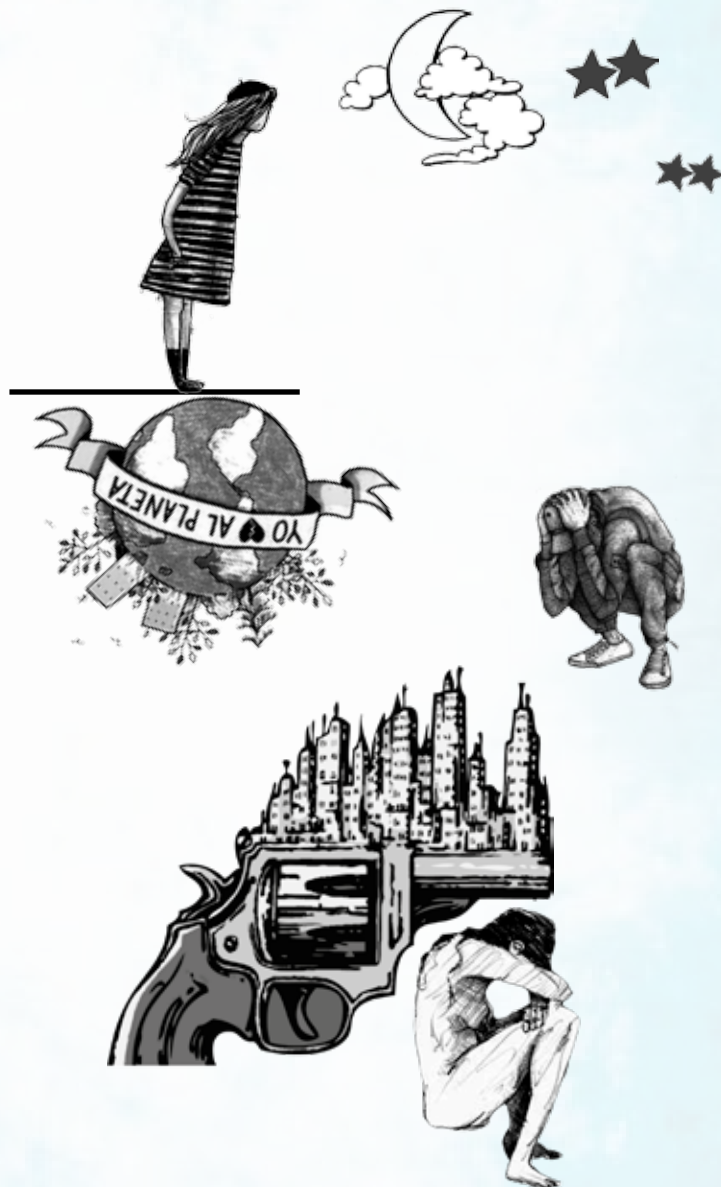


El infierno y el paraíso me parecen desproporcionados. Los actos de los hombres no merecen tanto.

Jorge Luis Borges

QUIERO

Quiero poder volar y las estrellas mirar
sin que nadie me pueda molestar,
quiero que mi alma esté en calma,
quiero alejar el dolor
y reemplazarlo con amor,
quiero ver a los niños sonreír
y no verlos morir,
quiero ver más artistas
y menos policías,
quiero oír buena música al sonido del tambor
y no puros gritos de dolor,
quiero oler a la naturaleza
que te da sanación
y no pura contaminación,
quiero vivir en un mundo lleno de hermandad
y no en uno lleno de crueldad,
quiero que las mujeres sean amadas y respetadas
y no maltratadas,
quiero más treguas
en vez de más guerras,
quiero ver las plantas nacer
y no verlas caer,
quiero ver gente educar y sabiduría dar
en vez de ver gente robar y matar,
quiero que la gente hable con sinceridad,
verdad, no con falsedad y maldad,
quiero expresarme con libertad
y que no nos oculten la verdad,
quiero que la sociedad se guíe
por como piensas y no por cómo te veas.



González Vázquez José Abraham
317-B
No. de cuenta: 313071704



Difusión Cultural
CCH Naucalpan

Filósofo en meditación, Rembrandt, (1632)

Reto Saludable



Treinta minutos de actividad física al día favorecerán en gran medida tu salud:

1. Aumenta tu nivel de energía. Aunque te parezca extraño, el ejercicio te proporciona energía para que seas más eficiente en tus labores.
2. Te pone de buen humor.
3. Refuerza tu autoestima, ya que te ves y te sientes cada día mejor.
4. Alivia el dolor, pues el ejercicio constante hace que tu cuerpo secrete endorfinas que aminoran tu malestar físico.

5. Te ayuda a dormir.
6. Reduce tu estrés.
7. Favorece la flexibilidad de tu cuerpo.
8. Tonifica tus músculos.
9. Previene enfermedades como osteoporosis, diabetes, problemas cardiovasculares y obesidad.

¡Comienza tu reto saludable!

Si requieres mayor información, acude al Departamento de Enlace Comunitario con la profesora Nancy Benavides Martínez

¿Sabías que...?

La conciencia ecológica no debe abandonarnos durante las vacaciones. Por eso te recomendamos, antes de salir de casa, realizar acciones que ayuden a conservar el ambiente, como desenchufar todos los aparatos electrónicos, apagar el calentador de agua, verificar que todas las llaves estén cerradas y no tengan ninguna fuga, no dejar basura ni alimentos que se puedan desperdiciar...



Pensando, creando y trabajando por un Plantel Verde.

¡UNAMOS ESFUERZOS PARA LA OPERACIÓN LIMPIEZA 3R!

Si quieres más información, acude al Departamento de Enlace Comunitario con la Profesora Nancy Benavides Martínez.

Facebook/Operación Limpieza 3R



OPERACIÓN LIMPIEZA
3R
educar
reducir
reciclar

II CONCURSO DE CARTELES DE DIVULGACIÓN SOBRE FENÓMENOS METEOROLÓGICOS 2013-2014

En el marco de la Celebración de la Cuarta Semana de la Meteorología, el Programa de Estaciones Meteorológicas del Bachillerato Universitario (PEMBU), plantel Naucalpan invitan a todos los estudiantes inscritos de todos los semestres a participar en el Segundo Concurso de carteles de divulgación sobre fenómenos meteorológicos bajo las siguientes bases.

PARTICIPACIÓN

Podrán participar, de manera individual o en parejas, los estudiantes de todos los semestres.

CARACTERÍSTICAS DE LOS CARTELES

Los carteles deberán explicar de una manera clara y didáctica algún fenómeno meteorológico que elijan, la información deberá tener un aspecto relevante del mismo con el fin de que pueda ser entendido por un público no experto en la materia.

Cada cartel deberá contener el grupo y los nombres del/los estudiantes que desarrollen el trabajo en la esquina inferior derecha y en la esquina superior izquierda colocar los logotipos del Colegio y de PEMBU.

El cartel deberá de tener un tamaño de 80 x 100 cm.

Las imágenes (fotos, dibujos, entre otros) deben de tener una resolución de entre 300 y 600 dpi, y un tamaño que sea visible a 2m de distancia. Máximo 3 imágenes mínimo una.

Utilizar letras de tipos sencillos (como Arial, Times New Roman, Helvética, entre otras) con la finalidad de que el texto sea legible y visible a 2m de distancia; manejar como máximo dos tipos de letra en todo el cartel; y no usar solamente mayúsculas, ya que dificulta la lectura del texto. Colocar título del fenómeno meteorológico.

Seleccionar un fenómeno meteorológico para el desarrollo de su cartel:

- **Electrometeoro:** Es la manifestación visible o audible de la electricidad en la atmósfera. Los principales ejemplos son los relámpagos, truenos, aurora boreal, entre otros.
- **Litometeoro:** Fenómeno que se relaciona con la suspensión de partículas sólidas (no acuosas) en la atmósfera o levantadas desde el suelo por el viento. Ejemplos: la bruma o calima y el smog. Son también destacadas las llamadas tormentas de arena en zonas desérticas.
- **Fotometeoro:** Fenómeno luminoso provocado por refracción, difracción y/o reflexión de la luz solar o lunar. Los siguientes son algunos ejemplos

de tales fenómenos: halo, arco iris, corona, espejismo, rayo verde, colores crepusculares, etc.

- **Hidrometeoro:** Son los meteoros formados por partículas muy pequeñas de agua o de hielo que se encuentran en suspensión en la atmósfera. Ejemplos: Niebla, lluvia, rocío, escarcha, granizo, nieve.

La información del fenómeno meteorológico que deberá contener el cartel es la siguiente:

Descripción del fenómeno

Tipos/clasificación

Causas y Efectos

Importancia

REGISTRO, PLAZO Y LUGAR DE EXPOSICIÓN DE CARTELES

El registro y plazo de entrega de carteles será desde el 29 de noviembre de 2013 hasta el 28 de febrero de 2014. No habrá prórroga.

El cartel se deberá ser entregado y registrado en el cubículo de PEMBU, con Isabel Enríquez de martes a viernes de 13:00 a 18:00. O bien, de martes a viernes de 11:00 a 13:00 hrs en cubículo de Física con maestro Ezequiel Camargo, en SILADIN, planta baja.

La exposición de carteles se hará en SILADIN del 18 al 21 de marzo de 2014.

PREMIOS

Se establecen tres premios:

- ➔ **Primer lugar:** Reconocimiento, USB de 8 gb, un paquete de souvenirs del colegio y material didáctico por estudiante.
- ➔ **Segundo lugar:** Reconocimiento, USB de 4 gb un paquete de subvenirse del colegio y material didáctico por estudiante.
- ➔ **Tercer lugar:** Reconocimiento, un paquete de souvenirs del colegio y material didáctico por estudiante.

JURADO Y RESOLUCIÓN

El Jurado calificador estará integrado por profesores del Colegio de las áreas de diseño, geografía, biología y comunicación.

El jurado tendrá en cuenta aspectos como la originalidad, creatividad, el diseño gráfico, el contenido científico del fenómeno y el carácter divulgativo tanto del póster como del texto explicativo que le acompaña.

El Jurado calificador otorgará su veredicto, de acuerdo con los criterios de evaluación que se especifican

El jurado se reserva el derecho de declarar desierto los premios y su fallo será inapelable y su resolución se hará público una vez cerrado el plazo de entrega de carteles.

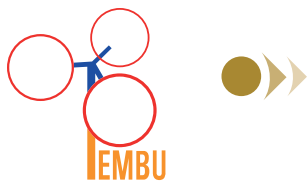
ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La presentación al Concurso presupone por parte de los participantes la aceptación de las condiciones de las bases establecidas.

INFORMES

pembu.enriquez@yahoo.com.mx o directamente con la Profra. Isabel Enríquez en cubículo de PEMBU, planta baja en el SILADIN. Horario de atención de martes a viernes de 13:00 a 18:00 hrs.

Noviembre 25 - 29



DÍA	PRONÓSTICO	VIENTO	HUMEDAD	PROB. DE PRECIP.	ÍNDICE U.V.
Lunes 25	Nublados/chubascos Máx.: 23° Mín.: 10°	9 km/h SO	50%	40%	10 (muy alto)
Martes 26	Nublados Máx.: 23° Mín.: 10°	8 km/h NO	40%	35%	10 (muy alto)
Miércoles 27	Nublados/chubascos Máx.: 22° Mín.: 10°	7 km/h N	45%	40%	10 (muy alto)
Jueves 28	Nublados/chubascos Máx.: 21° Mín.: 10°	6 km/h N	35%	30%	10 (muy alto)
Viernes 29	Claros/nublados Máx.: 21° Mín.: 10°	8 km/h N	35%	30%	10 (muy alto)

Mtra. Isabel Enríquez B. Estación Meteorológica de CCH, Naucalpan – PEMBU Fuente: www.aspasia.igeofcu.unam.mx www.smn.cna.gob.mx



Diplomados

Nombre del Diplomado	Módulo	Área	Impartidores	Horario	Lugar
Biodiversidad de México	Módulo I: Concepto, niveles y tipos de Biodiversidad	Ciencias Experimentales	Margarito Alvarez Rubio Benjamín Álvarez Rubio	2 al 6 de diciembre 9 a 13 horas	Laboratorio de cómputo 1 SILDADIN Laboratorio de Biología LAEE
Biodiversidad de México	Módulo II: La Biodiversidad de las Ecorregiones de México	Ciencias Experimentales	Luis Heriberto Ojeda Páez Jazmin Merlida Chibí	6 al 10 de enero 9 a 13 horas	Laboratorio de cómputo 1 SILDADIN Auditorio Saravhán Kerms
Didáctica del Cálculo Integral en el Bachillerato	Módulo III: La integral como antiderivada	Matemáticas	Pedro Cayo Valdez Domingo Vila Martínez	5 al 10 de enero 10 a 14 horas	Salón 56, Edificio N
Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales a través de un ejemplo de caso	Módulo II: Introducción y didáctica de la Historia y un ejemplo de caso. La enseñanza de la Historia del siglo XIX mexicano.	Historias social	José Antonio García Olvera	2 al 6 de diciembre 10 a 14 horas	Salón 65, Edificio N
Elementos del Cálculo Diferencial e Integral para profesores del CCH	Módulo III: El concepto de la derivada	Matemáticas	Alberto Mooney Vázquez Édgar Enrique Solís de las Freyas	6 al 10 de enero 15 a 20 horas	Salón 56, Edificio N

Programa de Formación Docente: Didáctica de la Investigación

Nombre del curso	Área	Impartidores	Horario	Lugar
Conocimiento de la educación y de la Investigación.	Todas las áreas	Valeria Hinojosa Manrique	25 al 29 de noviembre 10 a 14 horas	Aula 1 del Centro de Cómputo
Competencias y habilidades para la Investigación.	Todas las Áreas	Yriana González Mercado	2 al 6 de diciembre 10 a 14 horas	Sala Trémas

Programa de Formación Docente: Formación de Profesores en Valores

Nombre del curso	Área	Impartidores	Horario	Lugar
¿Por qué y para qué enseñar valores en la educación Media Superior?	Todas las áreas	Santra Pérez, Gabriela Gubertin, Ma. Elena Nuñez	12 de noviembre al 5 de diciembre	Salón 17, Edificio D

Cursos

Nombre del curso	Área	Impartidores	Horario	Lugar
La ciudad de México en el arte mexicano: Siglo XVII-XX	Historia Social	Jesús Antonio García Olvera	25 al 29 de noviembre 10 a 14 horas	Salón 17, Edificio D
Tiela de experimentación y elaboración de Maestros.	Ciencias Experimentales	Isabel Enriquez Barajas Gonzalo Sorribi Ramírez González	25 a 29 de noviembre 15 a 19 horas	Laboratorio de Cómputo 1 SILDADIN
Programación neurodidáctica: sesión, liberación y trabajo en equipo.	Todas las áreas	Alminda Cervantes Juárez	25 a 29 de noviembre 15 a 19 horas	Gimnasio
Organigrama activo: un high-school teaching using authentic material.	Inglés	Enrico Rodríguez Anaya Daphne Valdez Campuzano Reza Laura Diaz Ferrero	2 al 6 de diciembre 10 a 14 horas	Edificio E Salón 15
Taller de Idioma creativo.	Todas las áreas	Fernando Rosales Flores	2 al 6 de diciembre 10 a 14 horas	Salón 66 Edificio N
Preparación de pruebas con base de diversidad y de carreras.	Todas las áreas	Victor Manuel Sandoval González	2 al 6 de diciembre 10 a 14 horas	Salón 77, Inesata 1
Historia de España II: De la crisis de la monarquía en el siglo XIX a la España de la Unión Europea.	Historia Social	Alejandro Muñoz Quiroz Fernando Uribe de la Cruz Morales Carlos Cruzado Campos	2 al 6 de diciembre 10 a 14 horas	Salón 15, Edificio C (6 de diciembre, salón 67 Edificio N)
Bases para la redacción de trabajos científicos y experimentales.	Ciencias Experimentales	Isabel Utrera Reyna Rodríguez Hugo Biss	2 al 6 de diciembre 15 a 19 horas	SILDADIN Laboratorio Química CRIA
Guía para el profesor de Química II en el aula.	Ciencias Experimentales	Carlos González y Mora Dorival García García	2 al 6 de diciembre 15 a 19 horas	Lab. 25 B
Presentación del programa preliminar de Historia de México I y II	Historia Social	Carlos Cruzado Claudia Ramírez	2 al 6 de diciembre 16 a 20 horas	Salón 15, Edificio C (6 de diciembre, salón 66 Edificio N)
Aplicaciones: Tecnológicas (laboratorio), monomateriales, edición básica de imágenes con ps, creación de videos con movie maker, presentaciones electrónicas y manejo de word.	Todas las áreas	Jorge Andrés González Torres	2 al 6 de diciembre 15 a 19 horas	Sala Trémas
Cómo Taller para la elaboración de guía de Taller de Comunicación I.	Valores	Fernando Martínez Valques	2 al 6 de diciembre 15 a 19 horas	Salón 67, Edificio N
Taller en las aulas.	Talleres	Olivia Barrera Gutiérrez	5 al 10 de enero 10 a 14 horas	Sala de teatro
Las artes plásticas como recurso educativo.	Todas las áreas	Martín Roberto Torres Valiente Sofía Esther Cortés Hernández	8 al 10 de enero 9 a 13 horas	Sala de Conferencias
Psicología social básica.	Todas las áreas	Isabel R. Hernández Hernández	8 al 10 de enero 10 a 14 horas	Sala Trémas
El capitalismo global.	Historia Social	Victor Manuel Sandoval González	5 al 10 de enero 10 a 14 horas	Salón 77, Inesata 1
Aplicaciones educativas.	Todas las áreas	Yvonicia Rentería Ruiz Melgarejo	5 al 10 de enero 15 a 19 horas	Laboratorio, Edificio B
Organizadores Gráficos.	Todas las áreas	Rosalinda Rojas Rodríguez	8 al 10 de enero 10 a 14 horas	Aula 1 del Centro de Cómputo 1 SILDADIN
Mantenimiento del equipo de Física.	Ciencias Experimentales	Enrique Zamora Arango Juan Javier de San José Ramírez	8 al 10 de enero 10 a 14 horas	Laboratorio Física CRIA
Pruebas con PK3	Todas las áreas	Gonzalo Escameña Hernández	8 al 10 de enero 10 a 14 horas	Laboratorio de cómputo 2, SILDADIN
Inclusión a la Programación con Arduino	Ciencias Experimentales	Auriliano Guadalupe Martínez Germán	8 al 10 de enero 15 a 19 horas	Laboratorio de cómputo 1 SILDADIN
Adecuamiento a la literatura latinoamericana del siglo XX	Talleres	Narciso Muñoz Sorri Fuentes Ma. de los Angeles García Romero Erasmo López Ortega	8 al 10 de enero 15 a 19 horas	Salón 16, Edificio D
Mitigación de gases de efecto invernadero, lluvia ácida y tratamiento de residuos químicos peligrosos.	Ciencias Experimentales	Tiburcio Manzanillo Chihuahua Isabel Lucero Valencia	6 al 10 de enero 15 a 19 horas	SILDADIN Laboratorio Química CRIA
La cultura en los libros de lengua extranjera.	Idiomas	Manuel Ramírez Arce	6 al 10 de enero 16 a 20 horas	Salón 15, Edificio E