



El Programa Institucional de Tutoría (PIT) invita a todos los alumnos del Plantel a cursar el taller *Estrategias de Aprendizaje*, que impartirá la Lic. Evelia Pantaleón Benítez, los días 11, 13 y 20 de marzo; así como 1, 3 y 8 de abril, en un horario de 13:00 a 14:00 horas, en el salón 77 de Audiovisual. Inscripciones en la oficina del PIT, edificio G, frente a la Sala de Teatro.

Profesor(a): no olvides asistir este 8 de marzo a la Jornada de Balance Académico. Matutino de 8:00 a 13:00 hrs., Vespertino de 14:00 a 19:00 hrs. Se suspenderán clases.



Pulsó



Órgano informativo del CCH Naucalpan N° 24

4 de Marzo de 2013

Jornada de Balance Académico

Importante en la vida académica de nuestro Plantel



3

La próxima Jornada de Balance Académico incluirá talleres y una conferencia magistral (foto: Archivo).



DIRECTORIO

UNAM

Dr. José Narro Robles

Rector

Dr. Eduardo Bárzana García

Secretario General

M. en C. Miguel Robles Bárcena

Secretario de Servicios a la Comunidad

CCH

Lic. Lucía Laura Muñoz Corona

Directora General

CCH NAUCALPAN

Dr. Benjamín Barajas Sánchez

Director

Mtro. Keshava Quintanar Cano

Secretario General

Mtra. Ana María Córdova Islas

Secretaria Académica

Lic. Raúl Rafael Rodríguez Toledo

Secretario Administrativo

Mtra. Olivia Barrera Gutiérrez

Secretaria Docente

Mtro. Ciro Plata Monroy

Secretario de Servicios Estudiantiles

Biol. Guadalupe Mendiola Ruiz

Secretaria Técnica del SILADIN

Ing. Víctor Manuel Fabian Farías

Secretario de Cómputo y Apoyo al

Aprendizaje

C.P. Ma. Guadalupe Sánchez Chávez

Secretaria de Administración Escolar

Lic. Alfonso Flores Verdiguél

Unidad de Planeación

Mtra. Reyna Rodríguez Roque

Jefa del Depto. de Información

Lic. Adela Campuzano González

Asistente editorial

D. G. Isaac Hernández Hernández

Diseño Gráfico

Lic. Édgar Roberto Mena López

Corrección de Estilo

C. Gabriel Pérez Trejo

Jefe del Depto. de Impresiones

www.issuu.com/pulso_cch_naucalpan

pulsochcchnaucalpan@gmail.com

facebook/pulso_cch_naucalpan

EDITORIAL

“No tengas miedo; la isla está llena de ruidos, sonidos y aires dulces, que dan deleite y no dañan. A veces, mil instrumentos vibrantes zumbarán sobre mis oídos; y a veces voces, que, si entonces he despertado tras un largo sueño, me harán dormir de nuevo: y entonces, en sueños, las nubes me parece que se abren, y muestran riquezas listas para caer sobre mí; que, cuando despierto, pido llorando soñar de nuevo.”

La tempestad, William Shakespeare

TODO ITINERARIO INCLUYE UNA RUTA, un punto de partida y un lugar a donde llegar; además de que es justo y necesario detenerse a observar cuánto hemos avanzado, cuáles han sido los motivos que nos han llevado ahí, y planear el resto del camino. Esto como un ejercicio de autocritica y reflexión de nuestro desempeño académico, porque consideramos que la educación no debe estar exenta de una evaluación que nos permita crecer en nuestra labor cotidiana.

En la triada que integra el proceso académico, conformada por estudiantes, autoridades y profesores, es necesario que estos últimos desarrollen su labor basados en la reflexión, observar los aciertos que han obtenido, pero sin olvidar los puntos que pueden mejorar, porque en su labor es necesario subsanar inconsistencias, con miras a lograr resultados eficientes. Mejorar es una meta para nuestros profesores, de ahí que las *Jornadas de Balance Académico* sean importantes en este momento, pues nos permitirán analizar los resultados en esta primera parte de nuestro semestre y vislumbrar en lugar a donde queremos llegar.

Luego entonces, hacer una pausa para tomar aire, ver hacia atrás y continuar hacia adelante nos permitirá crecer en nuestra noble labor; es decir, mirar hacia un futuro de saber y conocimiento, de valores, de respeto hacia el ser humano y la naturaleza.



Jornada de Balance del periodo 2013-1.



PORTADA

Tu participación es importante para mejorar el desempeño de tus alumnos.

Cambia el formato de la Jornada de Balance Académico

Hugo César Fuentes Trujillo



La conferencia magistral del profesor emérito José de Jesús Bazán Levy, así como la impartición de al menos siete talleres para los docentes, serán algunas de las modificaciones que tendrá el formato de la próxima Jornada de Balance Académico (JBA), a realizarse el 8 de marzo, informó la maestra Rebeca Rosado, quien es coordinadora local del Programa Institucional de Tutoría (PIT) del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Naucalpan. Ella comentó que la participación del doctor Bazán Levy, quien es uno de los fundadores del Colegio, será enriquecedora debido a que sus puntos de vista son siempre oportunos, sobre todo ahora que se vive un proceso de actualización de los planes y programas de estudio.

En cuanto a los talleres, puntualizó que estos serán: *Reflexionando sobre la importancia del proyecto de vida*; *Rendimiento académico y familia*; *Asertividad y autoestima*; y *Estrategias de aprendizaje acelerado*. Asimismo, agregó, otros

de los talleres serán: *Aplicando las inteligencias múltiples en el aula*; *Estrategias para el manejo efectivo en el salón de clases*, y *Motivación en el aula*.

Expuso que al término de estas actividades, en la misma aula donde cursaron el taller, los profesores detectarán a aquellos alumnos con bajo aprovechamiento académico y con problemas de disciplina e inasistencia para desarrollar estrategias, con miras a optimizar su desempeño escolar.

Para finalizar, precisó que el evento se realizará en dos turnos: el matutino, de las 8:00 a las 13:00 horas, y el vespertino, de 14:00 horas a 19:00 horas.





Con el propósito de difundir el trabajo de los profesores del Área de Ciencias Experimentales e impulsar la experimentación como parte fundamental en la formación científica de los alumnos, en el marco de los programas vigentes de las asignaturas del Área, el Comité Organizador del Sexto Congreso de Enseñanza de las Ciencias Experimentales y la Dirección del Plantel Naucalpan, convocan a los docentes del Colegio de Ciencias y Humanidades, y a los sistemas de educación media superior y superior a participar en el:

SEXTO CONGRESO DE ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES

Los días 21, 22 y 23 de mayo del 2013 en el Plantel Naucalpan.

Con las siguientes temáticas:

- Didáctica de las Ciencias Experimentales;
- La experimentación en el proceso de enseñanza aprendizaje;
- Estrategias y actividades de enseñanza aprendizaje;
- La evaluación en el aprendizaje de las ciencias;
- El enfoque Ciencia, Tecnología, Sociedad y Ambiente en la enseñanza de las ciencias y
- Aplicación de las TIC en la enseñanza de las ciencias;

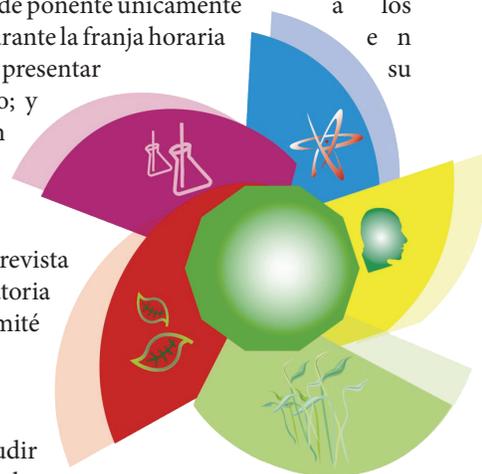
BASES

- Los trabajos propuestos deberán hacer énfasis preferentemente en los aspectos didácticos asociados con la realización de actividades experimentales o de investigación de campo.
- Los trabajos participantes se podrán presentar en las siguientes modalidades: Ponencia, Ponencia-Cartel o Ponencia de Actividad Experimental (demostrativa).
- La participación podrá ser como asistente y/o ponente. Como ponente podrá ser individual o en grupo, no mayor de tres integrantes, ni más de tres ponencias por autor o grupo de autores; cada trabajo solo podrá inscribirse en una modalidad y tendrá que ser original.
- Las ponencias y carteles tendrán 10 minutos para su exposición y 5 minutos para preguntas; las de actividad

experimental tendrán 20 minutos de exposición y 10 minutos para preguntas.

- Los carteles deberán cumplir con las dimensiones de 0.90m x 1.20m.
- Los interesados en participar como ponentes y/o asistentes, deberán registrarse en la dirección electrónica: <http://cch-naucalpan.unam.mx/congresocienciasexperimentales> a partir de la publicación de esta Convocatoria y hasta el 5 de mayo de 2013. No se aceptarán trabajos extemporáneos.
- Los trabajos aceptados se darán a conocer en la misma dirección electrónica donde se realizó el registro (punto anterior), a partir del 14 de mayo; el programa del Congreso se publicará el 17 de mayo del 2013. A fin de elaborar las memorias del Congreso los trabajos en extenso deberán enviarse en formato pdf (de acuerdo al protocolo de equivalencias correspondiente) a la cuenta de correo congreso_ciencias_2013@yahoo.com a más tardar el 17 de mayo.
- Se otorgará constancia de ponente únicamente a los profesores presentes durante la franja horaria en la que le corresponda presentar su trabajo en el Congreso; y la de asistente a quien permanezca en la jornada académica completa de 20 horas.

Cualquier situación no prevista en la presente Convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.



Para mayor información acudir al Comité organizador en los planteles: Naucalpan: Sec. Téc. SILADIN Guadalupe Mendiola Ruíz gmendiolar@yahoo.com.mx ; Oriente: Hugo Jesús Olvera García hugo_ol1@yahoo.com.mx tel. 57736327 ext. 167 y 170; Sur: Marco Antonio Rodríguez Cabello, rrcmar@yahoo.com.mx el 56 22 92 42; Vallejo: Ramón Maubert Franco ramonmaubert@gmail.com tel. 50972116. Azcapotzalco: Ma. Eugenia Colmenares López colmenareseu61@hotmail.com Tel 53 18 55 39 Ext 137. DGCCCH Virginia Tamayo Ortega vrgntamayo@gmail.com 56 22 00 12.



El Taller de Creación Literaria “El Vagón” del Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Sur, te invita a continuar el paseo entre relatos.

¡Sube al Vagón y participa en este recorrido!

2º Concurso Interplanteles de Cuento Breve

“Aventura sobre rieles”

BASES

Podrán participar todos los alumnos de los cinco planteles del CCH que se encuentren inscritos.

- » El tema a desarrollar es libre.
- » Los cuentos a concursar deben ser inéditos.
- » La extensión del cuento será de máximo tres cuartillas, escritas a doble espacio con letra Arial 12 puntos.
- » Los trabajos deberán firmarse con pseudónimo y tener un título.
- » Se entregarán en un sobre de manila tamaño carta, junto a una hoja con los datos del autor (pseudónimo, nombre completo, título de la obra, teléfono, correo electrónico y plantel de adscripción) y una fotocopia de la credencial de la escuela o tira de materias.
- » La recepción de trabajos será a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 21 de marzo a las 19 horas, en el lugar que los organizadores locales de cada plantel determinen.

- » Los trabajos serán evaluados por miembros de un jurado integrado por especialistas y académicos del plantel. Su dictamen será inapelable.
- » Se premiará el primer y segundo lugar con 2000 y 1000 pesos respectivamente.
- » El tercer lugar ganará una cita con un(a) psicólogo(a)*.
- » Los resultados del certamen se darán a conocer la primera semana de abril, en el Portal del CCH Sur y en los órganos informativos de cada Plantel.
- » Los cuentos premiados serán incluidos en Escritofrénicos, cuarta antología que el Taller Literario.
- » No se devolverán originales.
- » Los asuntos no especificados en la presente convocatoria serán resueltos por los organizadores.

*La profesión del personaje con el que se dará la mencionada cita, puede convenirse con el ganador de este premio.

- Más información con los profesores del Área de Talleres
- **Plantel Vallejo:** Elsa Hernández Ángeles, Araceli Reynoso. **Plantel Oriente:** Remedios Campillo, Edith Padilla. **Plantel Azcapotzalco:** Celia Cruz Hernández y Javier Consuelo. **Plantel Naucalpan:** Violeta Vázquez, Carlos Rivas. **Plantel Sur:** Martha Galindo, Álvaro Lerzundy (alerz19@yahoo.com)

¡ATENCIÓN ALUMNOS! ÁREA DE TALLERES DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

EXAMEN EXTRAORDINARIO EB 2013-2 VESPERTINO

Los exámenes para las asignaturas del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, se aplicarán los días 11 y 19 de marzo. Favor de corroborar sus fechas y horarios respectivos en el Edificio “K”, Planta alta.

REQUERIMIENTOS PARA LOS EXÁMENES

TLRIID I: Responder la Guía.

TLRIID II: Responder la Guía y leer el libro *El miedo a los animales*, de Enrique Serna.

TLRIID III: Responder la Guía.

TLRIID IV: TEMA DE INVESTIGACIÓN: Los jóvenes y los valores culturales en México. Entregar los siguientes trabajos al momento de presentarse al examen:

a) Proyecto de Investigación (el modelo para su redacción se encuentra en la Guía de Estudio).

b) Reporte de investigación (debe incluir fichas de trabajo).

c) Reseña del libro *El amante de Janis Joplin* de Elmer Mendoza. Editorial Túsquets.

d) Reseña del libro *El huésped* de Guadalupe Nettel. Editorial Anagrama.

TALLER DE COMUNICACIÓN I y II: Responder la guía y consultar libro en la siguiente dirección electrónica: <https://www.sites.google.com/site/comunicacioncchn/>

LAS ESPECIFICACIONES PARA LAS DEMÁS MATERIAS DEL ÁREA SE ENCUENTRAN EN LAS RESPECTIVAS GUÍAS

Las Asesorías se realizan en el Edificio “E”.

Dudas y aclaraciones: Jefatura de Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, vespertino (14:00 a 20:00 hrs.), con el Profesor Enrique Pimentel.

Los Murmullos filosóficos se oyen en Naucalpan

Adela Campuzano González



El miércoles 27 de febrero, en punto de las 13:00 hrs., se presentó en el Plantel Naucalpan, el número 3 de la revista *Murmillos filosóficos*, publicación semestral del CCH cuyo ámbito de conocimiento dialoga con lo filosófico, la educación y otros temas. Participó en este evento: Octavio García Mondragón, profesor de filosofía, de la Academia de Historia.

En su número más reciente, los alumnos podrán encontrar ensayos relativos al filósofo alemán, Walter Benjamin y la actualidad y recepción de sus ideas; también el ensayo “Educación simbólica para el ejercicio ético”, un texto

que “aborda el tema de la importancia y significación que ha tenido la educación simbólica desde la época antigua hasta nuestros días”, entre otros textos agrupados bajo el título: “El uso de los animales en la educación”.

Toda publicación es una celebración de creatividad y talento, tanto por la revista en sí misma, pues siempre es un acontecimiento importante tenerla entre las manos para disfrutar su contenido, máxime cuando éste se refiere a la divulgación del conocimiento.

Los editores de esta publicación universitaria, celebran su iniciativa y compromiso para compartir con los jóvenes estudiantes, sus investigaciones, pensamientos e ideas respecto a temas que son fundamentales para el desarrollo académico.

Exhiben Festival de Música Popular y Muestra Teatro en el Plantel Naucalpan

Adela Campuzano González

El *Festival de Música Popular del CCH*, en su edición XXVI, y la *XXXIX Muestra de Teatro del CCH* fueron organizados por Difusión Cultural de la Dirección General y por el Departamento de Difusión Cultural del CCH Naucalpan, ambos eventos se realizaron en el sótano del SILADIN. El festival de música contó con la participación 18 conjuntos musicales, entre ellos: *Penny Royal Tea*, *Panic on*, *Scrape*, *Rasputín*, *True Colors*, agrupaciones que interpretaron, entre otras canciones: “Si nos dejan”, “Historia de un amor”, “Si tú te me vas”, “Si la ves”, “A mi manera”, “Te vi venir”, y “Mi libertad”. Destacaron los géneros de rap, rock, pop, balada y música vernácula.

También participaron como solistas Alexandra Edith Enríquez Roque, Brenda Limón Jiménez, Francisco Hernández García, Gabriel Muñoz, Karla Anel Pineda, Cirilo Sánchez Pérez, Alejandra León Rangel, Juan Alberto Zúñiga Fabián, Óscar Orsué Chávez, Víctor Hugo Torres, Cecilia Nieto; los duetos Uriel Robles y

Yoareli Vázquez Hernández, César Augusto Martínez y Karla Sarahí Serrano Hernández y los grupos *Blut Tahyda*, *Fanfer* y *Cellar Door*.

El objetivo de eventos de este tipo es brindar un espacio de recreación y cultura para todos los alumnos del Plantel, contó con la participación de tres profesores que fungieron como jurado: Efrén Díaz, del CCH Naucalpan, Marco A. Manilla Camas de CCH Oriente y Rommy Guzmán de Dirección General, quienes con su veredicto decidieron que conjuntos *Blut Tahyda* y *Cellar Door*, así como las solistas Alejandra León Rangel y Alexandra Edith Enríquez Roque pasarán a la siguiente fase, a realizarse próximamente en la Casa del Lago de la UNAM.

Por lo que se refiere a la *XXXIX Muestra de Teatro del CCH*, se presentaron los trabajos de los grupos teatrales que existen en el Colegio, ya que el objetivo es hacer una selección de los más destacados alumnos de la actuación de cada uno de los cinco



Plantales y brindarles

un espacio escénico en distintos foros de la UNAM, como la Casa del Lago o el Museo Universitario del Chopo.

Cabe señalar que el Taller de Teatro en el CCH Naucalpan es dirigido por Guillermo González, quien presentó *Retazos*, creación colectiva escrita por él mismo con ayuda de los alumnos. Trabajo en donde cada alumno-actor deja entrever su personalidad oculta.

Los participantes seleccionados de cada plantel, se presentarán en los meses de marzo y abril en las mismos recintos que los participantes del Festival de Música Popular.





Colegio de Ciencias y Humanidades Naucalpan
 Comisión Local de Seguridad
 Departamento Enlace Comunitario
 Campaña Operación Limpieza 3R

Mantener nuestro Colegio limpio y en buenas condiciones es responsabilidad de toda la comunidad, por ello, la Comisión Local de Seguridad (CLS) comprometida con el bienestar del Plantel, te invita a que te unas a la campaña **Operación Limpieza 3R** (Reduce, Reusa y Recicla) que consiste en fomentar la participación de todos (Alumnos, Profesores y Trabajadores) a conservar limpio el Plantel, en especial las aulas, oficinas, laboratorios, sanitarios y áreas verdes.

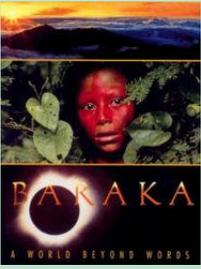
Las actividades de la **Operación Limpieza 3R** serán: conferencias, cine debate, exposición de objetos hechos con materiales reciclados, promover la recolección de PET, cápsulas informativas y visitas guiadas a una procesadora de PET.



**Participemos todos por un Plantel más limpio,
 UNAMos esfuerzos para la Operación Limpieza 3R**

	Lunes 4 de Marzo	Martes 5 de Marzo	Miércoles 6 de Marzo	Jueves 7 de Marzo
7:00	Colocación de stickers y carteles en el Plantel.	Película Niños del Hombre	Película La Princesa Mononoke	Película Una Verdad Incómoda
9:00	Película Una verdad Incómoda Serie de Cortometrajes del EcoFilm Festival 2012	Diálogo de participación universitaria. Propuestas para la mejora ambiental del Plantel. Planta Alta de la Biblioteca	Exposición de productos hechos con materiales reciclados. (explanada principal) Invitación e información para poner el PET y pilas en contenedores especiales. (explanada principal)	Película Baraka
11:00	Película WALL E	Película Baraka	Exposición de productos hechos con materiales reciclados. (explanada principal) Invitación e información para poner el PET y pilas en contenedores especiales. (explanada principal)	Conferencia del Reciclado del PET. Prof. Taurino Marroquín Auditorio SILADIN planta baja
14:00	Colocación de stickers y carteles en el Plantel.	Diálogo de participación universitaria. Propuestas para la mejora ambiental del Plantel. Planta Alta de la Biblioteca	Película La Princesa Mononoke	Película Niños del Hombre
16:00	Película La Princesa Mononoke	Película WALL E	Serie de Cortometrajes del EcoFilm Festival 2012	Conferencia del Reciclado del PET. Prof. Taurino Marroquín Auditorio SILADIN planta baja
18:00	Película Niños del Hombre	Película Una Verdad Incómoda	Película WALL E	Serie de Cortometrajes del EcoFilm Festival 2012 Cine Debate

Organizan: Enlace Comunitario (Nancy Benavides, Reyna I. Valencia, Fernando Velázquez, Luis Opengo e Israel Macías)
 En coordinación con: Proyecto INFOCAB PB202512 (Taurino Marroquín, Miguel Rangel, Agustín Valdés y Ana Lidya Valdés)

PELÍCULA	FICHA TÉCNICA	FECHA Y LUGAR
	<p>LA PRINCESA MONONOKE Director: Mayaho Miyazaki. Japón, 1997. Animación.</p>	<p>Lunes 4 de marzo ▶ Sala de Conferencias (16:00 hrs.)</p> <p>Miércoles 6 de marzo ▶ Sala de Proyecciones (7:00 hrs.) ▶ Sala de Conferencias (14:00 hrs.)</p>
	<p>BARAKA Director: Ron Fricke Estados Unidos, 1992. Documental.</p>	<p>Martes 5 de marzo ▶ Sala de Conferencias (11:00 hrs.)</p> <p>Jueves 7 de marzo ▶ Sala de Proyecciones (9:00 hrs.)</p>
	<p>WALL E Director: Andrew Staton Estados Unidos, 2008. Animación</p>	<p>Lunes 4 de marzo ▶ Sala de Conferencias (11:00 hrs.)</p> <p>Martes 5 de marzo ▶ Sala de Proyecciones (16:00 hrs.)</p> <p>Miércoles 6 de marzo ▶ Sala de Conferencias (18:00 hrs.)</p>
	<p>UNA VERDAD INCÓMODA Director: Davis Guggenheim. Estados Unidos, 2006 Documental.</p>	<p>Lunes 4 de marzo ▶ Sala de Conferencias (9:00 hrs.)</p> <p>Martes 5 de marzo ▶ Sala de Proyecciones (18:00 hrs.)</p> <p>Jueves 7 de marzo ▶ Sala de Proyecciones (7:00 hrs.)</p>
	<p>NIÑOS DEL HOMBRE Director: Alfonso Cuarón. Reino Unido, Estados Unidos, 2006. Ciencia Ficción, Drama</p>	<p>Martes 5 de marzo ▶ Sala de Proyecciones (7:00 hrs.)</p> <p>Jueves 7 de marzo ▶ Sala de conferencias (14:00 hrs.)</p>
	<p>Serie de Cortometrajes mexicanos ganadores en el EcoFilm Festival 2012:</p> <ul style="list-style-type: none"> - EQUILÁTERO / FICCIÓN - BUENOS DIAS / FICCIÓN - DONDE SOPLA EL VIENTO/ DOCUMENTAL - ENERGÍA HUMANA / DOCUMENTAL - AVES /DOCUMENTAL - GORILAS / DOCUMENTAL 	<p>Lunes 4 de marzo ▶ Sala de Conferencias (10:00 hrs.)</p> <p>Jueves 7 de marzo ▶ Sala de Proyecciones 18:00 hrs.)</p> <p>Miércoles 6 de marzo ▶ Sala de Conferencias (16:00 hrs.)</p>



2° Concurso de Fotografía Amateur ¡El cielo y el agua en tus ojos!

En el marco de la *XII Semana de la Meteorología, el Programa de Estaciones Meteorológicas del Bachillerato Universitario*, PEMBU, en conjunto con el Colegio de Ciencias y Humanidades y Centro de Ciencias de la Atmósfera, a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, convoca a los estudiantes de todos los semestres inscritos en el Colegio a participar en el 2° Concurso de Fotografía Amateur ¡El cielo y el agua en tus ojos!, que se efectuará el 20 de marzo de 2013.

Los temas son: Nubes, amaneceres, atardeceres o fenómenos meteorológicos relacionados a la importancia del agua. Consulta las bases del Concurso en las siguientes páginas: <http://www.cch.unam.mx/aprendizaje/> y <http://www.cch-naucalpan.unam.mx/>

Mayores Informes: PEMBU-SILADIN. De martes a jueves de 14:00 a 18:00 hrs. Viernes de 11:00 a 16:00 hrs.



A toda la comunidad del plantel, se le hace una cordial invitación a la *1ra. FERIA DE EVOLUCIÓN “DE DÓNDE VENIMOS Y HACIA DÓNDE VAMOS”* a realizarse el 15 de marzo, en la explanada principal de 10:00 a 15:00 hrs. Habrá presentaciones, exposiciones, juegos. Asiste y pon a prueba tus conocimientos y diviértete aprendiendo.

Atte:
Comité organizador

Profa. Patricia Chalico
Profa. Isabel Enríquez
Profa. Nancy López
Profa. Reyna Martínez
Profa. Marina Mendieta
Profa. Claudia Molina

Profa. Diana Monroy
Profa. Gabriela Ramírez
Prof. Alejandro Anaya
Prof. Vladimir Campos
Prof. Miguel Valencia

Escolares



EXAMEN EXTRAORDINARIO “EB”

¡Prepárate para tus exámenes!

Sólo cuentas con diez minutos de tolerancia a partir de la hora en que inicia el examen, después de este tiempo no se te permitirá presentarlo.

1. Recuerda que tú inscribiste el turno en que deseabas realizar el examen, es importante que tomes en cuenta que no existen cambios ni excepciones, pues corres el riesgo de no aparecer en actas y por lo tanto no tener calificación.
2. Presenta tu credencial UNAM o de usos múltiples, de lo contrario no podrás presentar tus exámenes, en caso de que la hayas extraviado o que tu imagen ya no sea legible, recuerda tramitarla anticipadamente en la ventanilla de escolares; también puedes presentar la credencial del IFE.
3. **Cambió el lugar de aplicación** de algunas asignaturas del área de historia, revisa los lugares en la página 9.

Atentamente
Secretaría de Administración Escolar



Primer Simposio Filosófico: Disertaciones en torno al existencialismo

11, 12 y 13 de marzo. Sótano del SILADIN, CCH Naucalpan

Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
9	INAUGURACIÓN Benjamín Barajas Sánchez Laura Román Palacios Maharba Annel González García	EXISTENCIALISMO ATEO Ángel Hernández Meléndez, CCH N Luis Fernando García Madrid, CCH N	EL EXISTENCIALISMO Y EL CINE Guillermo Marín, CCH N
9:20-11	APROXIMACIONES EXISTENCIALISTAS Laura Román Palacios, CCH V Annel González García, CCH V		
11-13	MÉXICO Y EL EXISTENCIALISMO Samuel González, CCH N Juan José Juárez Urbán, CCH N	¿SI DIOS HA MUERTO, TODO ESTÁ PERMITIDO? Salvador Alcaraz Nava FFyL Javier Urrea, CCH N	CINE DEBATE Mario Rojas Visavilbaso, CCH N
16-18	EL EXISTENCIALISMO Y LA POLÍTICA Alejandro Pedraza, CCH S	REFLEXIONES SOBRE LA LIBERTAD Daniel Piñón Cuenca, CCH N Arturo Mancilla Colín, CCH N	LITERATURA EXISTENCIALISTA Verónica García, CCH O Adrián Elías García Pérez, CCH N Rogelio Alonso Laguna García, FFyL
18-20	DOCUMENTAL: FILÓSOFO DEL SIGLO XX JEAN PAUL SARTRE	EL EXISTENCIALISMO Y EL ARTE Jesús Enrique Lozada Martínez, FFyL Mónica Jiménez Sánchez, FFyL Dayanira García Toledo, FFyL	RECITAL MUSICAL Jorge Alberto Mendoza, CCH N

LISTA JERARQUIZADA

Vinculación Académica
Secretaría Académica CCH Naucalpan

ATENCIÓN PROFESORES

Recepción de documentos para actualizar la **LISTA JERARQUIZADA 2013 - 2014** se realizará del 11 de marzo al 12 de abril en Vinculación Académica, con el siguiente calendario:

Apellido Paterno	Fechas
A a la F	11 al 15 de marzo
G a la L	15 al 22 de marzo
M a la R	1 al 5 de abril
S a la Z	8 al 12 de abril

IMPORTANTE:

- Presentar documentos originales para su cotejo.
- Entregar documentos con 2 años anteriores a su emisión.
- NO habrá prórroga en la recepción de documentos.
- Verificar con anticipación los documentos ya registrados en la página www.cch-naucalpan.unam.mx

PROCEDIMIENTO:



Entrar a la página
www.cch-naucalpan.unam.mx



Seleccionar opciones:
Profesores
Servicios
Consultar LJ



Teclear datos que se le solicitan.

Consulta de datos de Lista Jerarquizada

RFC SIN HOMOCLAVE:

N. D. TRABAJADOR:



Click botón
Entrar

EXAMEN EXTRAORDINARIO "EB"

TURNO MATUTINO

CLAVE	ASIGNATURA	JURADO	LUGAR DE APLICACIÓN	FECHA DE APLICACIÓN	HORA
1104	HIST. UNIV. MOD. Y CONT I	11, 13, 15 17, 19, 21	BIBLIOTECA, PLANTA ALTA	06 MARZO 2013	8:00 HRS.
			LABORATORIO DE QUÍMICA (SILADIN)		
1204	HIST. UNIV. MOD. Y CONT II	11, 13, 15 17	BIBLIOTECA, PLANTA ALTA	06 MARZO 2013	9:00 HRS.
			LABORATORIO DE QUÍMICA (SILADIN)		
1304	HISTORIA DE MÉXICO I	11, 13, 15, 17, 19, 21	BIBLIOTECA, PLANTA ALTA	06 MARZO 2013	10:00 HRS.
			LABORATORIO DE QUÍMICA (SILADIN)		
1404	HISTORIA DE MÉXICO II	11, 13, 15, 17	BIBLIOTECA, PLANTA ALTA	06 MARZO 2013	11:00 HRS.
			LABORATORIO DE QUÍMICA (SILADIN)		
1502	FILOSOFÍA I	11, 13, 15	BIBLIOTECA, PLANTA ALTA	07 MARZO 2013	9:00 HRS.
			SALÓN 17 EDIF "D"		
1513	DERECHO I	11	SALÓN 13 EDIF "C"	07 MARZO 2013	11:00 HRS.
			SALÓN 21 EDIF "F"		
1602	FILOSOFÍA II	11, 13	BIBLIOTECA, PLANTA ALTA	07 MARZO 2013	10:00 HRS.
			SALÓN 17 EDIF "D"		
1613	DERECHO II	11	SALÓN 13 EDIF "C"	07 MARZO 2013	12:00 HRS.
			SALÓN 21 EDIF "F"		

TURNO VESPERTINO

CLAVE	ASIGNATURA	JURADO	LUGAR DE APLICACIÓN	FECHA DE APLICACIÓN	HORA
1104	HISTORIA UNIV. MOD. Y CONTEM. I	10, 12, 14, 16	BIBLIOTECA, PLANTA ALTA	06 MARZO 2013	14:00 HRS.
			LABORATORIO DE QUÍMICA (SILADIN)		
1204	HISTORIA UNIV. MOD. Y CONTEM. II	10, 12, 14, 16	BIBLIOTECA, PLANTA ALTA	06 MARZO 2013	15:00 HRS.
			LABORATORIO DE QUÍMICA (SILADIN)		
1304	HISTORIA DE MÉXICO I	10, 12, 14, 16, 18	BIBLIOTECA, PLANTA ALTA	06 MARZO 2013	16:00 HRS.
			LABORATORIO DE QUÍMICA (SILADIN)		
1404	HISTORIA DE MÉXICO II	10, 12, 14	BIBLIOTECA, PLANTA ALTA	06 MARZO 2013	17:00 HRS.
			LABORATORIO DE QUÍMICA (SILADIN)		
1513	DERECHO I	10	SALÓN 12 EDIF. "C"	07 MARZO 2013	16:00 HRS.
			SALÓN 21 EDIF. "F"		
1613	DERECHO II	10	SALÓN 12 EDIF. "C"	07 MARZO 2013	17:00 HRS.
			SALÓN 21 EDIF. "F"		

ATENAMENTE
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

PROFESORES Y ALUMNOS

Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Naturales y Matemáticas te invitan a la:

Videoconferencia

Miércoles 13 de marzo 11:00 hrs.
Lugar: SALA TELMEX

**Construcción del Conocimiento
a través de Internet**

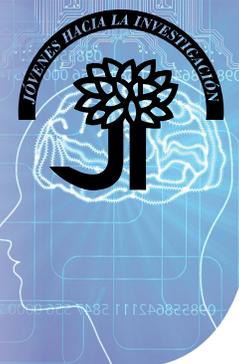
Dra. Gilda Rojas Fernández
de la Facultad de Psicología, UNAM

Cupo limitado

Informes e inscripciones:

Prof. Miguel Ángel Monroy Rodríguez
Email: mmonroy@astro.unam.mx
Email: mmr1977@gmail.com

Prof. Marco Antonio Lagarde Torres
Email: jhi.lagarde@yahoo.com.mx
Cel: 04455-3433-8313



En el programa *El autor visita al lector* en esta ocasión se contará con la presencia de Adriana Tafoya, el martes 5 de marzo a las 11:00 hrs.

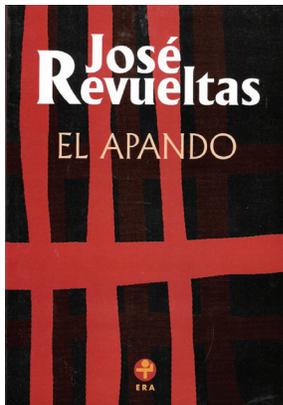
Mayores informes en Difusión Cultural.



EXAMEN EXTRAORDINARIO EB 2013

Si te inscribiste al examen extraordinario de TLRIID II en el turno matutino, deberás realizar la lectura de la novela *El Apando* de José Revueltas.

Dudas o aclaraciones acudir con los profesores José Ángel Vidal Mena y Leticia Vázquez Sánchez.

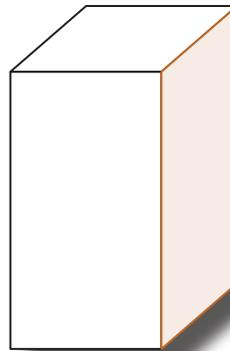


El área de Matemáticas turno matutino, te recuerda que los días 12 y 13 de marzo se llevarán acabo los exámenes extraordinarios EB2013, ten en cuenta:

- Llevar tu credencial UNAM
- No llegar después de 15 minutos después de iniciado el examen.
- Procura estar listo para tu examen, lleva tu calculadora, juego geométrico (si tu examen es de Matemáticas II), etc.
- Los resultados, salones y horarios de aplicación y guías para el extra están en <https://sites.google.com/site/maticasmatutino/>

Matemáticas Problema 24

(Olim 13/04) En la figura se muestra una pieza de madera de dimensiones $1 \times 2 \times 3$. ¿Cuál es la mínima cantidad de piezas como ésta que se necesitan para construir un cubo?

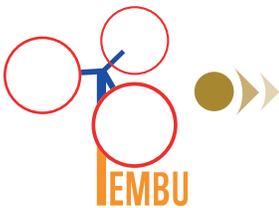


- 12
- 18
- 24
- 36
- 60

(D) El volumen de cada pieza es $1 \cdot 2 \cdot 3 = 6$, así que el volumen del cubo tiene que ser un entero divisible entre 6 que tenga raíz cúbica exacta. El menor número que cumple esta propiedad es 216 (que resulta de un cubo de lado 6). Es fácil convencerse de que con 36 piezas como la indicada es posible construir dicho cubo (poniendo 6 piezas en la dirección en que la longitud es 1, 3 en la dirección en que la longitud es 2 y 2 en la dirección en la que la longitud es 3).

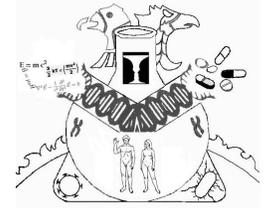
Solución 24

DÍA	PRONÓSTICO	VIENTO	HUMEDAD	PROB. DE PRECIP.	ÍNDICE U.V.
Lunes 4	Despejado Máx.: 24° Mín.: 7°	12 km/h NO	14%	4%	11 (extremo)
Martes 5	Despejado Máx.: 26° Mín.: 10°	12 km/h N	14%	5%	11 (extremo)
Miércoles 6	Despejado Máx.: 24° Mín.: 10°	10 km/h O	15%	5%	11 (extremo)
Jueves 7	Claros/nublados Máx.: 25° Mín.: 10°	10 km/h O	15%	5%	11 (extremo)
Viernes 8	Claros/nublados Máx.: 25° Mín.: 10°	12 km/h S	15%	5%	11 (extremo)



7^a

JORNADA ESTUDIANTIL DE CIENCIAS



Convocatoria
2 al 4 de Abril de 2013

El trabajo experimental es un factor fundamental en la formación de los estudiantes de las asignaturas del área de Ciencias Experimentales, (Física, Química, Biología, Psicología y Ciencias de la Salud). En cada ciclo escolar los profesores y sus estudiantes desarrollan actividades experimentales que pueden formar parte de un proyecto de investigación, por tanto es de suma importancia que los resultados de su trabajo puedan ser presentados en foros académicos como la Jornada Estudiantil de Ciencias; en donde los alumnos tienen la oportunidad de mostrar esta labor a través de la presentación de dichos trabajos a la comunidad del plantel, en un espacio creado especialmente para que ellos muestren los aprendizajes logrados, como parte de su formación y como plataforma para su posterior participación en otros foros nacionales como la Feria de las Ciencias entre otros.

Por lo anterior hacemos la atenta invitación a alumnos y profesores, para que participen en conjunto en la 7^a Jornada Estudiantil de Ciencias, que se llevará a cabo en las Instalaciones del SILADIN Naucalpan del 2 al 4 de abril del presente; con los siguientes:

OBJETIVOS

- Difundir o hacer partícipe de la Ciencia a la comunidad estudiantil del Plantel.
- Apoyar el logro de diversos aprendizajes de las asignaturas del área de Ciencias Experimentales.
- Iniciar a los estudiantes del Plantel, en la comunicación del conocimiento mediante reuniones científicas.

TEMÁTICA

Los temas alrededor de los cuales girará la Jornada, están relacionados con los programas de las asignaturas del Área de Ciencias Experimentales.

Los trabajos podrán consistir en investigaciones de corte experimental, prototipos y en el caso exclusivo de astronomía bibliográficas, que muestren los desarrollos en los tópicos correspondientes o las aplicaciones tecnológicas conseguidas.

BASES

1. Podrán participar todos los estudiantes del Plantel, ya sea de forma individual o en equipo, con un máximo de cinco integrantes.
2. Cada equipo podrá contar con un profesor asesor (máximo dos). Para tener derecho a la constancia el o los asesores deberán estar presentes durante la exposición del trabajo.
3. Cada profesor podrá asesorar un máximo de cuatro trabajos

4. El profesor asesor y, en su caso, el comité organizador de la Jornada deberán determinar la pertinencia de los trabajos presentados en términos de su calidad.
5. Las modalidades de presentación serán: demostración de una actividad experimental o ponencia experimental. Independientemente de la modalidad elegida, los trabajos deberán entregarse, a partir de la publicación de la convocatoria y hasta el 8 de Marzo de 2013 a las 18:00 hrs. En el momento del registro deberá entregarse el trabajo completo en algún medio electrónico, independientemente de la modalidad; que incluya el título del trabajo y la modalidad a la que se inscribe. La extensión deberá tener un máximo de diez cuartillas y un mínimo de 5 (en Arial 12). En su página inicial (carátula) aparecerá el título del trabajo, los nombres completos de los integrantes del equipo, el grupo y el nombre del(os) asesor(es).

Elementos a considerar para la presentación de los trabajos:

- Para las actividades experimentales, en el momento del registro, se deberán anexar sus requerimientos: equipo, material y/o sustancias, que se encuentren dentro del cuadro básico, y del que los alumnos no puedan disponer.
- Las ponencias contarán con 15 minutos para su presentación y en el caso de las actividades experimentales con 20 minutos.

No se aceptarán trabajos que no cumplan con estas características.

6. El programa de las actividades se dará a conocer, publicándolo en cada laboratorio del Plantel a partir del 19 de Marzo de 2013. Para efecto de las constancias es responsabilidad de los ponentes verificar que los nombres en el programa estén bien escritos, NO se repetirán constancias.
7. Todos los trámites para participar en el evento se efectuarán EN EL EDIFICIO DEL SILADIN de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 hrs. con alguno de los integrantes del comité organizador:
 - ☑ Profesor Francisco Hernández Ortiz, Laboratorio de Bioquímica, 2o piso
 - ☑ Profesor José Lizarde Sandoval Laboratorio de Biología Cubículo 1, 1er piso
 - ☑ Profesor Javier de San José Ramírez Laboratorio de Biología Cubículo 2, 1er piso
 - ☑ Profesor Ezequiel Camargo Torres, Laboratorio de Física, planta baja
 - ☑ Profesora Guadalupe Mendiola Ruíz, Secretaría Técnica, 2° piso
 - ☑ Profesor Taurino Marroquín Cristóbal, Cubículo de Química, 2° piso
 - ☑ Profesora Adriana Rodríguez Cuadros, Jefatura de Ciencias Experimentales PEC 2.



**Colegio de Ciencias y Humanidades
Plantel Naucalpan
Secretaría General**



Departamento de Enlace Comunitario

BOLSA DE TRABAJO PARA ESTUDIANTES

EMPRESA	PUESTO	UBICACION	HORARIO	REQUISITOS	CONTACTO
IHOP restaurant	Diversos cargos	Diferentes zonas Coapa, San Angel, Lomas de Chapultepec	Medio tiempo	18 años en adelante	Teléfono para solicitar entrevistas 9000-0940 al 43 ext. 122 o mandar su CV a: aromero@ihopmexico.com.mx
Burger King	Repartidores	Naucalpan	Medio tiempo	18 años en adelante	Tel. 5359-9798
Radio Shack	Asesores de Venta	Zona Metropolitana	Disponibilidad de horario	18 años en adelante	Tel. 5354-5500 ext. 5529 ó 5129
Cinemex	Diversos cargos	Diferentes Zonas DF y Área Metropolitana	Medio tiempo	18 años en adelante	www.cinemex.com.mx enviar datos en la sección de bolsa de trabajo
Cinepolis	Diversos cargos	Diferentes Zonas DF y Área Metropolitana	Medio tiempo	18 años en adelante	www.cinepolis.com.mx enviar datos en la sección bolsa de trabajo
Dominos Pizza	Diversos Cargos (pizzeros, repartidores y telefonistas)	Naucalpan, Tlanepantla y Atizapan	Horarios flexibles	18 años en adelante	Presentarse Sucursal / marcar al 26281343
Six Flags	Diversos cargos	Sur de la Ciudad	Horarios flexibles	16 años en adelante	Envía tu currículum a tlunaeuropa@sftp.com
Mac Donald's	Diversos cargos	Zona norte y área metropolitana	Horarios flexibles	16 – 21 años	5091-2700 ext. 2611
Seven eleven	Diversos cargos	Zona Rosa	Horarios flexibles	18 años en adelante	Tel. 5263-7560 ext. 1052 óangel.jaimes@7eleven.com.mx
Praga Jeans	Asistente administrativo	cerca de CCH Naucalpan	Medio tiempo y tiempo completo	16 a 30 años sexo femenino	Tels: 53636864 y 53631136 atención con L.A.E. Eduardo Salgado www.pragajeans.com.mx

También te invitamos visitar la pagina <http://www.dgose.unam.mx/> en el apartado de bolsa universitaria de trabajo para que puedas revisar más opciones de acuerdo a tu perfil.



Alumnos del Plantel:

El Curso Inicial de Polímeros, continúa con sus actividades y tiene el agrado de convocarlos para que participen en el próximo curso a realizarse el 7 de marzo, con el tema de Polímeros Termoestables y Aplicación Práctica de Poliéster. **¡Los esperamos!**



Favor de pasar a Recoger tu invitación para la Ceremonia de entrega de Diplomas de Opciones Técnicas durante el transcurso de esta semana.

**Mayores Informes:
Coordinación de Opciones Técnicas
Edificio F, Planta Alta.**